

# ORIENT ÉTERNEL

---

## Hommage à deux Amis de Dieu

---

Deux compagnons, deux frères, deux amis du Haut Pays nous ont quitté ces derniers mois.

Le premier, **Alexandre Lascaris**, nous a quitté le 18 mars 1995, prématurément, dirait le conformisme de nos sociétés incapables d'accepter la mort comme un phénomène naturel. Personnage mystérieux, Alexandre Lascaris, aristocrate se considérant comme totalement et intrinsèquement étranger à ce monde, s'était retiré depuis presque vingt années, dans le petit château d'un village perdu, non loin du centre de la France, où peu à peu, il adopta une vie quasi-monacale, puis ascétique.

Dépositaire de diverses traditions rosicrucianennes anciennes et notamment de la Tradition Lascaris, au caractère alchimique affirmé, il a joué un rôle occulte dans différentes organisations initiatiques, ordres secrets en général, mais aussi, exceptionnellement, quelques organisations externes, et même, quelques petites églises. Ainsi, il avait conservé beaucoup de considération pour J.M. Parent, fondateur de la Fraternité Johannite pour la Résurgence Templier, et avait accepté, fait très rare, d'être présent dans la crypte de la Cathédrale de Chartres, lors de la transformation de la FJRT en l'Ordre des Chevaliers du Christ et de Notre Dame, qui demeure, malgré les récentes scissions, l'une des associations templières les plus intéressantes.

Surtout, en ces temps incertains, Alexandre Lascaris avait assumé pleinement la mission de l'Ordre dont il était l'un des derniers dépositaires, celle des passeurs de millénaires ou des passeurs de siècles, il était l'un des Maîtres du Passage, ou Maître des Portes.

**Jean-Marie Vergerio** s'est éloigné de ce monde le 28 juillet dernier. Il fut le premier compagnon et l'ami de Raymond Bernard, son principal collaborateur, tant dans l'AMORC (Ancien et Mystique Ordre Rosicrucien) que dans l'OSTI (Ordre Souverain du temple Initiatique).

Fidèle parmi les fidèles, après avoir servi avec le sérieux et l'application qui lui était coutumière, ce personnage discret et affable, avait organisé la grande Convention parisienne de l'AMORC, organisation qui fut le dernier grand événement au sein de l'AMORC avant la fondation du CIRCES et de l'OSTI par Raymond Bernard. Quelques mois après, Jean-Marie Vergerio nous avait exprimé son sentiment sur cette manifestation, qu'il considérait comme l'expression d'un renouveau, d'une note différente, qui devait prendre forme quelques temps plus tard dans le CIRCES.

Jean-Marie Vergerio, dont le souci d'éthique était presque obsessionnel, fut très affecté par la crise qui devait suivre la création du CIRCES. En toute circonstance je pense, il garda cette dignité, cette douceur, et cette réserve, propres aux véritables hommes de désir, alors même qu'il aurait pourtant fallu se montrer parfois plus ferme, plus intransigeant, plus sévère enfin. L'OSTI fut son grand travail, auquel il se consacra totalement, assistant Raymond Bernard, assumant de plus en plus de responsabilités, se préparant naturellement à la succession de Raymond Bernard qui l'avait désigné pour conduire les destinées de l'OSTI. C'est avec tristesse que tous ceux qui l'avaient connu, apprirent le passage à l'Orient éternel, de ce Chevalier qui admirait beaucoup Victor-Émile Michelet.

VILLES OCCULTES:  
DU PARIS DE PAPUS AU LYON DE JEAN BRICAUD

QU'EST-CE QUE  
L'OCCULTISME?

PAR  
ROBERT AMADOU

Docteur en théologie, docteur ès lettres, docteur en ethnologie.  
U.F.R. "Ethnologie, Anthropologie, Sciences des religions"  
Université Paris VII

(en livraison depuis l'E.d. C. n°8&9)

Colloque international

Le défi magique.  
Spiritisme, satanisme, occultisme dans les sociétés contemporaines.

Bibliothèque municipale de Lyon  
6-8 avril 1992

INTERMÈDE  
sur  
SÉMÉLAS - SÉLAÏT-HA - DÉON

La dernière livraison de "Qu'est-ce que l'occultisme?" (*L'Esprit des choses*, n°10/11, 1995) souffre de quelques erreurs de fait et de coquilles. Le texte en sera corrigé lors de sa reprise en volume. Il est urgent, toutefois, de rectifier le paragraphe consacré à Sémélas-Sélait-Déon (p. 188-189), où règne une certaine confusion imputable à des raisons techniques; il sera augmenté pour l'occasion.

Démétrios Platon (la forme des deux prénoms, d'origine grecque, varie selon les circonstances) Sémélas, ou Sémela (1883-1924) est né à Silivria, à l'ouest de Constantinople. Des difficultés financières interrompirent ses études de médecine à Athènes et il exercera la profession de chimiste industriel. En 1909, il fut reçu, à son propre témoignage, dans l'Ordre des Frères, ou Rose-Croix d'Orient, par le dernier grand maître de l'école attique, seule école active en ce temps avec l'école d'Éphèse. Un frère avancé sur le chemin de croix qui mène à la rose me fait observer avec une intuition très fine: École attique et école d'Éphèse correspondent aux deux courants essentiels présents dans l'initiation, l'un magique et alchimique, l'autre mystique et théurgique, les deux étant confondus dans leurs aspects terminaux. Voilà qui s'appelle parler d'or...

Sémélas rapportera aussi l'invention prodigieuse, dès 1902, au sanctuaire du prophète Elie, à Livadia, de huit parchemins, dont la substance cosmosophique sera incorporée dans l'enseignement d'un ordre dit du Lys et de l'Aigle (OLA). Cet ordre se situera-t-il au confluent des deux courants ou cherchera-t-il à en favoriser la confluence ?

En 1910, au Caire, où il s'est établi, Sémélas rencontre les Dupré, Eugène et Maria (1884-1918), née Routhine, à Odessa; il reçoit celle-ci dans l'ordre, avant de la faire recevoir, selon une tradition orale, par son propre initiateur, au milieu d'une assemblée de Frères, dans le monastère situé au sommet du mont Lykabette, près d'Athènes. C'est aussi au Lykabette, selon la même tradition, que Maria, d'origine juive, s'est convertie au christianisme orthodoxe. Le 7 octobre 1912, naissance de Blanche Dupré; elle sera appelée à devenir Marie II, mais s'y refusera quand elle aura voix au chapitre: c'est, en effet, le 6 juin 1918 qu'elle avait été élue grande maîtresse de l'OLA, afin de succéder à sa mère. Cet ordre, organisé en 1914, a été fondé officiellement - "refondé", selon le récit traditionnel des origines (voir notre "Martinisme", op.cit., p.47) aux pyramides du Caire, à la Théophanie 1915, vieux style (dépôt des statuts à la préfecture de Police de Paris en 1921), par Maria ou Marie (Marie I), Vénérable Mère Suprême Maîtresse de l'Ordre, assistée par le Souverain Grand Commandeur D.P. Sémélas; les trois premiers disciples étant les grands commandeurs Antoine Hadji-Apostolou, Nicolas Condaros et Georges Agathos, avec lequel Dupré restera en relation constante. Sémélas est Déon dans l'ordre, Marie y est Déa. (Ces hiéronymes et ceux d'autres dignitaires s'expliquent par la théosophie gnostique propre à cet ordre.) Sémélas meurt à Paris où il vit depuis la guerre, sauf quelques séjours en Égypte, et il sera inhumé au cimetière de Pantin, à côté de Maria. Dupré, avec sa fille cadette Jeannette, assurera la direction d'une branche de l'ordre, car il y aura éclatement en conséquence notamment de l'héritage laissé par Déon à Agathos.

Dans une notice documentaire ("L'Ordre du Lys et de l'Aigle et le martinisme", EdC, n°8/9, 1994, p.168), Rémi Boyer mentionne cinq branches au moins en existence à présent. La même notice précède très opportunément le fac-similé du n°2, janvier-février 1919, de la Force de la vérité, revue mensuelle, organe de l'OLA. (Une deuxième revue, de 1923 à 1925, aura pour titre Eon; plus tard, ce sera Justice et vérité, la revue de Dupré.)

Pierre Geyraud (Guyader) fut le professeur de Blanche Dupré et garda des relations avec elle et sa famille; il s'est ainsi trouvé dans le cas de recueillir des renseignements de première main. Ce positiviste à l'Auguste Comte, nostalgique d'une foi qui l'avait mené jusqu'à la Trappe, ne se convertit point à l'OLA, mais son témoignage est d'une grande richesse, tout en se voulant détaché, et il est fidèle. Plutôt que d'en reprendre les éléments, nous renvoyons aux deux livres qui les exposent: Les Petites Églises de Paris (1935) et les Sociétés secrètes de Paris.

"La malheureuse affaire de la FUDOSI", comme dira Dupré, ne durera pas un an, mais elle intéresse l'histoire du martinisme.

C'est en 1934 qu'avait été fondée, en revendiquant la ligne esquissée par Papus en 1907-1908, une Fédération universelle des ordres et sociétés initiatiques (FUDOSI); titre original en pseudo-latin: Federatio Universalis Dirigens Ordines Societatesque Initaticos. Victor Blanchard, grand maître de l'Ordre martiniste et synarchique (OMS) y représentait, depuis le début, le martinisme. Augustin Chaboseau, grand maître de l'Ordre martiniste traditionnel (OMT), successeur de Victor-Émile Michelet, remplace Blanchard, au IVe convent, en 1939. Lagrèze, qui avait démissionné de l'Ordre martiniste (OM) de Bricaud dès février 1919, quitte alors Blanchard pour Chaboseau et devient grand inspecteur de l'OMT. A cette époque, Lagrèze s'était éloigné de l'OLA depuis plus de vingt ans, mais il était devenu un personnage important de la FUDOSI, qu'il avait ralliée en 1937, après l'avoir combattue. Il vint proposer à Dupré de faire adhérer l'OLA à la fédération. Dupré accepta l'offre de son vieil ami martiniste et, au même convent de 1939, Lagrèze fit admettre l'OLA. Après le convent, Ralph Lewis, imperator de l'AMORC, pour ne pas être en reste, estima Dupré, demanda une charte de délégué général martiniste de l'OMT (à la veille du précédent convent, en 1937, il avait bénéficié d'un décret de l'OMS) pour l'Amérique à Lagrèze. Celui-ci donnait un avis favorable à quelques frères de la FUDOSI (voir lettre du 30 octobre, citée par Serge Caillet, "Les martinistes de la F.U.D.O.S.I. et l'Ordre martiniste traditionnel", EdC, n°1, hiver 1991-1992, p.54-55). Dupré s'en irrita et rompit avec Lagrèze, au motif qu'il avait les mêmes droits, lui, que Blanchard, Chevillon ou Chaboseau, de faire un mouvement martiniste, parallèle à l'OLA et que d'ailleurs les deux délégués de l'OLA aux États-Unis, Strongilos et French avaient besoin de leur indépendance dans le domaine du martinisme. (La branche américaine s'est perpétuée jusqu'à nos jours et vient de publier un livre qui présente l'OLA, intitulé Eon (annoncé par R. Boyer, La lettre du crocodile (Suppl. à EdC [n°10/11])). Lagrèze, aux yeux de Dupré, devint un traître et un renégat.

Dupré tenait donc que l'OLA véhiculait aussi la tradition martiniste, et la publication du Traité des signes de Saint-Martin dans la revue américaine The Force of Truth (La Force de la vérité) aurait alerté sur ce point Ralph Lewis.

Devant ce qu'il considérait comme un changement dans l'attitude de Lagrèze, Dupré fit sortir l'OLA de la FUDOSI et, dès le début de 1940, il lance un mouvement martiniste. Dans chaque commanderie, décide-t-il, sera installé un chapitre INRI "du rite des Supérieurs inconnus et du rite martiniste". L'organisme directeur est, à Paris, le "Conseil Temple d'Essénie". Ainsi, l'OLA "aidera à comprendre le Martinisme et le Martinisme le Lys et l'Aigle". En avait-il jamais été autrement ? (L'OLA conservant aussi la tradition de l'ordre du Temple, une section templière sera concurremment

établie dans chaque commanderie.) En alternance, se tiendront une séance de l'OLA et une séance martiniste. Dupré souhaite, cependant, maintenir des relations fraternelles avec tous autres groupes martinistes.

La connexion est donc étroite entre ce mouvement martiniste et l'OLA, mais Dupré les déclare indépendants l'un de l'autre, alors que, jadis, le martinisme était lié à l'OLA et les deux marchaient de front. Ce fut le temps des équivalences.

Remontons à Sémélas. Le martinisme fut pour lui l'objet d'une liaison très ancienne, à laquelle il resta toujours fidèle. Ainsi, le n°2 déjà cité de la Force de la vérité annonce l'établissement d'une commanderie d'honneur sous la direction de Victor Blanchard "en prévision du traité d'alliance entre l'Ordre du Lys et de l'Aigle et l'Ordre Martiniste." Cet OM sera déclaré par Victor Blanchard le 3 novembre 1920 (EdC, n°3, hiver 1992, p.84) sous le nom d'Union générale des martinistes et des synarchistes, titre ésotérique: Ordre martiniste et synarchique.

Remontons plus haut. Dans le fonds Papus de la Bibliothèque municipale de Lyon, nous classâmes jadis les lettres de Sémélas dans le dossier OM-Égypte (ms.5486) et les lettres de Lagrèze dans la correspondance générale (ms.5488) et ces documents éclairent les débuts martinistes du futur Déon. Serge Caillet en a tiré la matière d'un bon article avec des extraits commentés (EdC, n°10/11, 1995, p. 106-112). On y apprend que Lagrèze transmet, le 10 janvier 1911, la candidature de Sémélas à Papus et que celui-ci renvoya Sémélas à la juridiction égyptienne. Surtout, Sémélas, une fois reçu, expose à Papus l'analogie qu'il a décelée entre les six points abréviatifs de l'OM, l'hexagramme inscrit dans le pantacle de l'ordre, l'aigle bicéphale et le chrisme en deux lettres (initiales de Christ et de Rose-Croix) dont Papus orne ses chartes martinistes. Or, les deux derniers symboles sont ceux des Frères d'Orient (FO) dont l'OM serait l'une de leurs manifestations qui s'enchaînèrent au long de quatre siècles et demi (voir "Martinisme", op. cit., p.47). Sémélas reconnaît un autre rapport entre les mêmes Frères, ou Rose-Croix d'Orient et l'Ordre kabbalistique de la Rose-Croix (OKRC) sur lequel l'OM était d'ailleurs articulé. L'OLA, qui émane aussi, selon Sémélas, des FO, par l'entremise de Déa, agrandira la famille.

Papus a-t-il été reçu dans l'ordre des FO ? Formellement s'entend, car Sémélas considérait que Papus, en tant que rose-croix kabbalistique y appartenait de droit, comme Sémélas, en tant que FO, demandait à Papus, sans autre forme de procès, à être admis dans l'Ordre kabbalistique (cité par Caillet, art.cit., p.107), tout en ayant, on l'a vu, accepté et obtenu, au préalable, l'initiation martiniste. Lagrèze affirmait avoir été reçu rose-croix d'Orient par Sémélas et, selon Robert Ambelain dont je confirme le témoignage, avoir lui-même reçu Papus, vers 1914 (il me semble l'avoir entendu dire en 1914, je n'en suis pas sûr). Mais, le 25 septembre 1916, un mois avant le décès de Papus, Sémélas annonce à celui-ci qu'il vient d'être nommé grand maître provisoire des FO jusqu'à la fin des hostilités et que, sitôt ses propres patentées arrivées, il lui transmettra leur doctrine, voire leur technique, et procédera à son "affiliation" (cité par Caillet, p.110). Comment concilier les deux propos ?

Une nouvelle source martiniste, postérieure à Papus, fournit des renseignements sur Sémélas-Sélaït-Ha (enregistré comme supérieur inconnu, entre janvier et mars 1911, sous le cryptogramme XSM/G24L), dans une liste que je résume, avec quelques ajouts.

Mars 1911: charte 312 à l'effet de fonder une loge Temple d'Essénie, n°3, sous l'obédience de la Grande Loge Mère Hermès pour l'Empire égyptien, à l'Orient du Caire.

[Novembre 1911: Lagrèze arrive au Caire comme inspecteur principal de l'OM et commence à collaborer avec Sémélas.]

[30 janvier 1912]: Lagrèze transmet à Papus la candidature de Sémélas à l'OKRC.]

8 février 1912: Eugène Dupré (DPR/D246), secrétaire de la loge Temple d'Essénie, est nommé inspecteur spécial de l'OM pour le Caire, par la charte n°340.

8 février 1912: charte d'honneur 341 (Lagrèze).

6 mars 1912: charte 342 à Lagrèze pour fonder au Caire la loge Memphis, travaillant en français.

6 mars 1912: charte 343 pour fonder au Caire la loge Temple d'Essénie, travaillant en langue grecque.

[14 mars 1912: Sémélas écrit à Papus sur les analogies que les symboles révèlent entre les FO et l'OM.]

2 mai 1912: charte 350 pour constituer une "assemblée tenue du 2<sup>o</sup>".

2 mai 1912: charte 351 pour constitution d'un "conseil du 3<sup>o</sup>".

25 novembre 1913: charte 394 de délégué général pour l'Égypte.

17 décembre 1913: demande d'une charte (398) de délégué spécial en Égypte.

17 avril 1917: charte 426 de souverain délégué général pour l'Égypte.

La dernière charte est de Téder (Charles Détré), grand maître, qui sera contesté, de l'OM, après le décès de Papus, le 25 octobre 1916. C'est Téder et, après sa mort le 25 décembre 1918, son ancien secrétaire, René Moineret, et sa veuve, entre autres partisans, qui maintiendront associés le martinisme et l'OLA. Ainsi Moineret entrera dans l'OLA et quelques nouveaux membres de l'OLA joignirent l'OM, à l'instar des anciens.

Quatre épisodes encore. En 1914, Papus charge Sémélas d'intervenir, au nom de l'OM, dans les pourparlers en vue de fonder une loge réservée aux martinistes, sous l'obédience de la Grande Loge nationale indépendante et régulière pour la France et les colonies françaises (GLNIR), fondée le 5 novembre 1913 (cf. Caillet, art. cit., p.110; "Martinisme", op.cit., p.45; documents inédits à paraître). Le projet sera réalisé deux ans plus tard, comme le Dr Édouard de Ribaucourt l'annonce, le 15 octobre 1916, à Jean Bricaud qui secondait alors Papus en l'espèce. Un traité d'alliance entre la GLNIR et l'OM est exclu, parce que l'OM n'est pas une obédience reconnue par la Grande Loge d'Angleterre ! "Mais, ajoute Ribaucourt, nous avons tourné la difficulté. Les FF.: désignés par le BAF Encausse formeront une première loge sous le vénéralat de Macaigne." Tout devrait bien se passer, de nombreux frères martinistes rejoindront la GLNIR et constitueront de nouvelles loges...

Le 25 novembre 1913, au Caire, Léon-Charles Oltramare, reçut une charte n°393, du 25 novembre 1913, à l'effet de présider la loge Temple d'Essénie; il assuma effectivement cette présidence, le 17 décembre 1913<sup>1</sup>.

Le 17 décembre 1913, charte n°399 à Alexis Alexandrovitch, John Solonovitch, Corps des Cadres (Ovel, Russie), pour fonder une filiale du Conseil Temple d'Essénie (Le Caire), sous la dénomination loge Temple d'Essénie, branche de Londres.

Enfin, Sélaït-Ha composa un rituel de réception au grade de supérieur inconnu initiateur libre, que nous avons tenu à publier dès le n°1 de l'EdC (voir commentaire dans le "Le Pantacle martiniste, dossier", deuxième éd. augm., in Textes martinistes, Paris, SEPP, 1995) et un rituel du troisième degré martiniste, à l'usage du Temple d'Essénie, qui suit.

1. Une "liste des délégués égyptiens" nous est parvenue. Sans date, elle est postérieure à la nomination d'Oltramare et antérieure au départ de Sémélas pour la France. Cette liste mérite d'être reproduite, mais on prendra garde que les chartes dont les numéros précèdent chaque nom sont parfois des chartes de délégués, parfois de simples diplômes. Ainsi Verzato fut nommé délégué général provisoire en 1909, mais la charte n° 161, du 27 juillet 1905, atteste seulement qu'il a reçu le premier grade martiniste.

## LISTE DES DÉLÉGUÉS ÉGYPTIENS

161 Dr VERZATO, à Alexandrie, Inspecteur général pour l'Égypte, a fondé la loge Hermès, à Alexandrie.  
Membres d'honneur de la loge Hermès: 235 Michel MATTAR, 236 Gorghi Bey FAHMY, 237 Mahmoud RAMADAN, 238 Dr Elie KAROPOULOS, 239 Ahmed MUSTAPHA, 240 Mme Hélène VRANICAS, 241 Const. MANGOS, 242 Georges CALUMENO, 243 Elias Bey NAHAS, 244 BRAUN, 247 César SONNINO, 298 Samuel MIZRAHI.

297 Constantin Mangos PHARMAIEN. Charte pour fonder une loge l'Oracle de Delphes, sous l'obédience de la Grande Loge Mère Hermès.

394 Démétrius SÉMÉLAS, chimiste industriel. Délégué général pour l'Égypte. Poste restante au Caire. Charte pour fonder une loge Temple d'Essénie sous l'obédience de la Grande Loge Mère Hermès.

393 Léon-Charles OLTRAMARE, président de la Grande Loge Temple d'Essénie.

## RITUEL DU 3° DEGRÉ

par le Fr:: Sélait-Ha

### Ouverture des Trav::

**Phil... Inc...** - Silence!

**M:: Ass::** - Instruction!

**M:: Init::** - Sagesse!

**M:: Secr::** - Intelligence!

**M:: Orat::** - Salut!

**Phil... Inc...** - Inconnu!  
- Puiss:: M:: associé! Quelle heure est-il?

**M:: Ass::** - Le Soleil resplendissant au Zénith du Ciel découvre par son ardeur lumineuse à l'œil du Sage Inconnu la Grande Vérité.

**Phil... Inc...** -Puiss:: M:: Initié! Quelle est cette vérité?

**M:: Init::** -Puiss:: Maître! Le Soleil comme symbole lumineux découvre à l'oeil de l'Initié l'hexagramme parfait. Par la pénétration de sa lumière, il lui révèle l'Involution de l'Être, et sa clarté aide l'oeil exercé de l'Initié à la recherche des Mystères Perdus.

**Phil... Inc...** -M:: Associé! - Quels sont les mystères qui échappent encore à l'Inconnu?

**M:: Ass::** - Puiss:: M:: Inconnu! C'est la recherche du Mystère de l'S:: que je poursuis.

**M:: Init::** - Et moi, le Mystère de l'I::, ô Puiss:: Maître.

**Phil... Inc...** - L'ignorance de l'Inconnu, comme un voile nuageux, nous cache les six lames dorées de notre resplendissant guide. - Joignez-vous à moi, ô Lumière du Puissant Conseil, et, avec une ardeur astrale, évoquons en ce lieu ceux qui pourraient par leurs connaissances parfaites et sublimes nous aider à dissiper ce nuage obscur de l'Ignorance.

- Debout et à l'Ordre mes Frères!

- Le front vers l'Orient, demeure lumineuse des Initiés Parfaits; le genou à Terre, Base et Point de Départ de notre Aspiration; la main gauche sur le Coeur et la droite sur la Tête, sources sacrées de notre Désir et de notre Volonté!

- Être Sublime Infini, Inconnu dans Ta Grandeur, Souverain par Ta Puissance, Être de Sagesse Ineffable et de Source Incrée. Shadaï lehovah des Initiés Hébreux, Jésus Sauveur des Initiés Chrétiens, Saint Ineffable Esprit Paraclet des Initiés de l'Avenir, nous T'Invoquons avec le pur Désir dans l'Âme et la ferme Volonté dans l'Esprit, nous T'Invoquons!

- Et Vous, ô Supérieurs Inconnus, Chercheurs ardents du Mystère de l'S. . . , Hardis Pionniers du Mystère de l'I . . . ; - Martines de Pasqually, Fondateur Vénérable de notre Ordre; - Claude de St Martin, Jean-Baptiste Willermoz, et vous tous, ô Chevaliers fidèles qui avez participé à notre activité, nous vous invoquons.

- Aux noms très Saints et Ineffables Divins, et par le Serment des fidèles Adeptes des Mystères des S. . . I . . . , nous vous invoquons!

- A moi, mes Frères, et par le Signe, et par la Batterie. Rendons les honneurs aux Maîtres.

### **Batterie**

- Au Nom du Suprême Conseil de l'Ordre Martiniste.....  
nous, délégué spécialement à cet effet, déclarons le Puiss. . . Conseil  
"Temple d'Essénie" ouvert à la Gloire de י ה ש נ , Grand Architecte de l'Univers,  
sous les auspices du Phil... Inc..., Notre vénérable Maître.

- Prenez place, mes Frères.

*La Salle est tendue de Rouge.*

*Les mots Silence. Instruction.*

*Sagesse. Intelligence.*

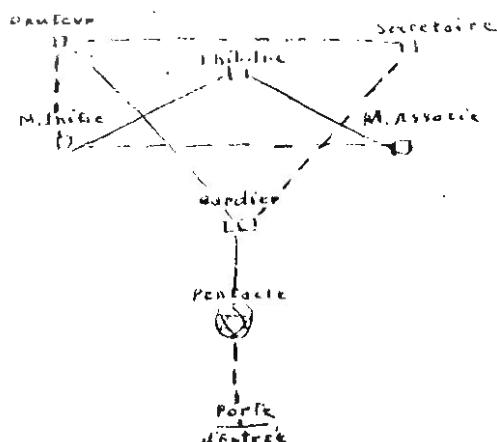
*Salut. Inconnu.*

sont placés de chaque côté et opposés l'un à l'autre. La table d'Initiation est disposée comme d'habitude: Tapis rouge, trois lumineux, trois colonnes , le ~~S. . . I . . .~~ . Les six officiers sont à leurs places.

Au dehors du Temple, et sur les battants de la Porte est fixé le S. . . I . . . , en grandes lettres dorées.

Dès l'entrée de la Porte, une ligne tracée à la craie allant vers le Fr. . . Gardien du Conseil. Sur le milieu de cette ligne, le Pentacle de l'Ordre est jeté à terre.

Du Fr. . . Gardien, la ligne va vers le Fr. . . Secrétaire, puis vers l'Orateur; de l'Orateur la ligne va vers le M. . . Initié et enfin vers le M. . . Associé. (Le parcours est ainsi un Hexagramme.) Deux Gardes veillent près des colonnes.



**Phil... Inc...** - Frère Chef des Gardes, avant de commencer nos travaux, pose le sceau de Notre Ordre, garde fidèle des Adepts, guide symbolique de notre esprit, au pas de la porte de notre Conseil.

***Le Gardien exécute l'ordre***

***Les Frères méditent sur le Pentacle de l'Ordre et le S.M.I., sur la disposition des trois luminaires et les trois colonnes.***

***Le Récipiendaire ouvre la Porte sans bruit et entre. Il s'arrête devant le Pentacle qui se trouve à terre. Il s'agenouille avec respect, prend le Pentacle entre ses mains et pendant une ou deux minutes il le contemple et médite, puis, comme se parlant à lui-même, il dit:***

**Le Récipiendaire.** - Des années d'étude et de méditation autour de ton image, je fis, ô Symbole Sacré. Comme le Sphinx, tu restes muet et implacable, me défiant par l'harmonie de tes traits. En vain, j'ai passé à travers les éléments: je me suis rabattu contre les roses pour leur demander ton secret; j'ai passé par les eaux, mais en vain; j'ai subi, en cherchant ton mystère, le courroux des tempêtes, de la foudre et des vents; ces maux, pour ton amour, ne m'ont servi qu'à adoucir l'exaltation de mon âme et à affermir ma Volonté pour ta connaissance.

Je t'ai trouvé dans ce lieu où les deux Lettres Mystérieuses révélèrent en moi l'intuition que tu étais. Suis-je donc dans le chemin de la Vérité?

***Ayant dit cela, le Récipiendaire s'avance suivant la ligne blanche vers le M: Gardien et lui frappe deux coups sur l'épaule droite. Le M: Gardien du Temple se lève brusquement, tire son épée et en dirige la pointe vers le récipiendaire en disant:***

**M: Gardien.** - Mes Frères! À moi, le Temple est profané.

***Tous les Frères se lèvent et tournent la pointe de leurs sabres vers le récipiendaire.***

**Le Récipiendaire.** - Arrête ton élan, ô Inconnu, nulle profanation n'a souillé le Temple. Un homme de Désir est entré pour demander la Charité intellectuelle aux Maîtres.

**Gardien** - Que tu sois Sage ou Ignorant, Sérieux ou Insensé, tu ne passeras pas avant de parler en Initié.

***Le Récipiendaire lui fait le signe et l'attouchement du 2e degré.***

**Gardien.** - Qu'es-tu donc venu faire ici, Initié?

**Récipiendaire.** - (*Montrant le Pentacle*) Ce Symbole Sublime quoiqu'il rayonne harmonieusement à mes yeux, reste obscur et secret à ma compréhension. Vainement j'ai subi pour sa recherche des épreuves rudes. Vainement j'ai sondé, vainement j'ai combattu les éléments.

- Le Silence partout et l'Inconnu m'entourent.

**Gardien.** - Je te dirais tout ce que je sais sur ce Symbole, ô zélé pionnier de la Vérité. Les deux Triangles entrelacés nous disent le Mystère qui s'accomplit, de la diffusion de l'Élément Solide à l'Élément Igné. Avec le Cercle qui l'entoure, il nous démontre une matière fermentée au rouge, composée exclusivement du feu et de la

terre, et ayant la puissance de transmuter vers le parfait, tout minéral qu'elle influence. - Si tu es chercheur du Mystère de la Nature Visible, tu en es assez éclairé, la Méditation fera le reste; sinon prends le chemin qui est à ma droite, et d'autres guident résoudront ton aspiration à ton avantage.

*Le Récipiendaire salue par le signe du 2<sup>e</sup> degré le Gardien et s'achemine suivant la ligne de craie vers le Fr: Secrétaire, il arrive derrière lui et lui frappe deux coups sur l'épaule gauche.*

**Fr: Secrétaire.** - Que me veux-tu, ô Sage Inconnu; que cherches-tu?

**Récipiendaire.** - La compréhension de notre Symbole Vénérable.

**Fr: Secrétaire.** - Les deux triangles nous montrent les deux mondes astraux: le Monde Supérieur représenté par le Triangle d'Or, le Monde Inférieur par le Triangle d'Argent. L'Action et la Tendance réciproque se trouvent symbolisées dans leur entrelacement, et le Cercle qui les recouvre nous enseigne les bords de ces deux mondes, laissant à notre méditation la compréhension de ce qui maintient les deux mondes hors de cette enceinte cerclée. - Si tu es chercheur des Mystères de l'Astral, tu m'as compris; sinon, passe, tu trouveras d'autres Guides qui complèteront ton instruction par leur Science.

*Le Récipiendaire salue de même le M: Secrétaire du Conseil et continue son chemin tracé.*

*En passant devant la colonne du Temple, le Garde lui barre le chemin, en disant:*

**Le Garde.** - Qui que tu sois, Barbare ou Initié, Profane ou Adepté, la Porte du Temple est fermée. Passe au large!

*Les deux gardes des colonnes croisent leurs piques. Le Récipiendaire marche hors de cette barrière, passe derrière le Président et arrive près de l'Orateur qu'il frappe de trois coups sur la colonne vertébrale, entre les deux épaules.*

**L'Orateur.** - Que veux-tu, ô Initié?

**Récipiendaire.** - L'explication plus claire du Pentacle sacré de notre Ordre Vénérable.

**L'Orateur.** - Les deux Triangles nous disent l'affinité qui existe entre la Sagesse et l'Intelligence Divines, leurs Rapports Séphirotiques, leur Idéogramme Philosophique. Ils démontrent en outre la double manifestation divine complétée par le Cercle, qui montre la Puissance Ternaire Individualisée à un Dieu, Souverain, Infini, Sublime, Inabordable. - Le Triple Mystère traditionnel t'a été donné par les Trois Lumières de l'Avant-Temple; marche droit vers l'Occident, d'autres Vérités te seront révélées.

*Le Récipiendaire se dirige vers le M: Initié et lui frappe deux coups au genou droit.*

**M: Initié.** - Que me veux-tu, ô Frère?

**Récipiendaire.** - Le voyage de mon Involution est complété par l'enseignement des Trois Gardiens du Triangle doré. - Mon aspiration, à présent, remonte à des Sphères

Supérieures; la beauté des connaissances que je viens d'acquérir me fait deviner la Splendeur du Triangle Lumineux. - Tu es, Maître, le Gardien de l'un de ses Angles, et je viens te demander ton Secret.

**M<sub>3</sub>: Initié.** - Mon Secret, frère Inconnu, est bien simple. J'ai comme devise: Sacrifice, Ingénuité. - Mon Guide est la Simplicité Immaculée, et la Clef du Passage est (*à l'oreille*) Sépher Ietzirah. - Tu es familier maintenant à mes pratiques, passe, tu trouveras plus loin le complément de tes aspirations.

*Le Récipiendaire salue le M<sub>3</sub>: Initié par le Signe et s'avance vers le M<sub>3</sub>: Associé.*

*Arrivé près de celui-ci, il lui trappe deux coups sur le genou gauche.*

**M<sub>3</sub>: Associé.** - Que me veux-tu, ô Inconnu?

**Récipiendaire.** - Ta Lumière, ô Maître, m'a attiré vers toi, je suis venu me faire guider par elle.

**M<sub>3</sub>: Associé.** - Inconnu, ma devise est: Sincérité, Idéalité. Mon guide est le Salut par Ichtys, et la clef du passage est (*à l'oreille*) Saint Jean. - Tu es assez éclairé si tu es à même de me comprendre; marche vers la Lumière unique et parfaite, là tu trouveras la Vérité que tu cherches.

*Le Récipiendaire s'avance devant le Philosophe Inconnu et reste à l'Ordre.*

*Le Phil... Inc... lui tend la main et le salue avec un triple ébranlement du bras, puis l'embrasse au front.*

**Phil... Inc...** - Sage Inconnu, ton voyage mental à travers les Lumières de l'Avant-Temple se termine à cet échelon; ta patience aux maux temporaires, ton aspiration invincible aux Connaissances Supérieures et Inconnues t'ont donné le mérite de siéger parmi nous; nous t'acceptons dans notre milieu, et nous souhaitons que tu te montres digne de la faveur des Maîtres. - La Devise de l'Angle Supérieur du Triangle lumineux le dit: Sache Instruire! le Guide ordonne: Sache être digne Initié! et la Clef du passage est: Sois Inconnu.

A présent, te voilà Connaisseur et Initié de nos pratiques; assieds-toi là, vis-à-vis de moi, et reçois l'Initiation que le Cahier Secret de notre Ordre Vénérable enseigne à ce grade élevé: sa Tradition est pure, et je me fais un devoir de te la transmettre.

*Le Récipiendaire s'assied vis-à-vis du Phil... Inc... Lecture du Cahier secret du 3e degré, et commentaire par le Phil... Inc...*

**Phil... Inc...** - Debout et à l'Ordre, mes Frères!  
- Maîtres! Considérez-vous l'Inconnu Digne de prendre place à vos côtés?

**Les Officiers.** - Digne. (*Dans le cas contraire:* Indigne)  
*Cette question est posée par trois fois, après quoi, le Phil... Inc... dit:*

**Phil... Inc...** - En vertu de la Charte de Conseil qui m'a été conférée par le Suprême Conseil de l'Ordre Martiniste, je déclare le Fr<sup>e</sup> Initié, en Maître S.:I:; je lui confère le 3ème degré de notre Ordre Vénérable, et par l'Assentiment Unanime des Dignitaires de ce Vénérable Conseil, je le déclare membre actif de nos travaux. - Silence, Sagesse, Salut. Instruction, Intelligence, Inconnu.

*Ensuite, un discours, une conférence ou une causerie peuvent être faits.*

*Enseignement des Signes distinctifs du 3e degré.*

### Fermeture des Travaux

**Phil... Inc...** - Mes frères, en ordre de prière (*page 2*).

- Maîtres Parfaits, Philosophes Inconnus, Maîtres Illuminés de notre Ordre Vénérable, recevez notre gratitude éternelle de votre bénéfique assistance à nos travaux; en vous retirant, emportez vers l'astralité supérieure nos voeux pleins de Désir; notre âme vous suivra comme le navire en détresse est guidé par la Lumière du Phare! - et pendant le stage de notre évolution, notre devise sera: Être Supérieurs aux vilenies matérielles; Être Inconnus pour ceux que nous avons tirés du malheur.

**M<sup>e</sup>: Associé** - Au nom Trinitaire Divin.

**M<sup>e</sup>: Initié** - Et par la valeur de leurs Nombres Mystiques. - Amen!

**Phil... Inc...** - Ensemble le Signe, mes Frères.

*La Batterie. (En même temps les assesseurs battent leur maillet rituellement.)*

- A la Gloire de יְהוָה, Grand Architecte de l'Univers, sous les auspices du Phil... Inc..., Notre Vénérable Maître, les Travaux du Puissant Conseil ..... sont momentanément suspendus. - Retirons-nous donc, mes Frères, sous le sceau du Silence, Obscurs, Inconnus. - Salut.

---

*Pendant les tenues du Conseil sans Initiation, après l'ouverture des Travaux et l'accomplissement de l'Adaptation de l'Enseignement reçu, le Phil... Inc... adressera aux Fr<sup>e</sup>: la question suivante:*

**Phil... Inc...** - Tout Fr<sup>e</sup>: Maître Inconnu ayant en tête une proposition pour l'amélioration, le relèvement et l'intérêt de l'Ordre, qu'il se lève et nous le dise.

*Cette proposition sera écrite dans les procès-verbaux, et, si elle est jugée digne par les Trois Lumières du Conseil, un extrait sera*

*envoyé à Paris, au Suprême Conseil.*

---

---

*Note.- Les Épées et les Maillets étant des Symboles essentiellement maçonniques, l'Ordre Martiniste, suivant la pure tradition antique, emploie des Sceptres et des Bâtons à pommeau et avec des franges noires.*

Note d'édition. La présente transcription a été faite sur un manuscrit lithographié, conservé à la Bibliothèque municipale de Lyon, fonds Papus, ms 5490 (merci, une fois de plus, à Pierre Guinard). L'usage original et abondant des capitales initiales a été suivi et harmonisé; des lapsus ont été corrigés.

# **L'INITIATION FÉMININE**

**Deux notices**

**Le rite égyptien d'adoption**

**par Sebastiano Caracciolo**

**&**

**L'initiation maçonnique et les femmes**

**par Robert Amadou**

Ces deux notices succinctes ont servi  
d'introduction à un débat sur l'initiation féminine  
lors des 7èmes Rencontres singulières  
(Paris, juin 1995)

## *LE MONDE MAGIQUE DES HEROS* (extrait)

« Dans la Lune (dit le Soleil), soeur de moi, croît le gré de la Sapience, et non avec aucun de mes serviteurs; et moi, alors, je suis comme une semence, qui lancée en terre bonne et mondée, en naissant, croît, germe et se multiplie, apportant un gain notable à son semeur, et à toi, ô Lune, je communiquerai la beauté de ma lumière, alors que nous serons parfaitement unis ensemble.

A quoi répond la Lune: " Ô Soleil, moi, je suis non moins nécessaire à toi, que ne l'est la poule au coq; ainsi, toi étant père parfait des lumières, seigneur inclyle et grand, chaud et sec, et moi, croissante, froide et humide, lorsqu'en égal état et égale mansion, nous serons accouplés ensemble, et qu'il n'y aura rien d'autre que le léger et le pesant, nous serons comme époux et épouse, attentifs à leur engeance généreuse; et alors, de toi, je recevrai doucement l'âme, et je deviendrai, par ta participation, toute ténue et molle; et ensuite, devenus spirituels, nous nous réjouirons et nous jouirons, en montant vers le degré des lumières supérieures, et en moi se diffusera ta lumière; et ainsi, de nous deux, se fera la mixtion des lumineux, à la manière dont le Vin a coutume de s'unir à l'eau.

Moi, ensuite, j'arrêterai ton flux, avant que tu ne sois vêtu de ma couleur noire, après ma solution; finalement, entrant tous les deux dans la maison de l'Amour se congèlera mon corps, et, en ma nouvelle naissance, je surgirai, comme Soleil d'Orient, toute décorée de splendeur solaire".

A quoi le Soleil répond: " Si toi, ô Lune, sans m'apporter aucun dam, tu exécuteras ce que tu as dit, mon corps se rénovera, et alors je te donnerai vertu et force pénétrante et convertissante, moyennant lesquelles tu seras puissante dans la bataille ignée; et, de celle-ci, en tant qu'autre Soleil, indemne, tu remporteras heureuse et glorieuse victoire".

Après la céleste conjonction, cette Lune, par dignité et perfection, est faite au Soleil égale, en signe de quoi, étroitement enlacée au Soleil, elle monte du lieu le plus bas au lieu le plus supérieur: pendant ce temps, les caux, situées sous le firmament, c'est à dire sous elle, vont se restreignant peu à peu en un seul lieu éminent, et finalement apparaît la Terre aride, laquelle, ensuite, rendue plus aride encore par la chaleur estivale et extrinsèque, avec la vertu attractive, tire de nouveau à elle une part de la dite eau, en une semblance de pluie suave et cristalline, voire de céleste rosée, laquelle en irrigant et fécondant suavement cette Terre, en elle excite et meut la vertu végétative, de laquelle est indice manifeste la couleur verte, qui apparaît, là, nouvellement, au milieu de la couleur noire et ténébreuse de l'éclipse des deux lumineux, c'est à dire de la corruption, née de leur conjonction ».

*Cesare della riviera*  
(Le monde magique des héros 1605)

## LA SCIENCE HERMETIQUE

### LE RITE EGYPTIEN FEMININ D'ADOPTION

Toute la tradition nous enseigne que le hasard " n'est pas ", et que la manifestation, bien que liée et participant à un unique plan providentiel et général, est diversifiée en parties inégales, qui, justement parce qu'elles sont inégales, s'harmonisent entre elles.

Le fait que les deux parties soient complémentaires ne signifie pas qu'elles soient égales, ni interchangeables; cela signifie que dans le drame de leur existence une partie est nécessaire à l'autre.

L'inégalité entre les parties dépend de leurs différentes façons d'être.

La loi de la manifestation est la diversité, et, par conséquent, deux parties ne peuvent être égales sans que l'une ne s'élimine dans l'autre.

Ainsi l'existence d'une " créature " est déterminée par sa propre façon d'être et la différence physique s'explique comme correspondance d'une différence spirituelle.

On n'est pas homme ou femme physiquement si on ne l'est pas spirituellement.

Le sexe n'est qu'une conséquence d'une différence dans son principe.

Depuis le moment de la séparation, quelques qualifications essentielles ont été attribuées au mâle et d'autres à la femelle, déterminant deux différentes façons d'être et deux différences fonctions.

Le mâle et la femelle, en s'éloignant du Centre Divin, ont involué dans la matérialité en acquérant des caractéristiques personnelles qui, au fur et à mesure, se sont alourdies au point de devenir grossières et déformées par rapport aux qualifications dont ils furent doués " ab origine ".

Par ailleurs le mâle et la femelle se sont placés en continue opposition entre eux et en recherche réciproque d'une intégration qui jusqu'à aujourd'hui s'est exprimée seulement dans la prévarication d'un être sur l'autre, et a été source de confusion entre les deux. Ceci a accentué toujours davantage les signes de la " chute " jusqu'à nos jours, où il n'y a plus ni mâles ni femelles, mais des hybrides, des êtres cassés, brisés, c'est pourquoi il est nécessaire de recomposer dans l'un et l'autre, l'essence spécifique, en réveillant dans les deux êtres leurs qualifications spécifiques et leurs fonctions originelles, que nous pouvons désigner synthétiquement " virilité spirituelle " pour le mâle et " spiritualité féminine " pour la femelle. Le réveil de telles qualifications, selon la Tradition se produit en suivant deux voies qui bien que reliées, devront être différentes pour chacun des deux.

Il est nécessaire que dans la reconstitution harmonique et ordonnée chacun des deux êtres suive une " voie initiatique " similaire mais non identique, visant à exalter chez le mâle toutes les valeurs typiquement masculines et chez la femelle toutes les valeurs typiquement féminines afin qu'au terme, ils puissent se rejoindre au point d'origine dans lequel le deux deviendra un.

Il est utile de rappeler que, selon la Tradition, le rite consiste en action sacrificielle dans laquelle interviennent des forces du haut et des forces du bas, occultes et subtiles, dirigées immédiatement vers la rectification de la personnalité humaine.

Nous avons dit que la loi de la manifestation est la diversité, nous pouvons également affirmer avec Evola, que la diversité ne pousse pas vers l'identique dans lequel les différentes parties du tout deviennent dans la promiscuité un, mais veut que de telles parties soient toujours davantage elles-mêmes, en exprimant toujours davantage leur propre façon d'être.

Dans la tradition hellénique, c'est le un qui est mâle, ce qui est en soi, c'est la dyade qui est femelle, le principe de l'autre soi. Dans la Tradition hindoue, l'esprit impassible est mâle (purusha), prakriti est femelle, matrice de toute forme conditionnée. Dans la tradition extrême-orientale le principe masculin (yang) se réfère à la " vertu du ciel " tandis que le principe féminin (yin) se réfère à la "vertu de la terre ". Dans la Tradition biblique, Eve, comme image de Narcisse, représente la force universelle sous sa forme séduisante, Adam, comme Narcisse, la force de l'être séduite par le désir de connaissance.

A travers l'initiation les deux forces se révèlent comme forces de sublimation et de transmutation.

L'Ancien et Primitif Rite Oriental de Misraim et de Memphis, Souverain Grand Sanctuaire Adriatique, conscient de qui a été dit plus haut, a adapté le rite Egyptien Féminin pour les femmes auxquelles convient une telle voie et qui en plus de l'étude de la tradition et des significations ésotériques de symboles et de mythes, tendent à la connaissance d'elles-mêmes pour réveiller en profondeur le Soi Divin qui se trouve en chacune d'elles.

Le Rite Egyptien Féminin d'Adoption, dont les enseignements se développent en quatre degrés, est dirigé par le S.:G.:H.:G.: qui se sert d'une Grande Maîtresse. Le Rite opère avec des rituels qui s'inspirent de ceux de Cagliostro. Les principes qui régissent un tel Rite sont ceux de la plus pure initiation féminine dont on retrouve trace dans le monde antique, où les vestales, les druidesses, les sibylles connaissent bien l'importance du feu inextinguible et la coupe divine ainsi que la nécessité de leur éternelle protection.

Le Rite Egyptien Féminin d'Adoption considère comme Soeurs toutes les femmes qui ont reçu l'initiation, tout en différant des Rites Mixtes qui au nom d'une fausse interprétation du concept d'égalité, donnent aux femmes la même initiation qu'aux hommes avec toutes les distorsions en conséquence qui pour les femmes et pour les hommes peuvent dériver dans les plans physiques et les subtils.

Dans le domaine initiatique il ne s'agit pas d'égalité ni d'inégalité entre deux êtres, qui face à toute la manifestation ont chacun leurs propres valeurs et leur propre dignité, il s'agit de diversité et de nécessité.

Ainsi, de même l'adoption du Rite Egyptien Féminin par l'Ancien et Primitif Rite Oriental de Misraim et Memphis ne constitue pas une subordination mais plutôt le signe d'un lien commun avec l'Ordre Divin et avec l'Ordre Humain.

Sébastiano Caracciolo

## L'INITIATION MAÇONNIQUE ET LES FEMMES

La femme est-elle capable de l'initiation? Si l'on tient, afin de prévenir des critiques impertinentes, à poser cette question en préalable, la réponse sera évidemment oui.

Aussi bien, le phénomène de l'initiation et des sociétés initiatiques, de statut officiel, est-il universel dans l'histoire et la géographie des hommes, à l'exception de la société occidentale moderne dont la mentalité instauratrice tend à s'étendre universellement.

Or, l'histoire et la géographie des communautés traditionnelles y montre des sociétés initiatiques masculines et des sociétés initiatiques féminines, avec leur symbolisme respectif et analogue. (Exception peut-être: les mystères d'Eleusis furent mixtes, après avoir été réservés aux femmes. Mais peut-on encore parler d'une société initiatique à propos d'un groupement si vite changeant dans sa constitution?)

La bonne question est donc: la femme est-elle capable de l'initiation maçonnique?

La franc-maçonnerie est une société initiatique, quoique l'Occident (pour parler bref) ne lui reconnaisse aucun statut spécifique. Et c'est une société initiatique réservée aux hommes, par des raisons de trois ordres.

1.Raisons traditionnelles. Le caractère traditionnel est inhérent à la franc-maçonnerie, comme à toute société initiatique. Or le recrutement exclusivement masculin est un des principaux landmarks. L'histoire de la FM en confirme le respect (nonobstant deux ou trois cas de réception motivés par la nécessité d'astreindre une femme au secret, mais le chevalier d'Eon était de sexe mâle). La première obédience mixte est celle du Droit humain, en 1893; la première obédience maçonnique féminine est née en 1946/1958 par la métamorphose de loges d'adoption - voir ci-dessous.

2.Raisons juridiques. Sous le régime des Grandes Loges (depuis 1717), le respect des landmarks constitue une obligation juridique pour l'ensemble des frères qui se reconnaissent comme tels, c'est-à-dire qui appartiennent à des Grandes Loges dites régulières. (Les obédiences, les loges et les frères qui ne s'estimaient pas concernés par les raisons du présent ordre ne peuvent en tirer argument contre les raisons précédentes ni contre les raisons suivantes.)

3.Raisons symboliques. Le caractère symbolique de la FM ne lui est pas moins inhérent que son caractère traditionnel. Or, le symbolisme maçonnique est conforme à la spécificité masculine, dans le genre humain: depuis le contact de la lumière avec la peau, au premier degré, jusqu'au mythe/rite de mort et de résurrection qui convient à la renaissance initiatique de l'homme, tandis que l'initiation de la femme consiste symboliquement en la découverte de sa participation au pouvoir d'enfantement essentiel à la nature. Le symbolisme de la chevalerie n'est pas moins masculin en son fond. Surtout, en confondant - en prétendant unifier par la confusion - les deux sexes, s'abolit la coopération de l'homme et de la femme sur la voie initiatique, le rôle de chacun étant défini et favorisé par le symbolisme propre de leurs initiations respectives. Hermaphrodite anéantit Tamino et Tamina, appelés à s'aider mutuellement, chacun à sa façon (que le symbole aide à penser et à vivre), en vue de l'androgynat ésotérique qui est le but de tout homme et de toute femme initiés.

La maçonnerie dite d'adoption est la solution française élaborée au XVIII<sup>e</sup> siècle, et pourvue d'un symbolisme adéquat, afin de faire participer la femme, en vérité, à

l'initiation maçonnique. D'autres sociétés initiatiques féminines, sans rapport formel, même d'adoption, avec la FM sont convenables, que pourraient servir pratiquement des systèmes de mythes et de rites relevant de symbolismes très différents.

Enfin le point d'orgue. Un seul Régime maçonnique traditionnel - ô combien - est mixte sans réserve: l'ordre des chevaliers maçons élus coëns de l'univers. (Même la Haute Maçonnerie égyptienne de Cagliostro n'admettait les femmes qu'au titre de l'adoption.) Pourquoi? Serait-ce parce que le vêtement maçonnique des coëns ne suffit pas à faire de l'Ordre une maçonnerie pure et simple, ni même une maçonnerie? (Mme Provençal et Mme de Lusignan, par exemple, sont-elles passées par les trois grades bleus, auxquels Martines de Pasqually attachait peu d'importance, mais qu'il exigeait des futurs frères - par principe ou par politique maçonnique?) Pourtant, il semble que des rapports intrinsèques rattachent la FM à l'Ordre des élus coëns et, par conséquent, l'Ordre des coëns à la FM. Mais cette démarche ne vient-elle pas noyer la FM dans le Saint Ordre, via l'écosse? L'affaire a de quoi stimuler nos réflexions.

\*  
\* \*

### L'INITIATION MARTINISTE ET LES FEMMES

Convenons d'entendre par initiation martiniste l'initiation dite de Papus, qui remonte à Papus et point au-delà, sans nulle confusion ni même relation intrinsèque avec la FM ni les coëns, ni d'ailleurs, avec une autre société initiatique et profane.

La tradition, qu'illustre l'histoire, le droit dit par l'ordre originel, le symbolisme qui n'a d'autre signification que la doctrine enseignée par LCI. de Saint-Martin (de même que l'ordre est d'autant plus fidèle à soi-même qu'il l'est au Philosophe inconnu) ne semblent laisser place à aucune discussion. La femme est aussi capable que l'homme de l'initiation par l'interne et l'Ordre martiniste dont le but est d'aider paradoxalement à cette initiation par des formes appropriées (et, par conséquent, minimales) ne peut recevoir que selon des mythes et des rites dont le symbolisme, analogue à l'initiation selon Saint-Martin, ne peut que convenir aux femmes comme aux hommes.

Les rares cas où des restrictions ont été apportées à cette mixité vraie procèdent d'une confusion du genre de celles qui sont dénoncées au premier paragraphe et qui peuvent entraîner des modifications symboliques indues. Ce ne sont qu'aberrations. (Le paradoxe coën continue: Bricaud le contredit (paradoxe n'est que propos contraire à l'opinion commune, disait Estienne, je ne sais plus lequel) quand il interdit les femmes de martinisme, au motif que son ordre est aussi coën, et donc maçonnique, par conséquent, réservé aux hommes).

Il n'en reste pas moins que sur la différence entre hommes et femmes, quant à la sensibilité et quant à la pensée, donc quant à la manière dont les uns et les autres vivront l'initiation martiniste, Saint-Martin nous instruit, autant que son enseignement habilite d'avance hommes et femmes au martinisme, et aux ordres qui y sont astreints.

R.A.

## LA COURONNE DE TOUTES LES ÉGLISES

---

Lectures: Psaume 132  
Apocalypse 12

"Et sur elle fleurira sa couronne". (Ps.132: 18)

A travers le jeune chante David, l'Eternel exprime son amour pour son épouse de toujours; il chante dans de nombreux psaumes son désir divin d'être reçu et partagé, et la joie éprouvée dans la communion intime parvient à celui qui sait être sensible au son mélodieux de cette harpe spirituelle.

La substance qui constitue l'Eternel est l'Amour même; cet Amour est lui-même composé de plusieurs éléments comme:

- Une dynamique entre le Divin et l'Humain dans le Seigneur;
- Un désir de communion avec l'humanité;
- Un désir de conjonction avec chacun;
- Un désir d'être reçu afin de partager sa plénitude.

Le désir du Seigneur est d'autant plus grand qu'il ressent la souffrance qui habite l'humanité, et sa compassion infinie languit de soulager celui qui a faim et soif, celui qui est abandonné.

Dieu exprime en ces mots son infinie sollicitude:

"L'Eternel a choisi Sion,  
Il l'a désirée pour être son habitation.  
C'est ici mon repos à perpétuité.  
Ici j'habiterai, car je l'ai désirée.  
Je bénirai abondamment ses vivres,  
Je rassasierai de pain ses pauvres...  
Et sur elle fleurira sa couronne."

En effet l'Eternel a une relation d'époux avec l'humanité qui est l'épouse, et sans cesse Il veut la choyer, la protéger, l'aimer de manières toujours nouvelles; sans cesse Il lui fait des cadeaux, la pare de beaux vêtements, de bijoux; et ici c'est une couronne de fleurs qu'Il lui donne.

Quelle plus belle parure pour une chevelure féminine, qu'une couronne qui fleurit?

Et pourtant il peut y en avoir une plus belle encore: plus tard dans l'Apocalypse, quand l'épouse devient mère et qu'elle porte une couronne de douze étoiles. (2:1)

La couronne renferme de nombreux symboles que l'Eternel utilise tout au long de sa révélation et que nous retrouvons dans différents contextes pour exprimer un état d'aboutissement et de communion.

Avant d'être sacrés rois d'Israël, ceux qui étaient choisis par Dieu devaient suivre une certaine initiation et posséder des qualités bien déterminées. Quand ils étaient prêts et reconnus aptes aussi bien dans les choses terrestres qu'en les choses célestes, ils recevaient alors la couronne qui établissait leur souveraineté. De même chacun peut recevoir la couronne de la vie s'il persévere dans la régénération et s'il ne perd pas de vue son amour initial envers l'Eternel. Il est dit dans l'Apocalypse: sois fidèle jusqu'à la mort et je te donnerai la couronne de vie. (2:10)

Dans ce verset, il est exprimé la nécessité de mourir pour revivre, c'est-à-dire de subir les épreuves de purification afin d'être couronné d'éternité.

C'est une souffrance au départ, quand l'individu commence ses premiers pas en direction du ciel.

Son corps, qui jusque là était maître en toutes choses, est peu à peu soumis à son esprit, ce qui occasionne une douleur intérieure intense accompagnée d'une lente délivrance. Cette souffrance qui précède le couronnement est décrite par les persécutions de l'église de Smyrne: tribulation, pauvreté, outrage, emprisonnement, qui représentent les états précédant le couronnement spirituel. Nous lisons dans les Arcanes à ce sujet:

"Comme le bien de la sagesse est acquis par les combats des tentations qui se font par les vrais de la foi, c'est pour cela que des couronnes étaient attribuées à ceux qui combattaient contre les maux et les faux et qui étaient victorieux". (9930,fin)

La couronne symbolise donc en premier lieu la victoire sur le mal en soi, et cela au moyen de l'amour pour autrui, et dans le récit biblique elle est donnée, soit aux rois, soit à quelques femmes exceptionnelles.

La femme biblique représente l'église spirituelle, c'est-à-dire l'humanité qui cherche l'union avec le Divin, et comme tout être humain imparfait, elle traverse différents cycles et une variété d'états qui ont pour but de la régénérer et de la préparer à être une épouse digne de l'époux.

L'histoire humaine témoigne de moments de gloire et de moments de chute, des moments où l'épouse était fidèle et d'autres où elle prenait des amants.

Depuis Caïn et Abel, et plus précisément depuis Babel, les êtres humains ont commencé à ne plus se comprendre et à créer une diversité de croyances. L'église spirituelle, l'épouse du Seigneur, s'est trouvée à plusieurs reprises défigurée, démembrée et lapidée par l'orgueil et la vanité des êtres humains.

Aujourd'hui la situation n'a guère changé, et bien qu'il y ait eu le second Avènement du Seigneur sur le plan spirituel, il n'est pas encore descendu sur le plan naturel où la division, la guerre et l'injustice règnent.

Nous assistons à une multiplication des églises, des sectes, des mouvements, d'associations qui s'approprient chacune à son tour ou toutes à la fois, la couronne de l'épouse. Malgré un certain vent d'œcuménisme, chaque église croit être seule à détenir la vérité et à la comprendre réellement.

C'est dans la nature humaine non régénérée d'être exclusive envers ceux qui ne pensent pas comme elle. "Qui se ressemble s'assemble", et qui ne se ressemblent pas s'évite et parfois s'oppose. Les guerres de religions existent presque depuis les origines et ne sont pas près d'être révoltes, car chacune utilise la vérité pour se justifier et non pour servir le bien-être universel.

Cela vient le plus souvent de chefs religieux immatures qui font de l'autoritarisme intellectuel et qui captivent les masses pour des fins égocentriques. Grâce à la révélation du sens interne de la Parole Divine, il y a eu une renaissance dans le monde de la périée religieuse et philosophique du 18ème siècle. En effet dans sa théologie, Swedenborg annonce pour la première fois depuis le Christ que l'église véritable est celle qui amène chacun à se purifier et à œuvrer pour le bien de la race humaine dans sa totalité. Il dit que chaque individu est une église particulière et unique et qu'il contribue à l'église universelle en réalisant ce potentiel unique et en développant ce talent qui n'a pas son égal dans la création.

Dans son incarnation, le Divin a fait comprendre à l'humanité que le royaume était à l'intérieur de chacun, et par son exemple personnel il a ramené chaque être humain à lui-même et à sa propre responsabilité dans l'édification de l'harmonie humaine. "Ta foi t'a guéri", sont des paroles qui rappellent que chacun a le pouvoir de se transformer et devenir un ange. Bien sûr, nous le faisons grâce à l'influx Divin qui nous donne la vitalité de nous purifier et de nous réaliser; cependant Dieu ne peut nous régénérer qu'avec notre entière coopération.

Ce nouveau ciel, cette nouvelle terre et cette Nouvelle Eglise que le Seigneur a annoncés, commence déjà par soi-même, par un renouvellement des principes et des attitudes personnelles. En étant régénéré, l'individu influence bénéfiquement les autres, les amenant à leur tour à s'éveiller à leur nature profonde; cela forme peu à peu une chaîne d'amour qui devient de plus en plus grande, ou plutôt une couronne d'amour qui embellit toujours plus à mesure qu'augmente la diversité des composants.

Les écrits nous disent que cette Nouvelle Eglise qui a été annoncée sera la dernière, étant donné qu'elle ne sera pas du domaine temporel et spatial, mais plutôt du domaine de l'affectif et de la pensée spirituelle. Nous lisons: "Cette Nouvelle Eglise est la couronne de toutes les églises qui jusqu'ici ont été sur le globe terrestre...Cette église doit succéder aux églises qui ont existé depuis le commencement du monde et durer aux siècles des siècles". (VRC. 787-88)

Si cette Nouvelle Eglise est la couronne de toutes les églises, c'est déjà parce qu'elle est inclusive, c'est-à-dire qu'elle est composée de toutes les églises individuelles, et que c'est sa diversité qui fait sa beauté et son efficacité à propager l'amour et la sagesse. Nous lisons au sujet de cette église:

"L'église dans tout le complexe, en elle-même est une, mais variée selon la réception. Ces variétés peuvent être comparées à des diadèmes variés dans la couronne d'un roi; et elles peuvent aussi être comparées aux membres et organes variés dans un corps parfait, qui néanmoins font un. La perfection de chaque forme vient de choses variées, convenablement placées dans leur ordre". (AR.66)

"J'ai appris que les églises qui sont dans des biens différents et dans des vrais différents, pourvu que leurs biens se réfèrent à l'amour envers le Seigneur et leurs vrais à la foi au Seigneur, sont comme autant de Pierres précieuses dans la couronne d'un Roi". (VRC.763)

"Il y a trois essentiels de l'Eglise: la reconnaissance du Divin du Seigneur, la reconnaissance de la sainteté de la Parole, et la vie qui est appelée charité. Selon la vie qui est la charité, chaque homme a la foi. D'après la Parole il sait quelle doit être la vie. Et par le Seigneur il y a pour lui réformation et salut. Si l'Eglise avait eu ces trois choses comme ses essentiels, les dissensions intellectuelles ne l'auraient pas divisée; mais elles l'auraient seulement variée, comme la lumière varie les couleurs dans les beaux objets, et comme une variété de diamants fait la beauté d'une couronne de Roi". (DP.259)

Mais il faut déjà être bien dans sa peau et en communion avec Dieu pour accepter dans le calme et la sérénité la diversité des autres avec leurs innombrables différences. Il faut aussi être animé de compassion pour la souffrance des autres et s'efforcer de les aider à découvrir leur église personnelle et unique afin qu'eux aussi fassent partie de cette couronne de vie qu'est la Nouvelle Eglise, l'épouse parée pour l'époux.

Cette vision de l'épouse, telle qu'elle est décrite dans l'Apocalypse, pourra se réaliser si les églises du monde entier œuvrent ensemble pour la justice, la guérison des souffrants et pour instaurer le royaume.

Sans utiliser le terme, Swedenborg parle déjà d'oecuménisme et présente l'église de demain comme l'église des églises, l'épouse, le grand homme, où toutes les religions seraient unies dans l'amour, ayant dépassé leurs différences doctrinales.

Il peut exister une complémentarité dans la multitude des approches du Divin et de son royaume, en nous et parmi nous. Il est dit à ce sujet dans les Arcanes:

"Si l'on prenait pour le principal de la foi, l'Amour dans le Seigneur et la charité envers le prochain, alors il y aurait seulement des variétés d'opinion sur les mystères de la foi, et les vrais chrétiens les laisseraient à chacun selon sa conscience, et diraient dans leur cœur qu'on est vraiment chrétien quand on vit comme un chrétien, ou comme le Seigneur l'enseigne. De toutes ces diverses Eglises, il s'en formerait ainsi une seule, et tous les débats, qui n'existent que par le doctrinal seul, s'évanouiraient. Les haines mêmes des uns et des autres se dissiperaient à l'instant, et le royaume du Seigneur s'établirait sur la terre".

(AC.1799)

"C'est de la variété que se forme l'unité. Tous, quel que soit leur nombre, fût-il composé de myriades de myriades, s'ils sont dans la charité ou l'amour mutuel, tous ont une même fin: le bien commun, le Règne du Seigneur et le Seigneur Lui-même. Les variétés des points de doctrine et des cultes sont, ainsi que je l'ai dit, comme les variétés des sens et des viscères dans l'homme, variétés qui contribuent à la perfection du tout, car alors le Seigneur influe et opère de diverses manières par la charité, suivant le génie de chacun, et dispose ainsi dans l'ordre, sur la terre comme dans le ciel, toutes ses créatures en général et en particulier. C'est alors que la volonté du Seigneur, comme Il l'enseigne Lui-même, se fait sur les terres comme dans les cieux". (AC.1285)

C'est là la couronne des églises, et c'est donc cela la Nouvelle Eglise, la Nouvelle Jérusalem, le royaume de Dieu, autant d'appellations pour décrire ce nouvel âge que nous sommes appelés à construire ensemble, avec l'aide toute puissante de notre Sauveur. Beaucoup de détails nous sont donnés sur cette Couronne des églises dans le sens spirituel de l'Apocalypse, et notamment il est dit qu'il "n'y avait pas de temple en elle; car le Seigneur Dieu, le Tout-Puissant et l'Agneau en sont le temple". (21:22)

En effet, quand un être humain est en communion avec l'Eternel, il n'a pas besoin d'aller à l'église pour se sentir proche de son Créateur, car l'église, il la porte en lui, et c'est dans le quotidien qu'il est en Dieu et que Dieu est en lui. C'est à travers ses relations avec autrui et la qualité des intentions motivant ses paroles et ses gestes que se trouve le Seigneur; c'est dans l'amour partagé que nous pouvons voir luire sa face et faire partie de la couronne des églises.

Mais rappelons-nous que cette couronne est posée sur une tête, celle du grand être humain, celle de l'épouse, et qu'avec l'Agneau elle nous invite au banquet de noces.

"Et l'Esprit et l'épouse disent: Viens, que celui qui veut prenne gratuitement de l'eau de la vie". (Apoc.22:17)

A.N.

-----oo0oo-----

LA PRESLE

# LA QUATRIEME DIMENSION

CLAUDE BRULEY

JUIN 1994

## LE SOLEIL ET L'OMBRE

Symbolique traditionnelle: Dieu est lumière. Il est la lumière au contact de laquelle l'obscurité, que nous avons pu malencontreusement produire par un comportement défectueux voire maléfique, doit disparaître.

L'Obscur vient de l'humain, de la nature humaine, terrestre. Le Lumineux provient de la nature Divine identifiée à l'esprit, au soleil.

Présentation on ne peut plus simple sur laquelle reposent encore les essises du Christianisme, du Judaïsme, de l'Islam. Suivant que nous nous tournons vers Lui , le Soleil, ou qu'il se tourne vers nous, nous sommes éclairés. Suivant que nous nous détournons de Lui ou qu'il se détourne de nous nous entrons dans l'ombre, nous faisons de l'ombre; ombre derrière laquelle nous nous dissimulons.

Présentation, semble t-il, exacte si nous acceptons, comme la structure religieuse nous y invite, à ne rechercher la lumière, l'esprit, la compréhension des choses qu'en dehors de nous-mêmes, auprès du Dieu reconnu ou de ses collaborateurs. Présentation à revoir si nous pensons qu'en chaque être, déifié ou non, humanisé ou non,c'est à dire encore animalisé, l'obscurité, l'ombre, la lumière, cohabitent, se rencontrent, s'opposent, s'influencent, s'unissent et par cette action commune forment peu à peu la conscience qui nous est propre; conscience qui évolue sans cesse, que ce soit en progressant ou en régressant.

Ce formidable pas en avant sur le chemin de l'Individuation ne peut être fait que si, en nous-mêmes, nous mettons un terme à ce conditionnement dû à notre culture religieuse qui voudrait qu'à l'origine la lumière ait précédé l'obscurité; lumière caractérisée par une intelligence qui présida à la création de l'Univers; Intelligence qui façonna un monde obscur, chaotique, dont l'origine a toujours embarrassé les théologiens, soit qu'ils considèrent ce monde obscur comme préexistant à ce Créateur ou émanant de lui.

Tel est d'emblée le poids dont on charge l'obscurité primordiale alors qu'en même temps on nie son existence réelle indépendante de cette lumière.Obscurité qui naîtrait en quelque sorte, si on écoute ces théologiens, d'une absence, d'un défaut de lumière. Alors que dans ce formidable pas en avant c'est la lumière qui n'existe ou de prend existence qu'en éclairant une réalité jusque-là obscure et de laquelle cette lumière est émanée.

Que dire, dans ce domaine, des anciennes Cosmogonies Babyloniennes entre autres, dont le récit mosaïque s'est en partie inspiré qui présentent nos origines comme un combat sans merci entre un chaos obscur nommé "Tiamat" et un Etre lumineux nommé "Mardouk", son fils, qui finit par la vaincre. Comment, avec de telles prémisses, ne pas entretenir en permanence en nous-mêmes un esprit combattif, guerrier? Nous ne pourrons , ceci est ma conviction intime, valablement parler d'Etre nouveau tant que nous n'aurons pas le courage de remettre en question ces origines supposées, cette lumière primordiale, immédiatement éclatante, glorieuse, supposée à l'origine de tout ce qui existe. Accepter l'idée que ces origines puissent être différentes, et admettre, ne serait-ce que sous la forme d'hypothèse, un état obscur, paradoxalement garant de notre future liberté; état qui ne peut encore être pensé, car non éclairé, non encore éclairé. Etat, pour reprendre les termes de Jung dans son écrit: les sept Sermons aux Morts, dans lequel , forcément, le plein ne se distingue pas du vide, le tout du rien. Etat dans lequel aucune réflexion ne peut se faire puisqu'on ne peut rien voir.

Ainsi dans cette nouvelle Genèse au commencement, si l'on peut employer ce mot pour ce qui, en principe, ne peut avoir de définition, règne l'obscurité parfaite garante de l'indivision, de l'indistinction, le noir absolu sans autre définition que : il est et n'existe pas encore!

Certains lecteurs peuvent être amenés ici à dire, pourquoi en parler! A ceci Jung avec humour répondait: " parce qu'il faut bien trouver un commencement et pour ôter toute illusion qu'il existe au commencement quelque chose qui serait à-priori défini ou définissable.."  
Remarquons à notre tour que la pensée religieuse en est au même point concernant l'Etre suprême, l'Etre Divin. Swedenborg déconseillait vivement à ses lecteurs de vouloir percer son origine sous peine d'aliénation mentale..

Nous retenons le conseil et pensons qu'il est inutile de réfléchir plus avant sur cet état primordial, nous risquerions de nous dissoudre mentalement dans cette obscurité, sans aucun bénéfice pour la compréhension du problème que posent de telles origines, pour inscrire maintenant notre venue au monde dans une cosmogonie qui nous est familière, d'abord la terre obscure et vide, sans forme, puis le soleil, puis la lune

Voilà notre terraire familier reconstruit mais dans un ordre différent de création avec lequel nous allons avoir à nous familiariser. Ce faisant nous allons rehabiliter Ptolémée et prendre momentanément nos distances avec Gaïtée.

Bien entendu nous ne parlons pas ici de la terre dans sa forme actuelle mais d'une terre plus ancienne dont la superficie était beaucoup plus vaste. Des Chroniques anciennes qui relatent ce lointain passé indiquent que sa sphère étherée s'étendait jusqu'à la planète Saturne. Il en est de même pour l'ancien soleil qui, selon ces mêmes Chroniques, émanea de cette ancienne terre. Il en est également de même pour l'ancienne lune qui n'a quitté cet ancien soleil. La Genèse de Moïse ne parle t-elle pas de la création tardive du soleil et de la lune?

Mais pour mieux accepter comme hypothèse de travail ce qui pourrait ici nous apparaître irrecevable, nous devons pour un temps imaginer une autre Genèse, une Genèse où les minéraux les végétaux, les animaux, les humains, ont eu une origine commune inconsciente; une Genèse qui ne soit plus raciste.. Car n'est-il pas troublant de lire dans le livre de Moïse que Dieu mit successivement au monde les végétaux, les animaux, les humains, comme s' il était normal que les premiers soient créés pour servir les derniers; chacun étant fixé une fois pour toutes dans sa condition première: l'animal pour servir l'humain et l'humain pour servir Dieu? Avec les aménagements que l'on sait: la femme au service de l'homme, le noir au service du blanc, chacun à sa place!

Cette hiérarchisation qui, bien acceptée, bien appliquée, assure la solidité de l'ensemble ( tire à ce sujet les descriptions de Swedenborg sur le Maximus homo dans son livre; le Ciel et l'Enfer), pose le grave problème de l'éternité des fonctions assumées par les âmes.La Sagesse orientale qui nous a donnés,par le modèle des Castes, l'image la plus stricte de cette hiérarchisation, prend soin de nous dire que grâce à la réincarnation chacune de ces âmes impliquées dans ce grand corps social peut, après un mûrissement intérieur, renaitre et connaître une nouvelle forme de vie. Cette Sagesse parle même de métapsychose, à savoir la possibilité de quitter un règne pour un autre.

N'avons-nous pas là les premières de ces idées que Celui qui est venu il y a déjà vingt siècles nous rencontrer désire toujours nous voir acquérir? Car en ce qui nous concerne sommes-nous éternellement voués à être à demeurer des humains éventuellement au service d'une race supérieure que nous appelons angélique? Comment connaître, accéder à de nouvelles conditions de vie si nous n'arrivons pas à nous débarrasser de ce racisme de base qui décourage tout désir d'évoluer? Encore faut-il regarder les autres règnes avec un autre regard et surtout ne pas confondre le règne animal avec les animaux que nous avons sous les yeux. Nous devons ici considérer que toute âme accédant à la conscience connaît au cours de son évolution une liberté grandissante; évolution que cette âme peut interrompre quand elle le désire

Chaque règne apportait des qualités nouvelles dont cette âme bénéficiait. Pour acquérir ces qualités il fallait changer de règne, muter, vivre des métamorphoses, à savoir arrêter ses activités, entrer en soi-même, découvrir le germe de la nouvelle forme d'existence qui, avec l'humus des expériences passées pouvait croître. Encore faut-il, dans cet état d'esprit, ne pas trop s'attacher aux conditions de vie présentes. Les animaux que nous avons sous les yeux représentent ces âmes qui, au cours de leur évolution se sont fortement attachées à leur existence du moment, l'ont perfectionnée, améliorée. Ce qui s'est traduit par un développement particulier de leur corps qui répondit ainsi à ce besoin en laissant apparaître nageoires, ailes, sabots, griffes, museau etc.. Leur joie de vivre s'est ainsi fixée dans le temps et dans l'espace.

Pendant ce temps d'autres âmes mutèrent et découvrirent la condition humaine avant de se fixer en permanence dans les plaisirs que le Jardin d'Eden décrit. Ces âmes au cours des Âges prirent sur les autres âmes, restées dans la condition animale, l'ascendant que l'on sait et rendirent pénibles pour ne pas dire dramatique leur condition de vie. Les conditions climatiques consécutives à l'amour de soi par lequel les âmes en cours d'évolution doivent momentanément passer rendirent de plus en plus difficile l'existence de ces âmes animales attardées qui durent offrir aux humains les "services" que l'on sait.

Qu'une âme pour différentes raisons désire prolonger les conditions de vie qu'elle apprécie est une chose. Qu'elle soit ensuite, par la contrainte, maintenue dans cet état en est une autre. Devons-nous parler d'injustice? Après tout c'est sa propre stagnation qui l'a conduite à vivre un jour une pareille contrainte. Ou bien troublés par son exemple nous demander si, à notre tour, car cette mécanisation, cette bureaucratique, et tous les "tiques" dont nous sommes si fiers, nous ne prenons pas le même chemin? Le chemin d'une servitude future et d'un arrêt pour des temps et des temps de notre propre évolution?

Nous demander si, représentants de la race humaine, nous ne mettons pas en place des conditions de vie propices à une régression qui retirera bientôt à cette race toute volonté ou toute possibilité de mutation. Étant entendu que toutes les énergies dont nous disposons sont appliquées à nous adapter, à vivre, à survivre au sein d'une nature de moins en moins propice à une telle forme de vie.

Sommes-nous certains que la race humaine représente le sommet à tout jamais de l'évolution? Que faisons-nous de la race angélique? Quelle qualité de vie manifeste-t-elle? Appartient-elle au passé, ou est-elle aussi, bloquée dans son évolution?

Cette race a-t-elle besoin de nous pour vivre comme nous avons, toute proportion gardée, besoin de la race animale? Avouons que pour résoudre ces nouvelles énigmes, tenter d'y voir plus clair dans notre propre évolution, nous devrions, si cela nous est possible, oublier la vision scientifique du traditionnel arbre évolutif sur lequel nous vogons successivement apparaître les poissons, les reptiles, les oiseaux, les mammifères, les primates, les singes, et enfin la forme humaine, pour envisager, hypothèse qui vaut bien l'autre: une forme universelle, très vite dressée, en constante mutation, d'abord arborisée, puis animalisée, et humanisée. Forme qui laisse à sa périphérie, successivement suivant le choix de ces âmes, les poissons, les reptiles, les oiseaux, les mammifères, les singes; âmes qui privilégièrent résolument leur joie de vivre présente, perfectionnant les moyens de vie corporels dont elles disposent.

Ces âmes "retardataires", pour employer le langage de R. Steiner, privilégièrent un état de conscience, s'y inscrivent à demeure, s'y adaptent tellement bien qu'elles perfectionnent sans cesse cette vie dans une spécialisation de plus en plus affinée. Notons au passage que cette nouvelle façon de concevoir l'évolution du règne animal ne nous permet plus de les priver d'âme ni de dire qu'ils sont sous-développés.

La confusion que l'on constate souvent entre le souffle initial, porteur du désir inconscient, et l'esprit synonyme d'intelligence, de volonté créatrice est souvent à l'origine de ce malentendu entre les différents règnes. L'étymologie première du mot devrait pourtant nous donner à réfléchir à ce sujet. Que ce soit en hébreu: "rouah", en grec: "psyché", en latin: "anima", en arabe: "ruh", décrit en premier lieu le vent, la force mouvante, la première manifestation de la vie. L'esprit, proprement dit, à savoir conscient, volontaire, intelligent, naîtra plus tard. Il faudra auparavant la formation d'un cerveau non originel, non à l'origine de la psyché.. Il faudra auparavant la formation d'un système ganglionnaire appelé sympathique, puis la moelle épinière, enfin le cerveau.

Donc au commencement, selon cette façon de voir les choses, à l'origine de la formation de l'âme: le désir inconscient, le germe de la future conscience qui apparaît tout d'abord sous la forme de points lumineux qui sont, comme Jung le montre si bien dans son exposé "Les sept sermons aux morts" des germes de differentiation, des désirs d'allier vers une prise de conscience. Voilà la voie lactée parsemée d'étoiles. Voilà l'origine du règne minéral dont la vocation pourrait être ainsi formulée: du mouvement à la forme lumineuse rayonnante, géométrique, cristallisante.

Cette origine minérale de la formation d'une âme peut encore être visionnée sur une vitre givrée.

L'étape suivante qui verra la venue au monde du règne végétal pourrait être ainsi décrite: de la forme lumineuse à la substance ou bien encore de la conscience de transe à la conscience de rêve. Pour nous rendre sensibles aujourd'hui encore à cette métamorphose de l'âme à l'aube de sa prise de conscience il suffit de comparer dans la langue grecque la fleur "anthos" qui typifie cet état mental de conscience de rêve et "anthros, andros" la conscience éveillée qui typifiera le règne suivant. Nous pouvons ici affirmer avec humour que l'homme ne descend pas du singe mais de la fleur, origine somme toute plus honorable.. La conscience florale peut encore être définie comme un état mental innocent; innocence due au défaut d'incarnation.

Le règne suivant, appelé animal, aura pour vocation de transformer la substance (produite par le règne végétal) en conscience. Ou bien encore de conduire l'âme de la conscience de rêve à la conscience éveillée, y compris le développement des sensations (âme de sensation), et des sentiments (âme de sentiment).

Le dernier règne connu sur cette terre est le règne humain auquel nous appartenons. Il a pour vocation de conduire l'âme qui s'y inscrit de la conscience de sentiment à la conscience de soi, puis de la conscience de soi à la conscience du soi. Ce dont nous aurons longuement, dans une autre étude, à nous entretenir .

Retenons pour clore cette rapide présentation d'une Genèse que nous appellerons "archaïque" pour la distinguer de l'autre, la Genèse religieuse,mosaïque, que nous sommes avec la race humaine en présence de quatre fonctions psychiques que nous nommerons, en accord avec la psychologie des profondeurs: sensation, sentiment, pensée , intuition. nous partageons les deux premières avec le règne animal.

Retenons enfin dans cette étonnante histoire de nos commencements que nous trouvons la vie avant la conscience, le mouvement avant la lumière, la lumière avant la forme, la forme avant la substance, la substance avant la chaleur, la chaleur avant le feu..

**LOUIS-CLAUDE DE SAINT-MARTIN**

**LEÇONS DE LYON**

Notes inédites publiées par

**ROBERT AMADOU**

9e et dernière livraison  
( voir E.d.C. depuis le n°1 )

© ROBERT AMADOU  
Pour le fac-similé et la transcription

Den 10. avsej 1776.

Sij

et une forme corporelle dans le résultat des différentes actions qui la forment qui en operent la croissance et la diminution, la même qui lui est  
en soi pourvu que la révolution de ses facultés n'empêche pas la  
fonction d'action; par ce qu'il y a de bon et que le bon n'est qu'un  
composé d'actions diverses qui se succèdent continuellement l'une l'autre,  
ainsi la loi qui fait employer la forme et l'image de celle qui  
l'accompagne pour la régénération spirituelle et la  
réintégration dans son principe d'origine. mais la jointure de la  
forme qui est un préparation pour que notre premier percept  
redevienne en jointure intime avec le principe premier de qui il  
revoit son caractère et par parties, mais tout à la fois et  
sans interruption toute la puissance de la force nécessaire pour exercer  
toutes ses facultés dans leur plénitude. actuellement par son union  
avec un être matériel bâbouin qui lui fournit d'enveloppe, avec une  
action spirituelle extérieure au point pressant jusqu'à lui qui après  
avoir opéré auparavant sur toute la matière dont les sens sont les  
organes pour que la force il peut recevoir l'appréhension, avec suffisamment  
pour organiser matière qui peut agir tous, manifeste les actes  
de sa volonté, par cette opération il a peut recevoir et prendre  
l'impression qu'il a reçue l'autre; et Soi donc pourvu que  
pour la révolution soit pour l'emploi de ses facultés dans les  
proportions où l'heure de la variété des actions qui operent sur la  
forme depuis la naissance jusqu'à la mort, ceci soit servir pour  
particularlement l'œuvre première de la vie corporelle, ou la  
minutieuse révolution et agir que à mesure que les organes du principe

en fait que ne pourront garantir l'opere. Bien plus cette prioritisation

Du 10 avril 1776

Notre forme corporelle étant le résultat de différentes actions successives qui en opèrent la croissance et la décroissance, le mineur qui lui est uni doit éprouver, dans le recouvrement de ses facultés, une semblable succession d'actions, parce qu'il est dans le temps, et que le temps n'est qu'un composé d'actions diverses, qui se succèdent continuellement l'une à l'autre. Ainsi, la loi qui s'accomplit sur la forme est l'image de celle qui s'accomplit sur le mineur, pour sa régénération spirituelle et sa réintégration dans son principe divin. C'est par la jonction avec sa forme qu'il est en privation. Avant que notre premier père en fût revêtu, il était en jonction intime avec le principe premier, de qui il recevait, non par intervalle et par parties, mais tout à la fois et sans interruption, toute la lumière et la force nécessaires pour exercer toutes ses facultés dans leur plénitude. Actuellement, par son union avec un être matériel ténébreux qui lui sert d'enveloppe, aucune action spirituelle extérieure ne peut parvenir jusqu'à lui qu'après avoir opéré auparavant sur cet être matériel, dont les sens sont les organes par lesquels seuls il peut recevoir la pensée. Ce n'est aussi que par cet organe matériel qu'il peut à son tour manifester les actes de sa volonté; par cet assujettissement il ne peut recevoir et rendre des impressions que l'une après l'autre. Il doit donc éprouver, soit pour le recouvrement, soit pour l'emploi de ces facultés, des obstacles proportionnés à la hauteur et à la variété des actions qui opèrent sur sa forme, depuis la naissance jusqu'à la mort; ce qui s'observe plus particulièrement dans les premières époques de la vie corporelle, où le mineur ne peut recevoir et agir qu'à mesure que les organes du principe

forçant grandissus et fortifiés, parce que ces deux derniers à  
peut faire ensemble quelque chose au contraire de ce qui se passe par agir  
l'autre, et comme une action mauvaise qui a donné lieu à la  
creation d'êtres par la Réaction Suprême, pour elle pour la  
continuer, toutes les révolutions des deux Empereurs doivent présenter  
le tableau de ces deux actions, parce qu'il action des deux Rrois  
continuent toujours, il est indispensable qu'il fasse toujours un  
réaction par la partie bonne. L'homme dans une autre action  
mauvaise, il est obligé de sauver le danger auquel il  
est exposé de la partie bonne, comme il est le maître de rejeter  
ou d'adopter ce qui lui est offert, c'est de l'usage qui fait de la volonté  
qu'il prends le Progrès qui fait pour avancer la Purification  
soit pour augmenter les biens. voilà la raison de l'alternation  
de bon et de mal, de Paix et de souffrance, de Lumière et d'obscurité  
que nous devons tous, et qui font pour nous autant d'enneté.  
on appelle l'enneté tout état de mind qui en bon soit en mal  
auquel il ne voit point d'échappée ni de bon, sur l'enneté ne fait  
pas riller puisqu'il faut passer, mais aller pour lui —  
comme si il n'existait rien tant qu'il n'aperçoit pas le bonne  
quoique un soin que l'enneté apporte, parce que l'homme  
s'éloigne de l'enneté, il n'y a pas voie jusqu'à la mort du vrai  
quelque force que nous tournions pour le approcher de l'enneté  
bon, nous ne pouvons pas nous flater que le puissions que nous  
procure puissant et permanent au bon. lorsque j'existerai de  
nous pour nous laisser exercer nos forces contre l'enneté, nous  
fournirons à la Patrie, il y a vrai que je nous employons toute la  
force de nos volontés pour en repousser les tracts, nous n'informons

corporel grandissent et se fortifient, parce que ces deux êtres sont si bien liés ensemble que, tant que leur union dure, l'un ne peut pas agir sans l'autre, et comme c'est une action mauvaise qui a donné lieu à la création de l'univers par la réaction du principe bon sur elle pour la contenir, toutes les révolutions des êtres temporels doivent présenter le tableau de ces deux actions, parce que, l'action des êtres pervers continuant toujours, il est indispensable qu'ils soient toujours réactionnés par la partie bonne. L'homme s'étant uni à cette action mauvaise, il est assujetti à en recevoir les attaques, ainsi que les impressions de la partie bonne, et comme il est le maître de rejeter ou d'adopter ce qui lui est offert, c'est de l'usage qu'il fait de sa volonté que dépendent les progrès qu'il fait, soit pour avancer sa purification, soit pour augmenter ses souillures. Voilà la raison des alternatives de bien et de mal, de paix et de souffrance, de lumière et de ténèbres que nous éprouvons tous et qui sont pour nous autant d'éternités. On appelle "éternité" tout état de mineur, soit en bien, soit en mal, auquel il ne voit point d'issue ni de terme. Ces éternités ne sont pas réelles, puisqu'elles sont passagères, mais elles sont pour lui comme si elles étaient réelles, tant qu'il n'en aperçoit pas le terme, quoique ce ne soient que des éternités apparentes, parce que l'homme s'étant séparé de l'être vrai, il ne peut voir ici que l'apparence du vrai.

Quelques faveurs que nous recevions par les approches de l'Être bon, nous ne pouvons pas nous flatter que les jouissances qu'il nous procure puissent être permanentes ici-bas. Lorsqu'il se retire de nous pour nous laisser exercer nos forces contre l'être mauvais, nous sommes dans le pâtement. Il est vrai que, si nous employons toute la force de notre volonté pour en repousser les traits, nous n'en sommes

ay Bléssé i n'ouillier, mais aussi pour un jour ouvrer, ex pend agh  
at d'intervalles, laquelle que vous aviez dans le combat et en  
l'explosion à laquelle nous sommes tombés. Heureux si nous  
poussons ces jeunes avec courage, puisque si nous devons à l'heure  
Propre de quitter le bataille jusqu'à nous en adoptant des  
illusions nous augmentons nos forces et nous préparons par ce  
conséquent de nous échapper pour espérer le succès de nos forces.

Il y a des tentations nécessaires de tentation libres, c'est à dire  
qui dépendent de l'usage que nous avons fait de notre liberté et que  
nous aurions pu empêcher; pour distinguer celles-ci nous devons  
qui a observé quelle soit une petite chose insignifiante que nous  
avons adopté prudemment et qui a été produite de notre part par  
action réflexe. D'après ce qui nous a été enseigné, il est à nous de nous  
laisser prendre à ces habitudes et toujours manquer aux forces  
continues à nous en laissant tomber, si nous ne faisons pas ce  
que nous devons pour les surmonter, toutes les tentations courantes  
qui sont relatives aux actes dont nous avons laissé fortifier en  
nous l'habitude de faire des tentations libres que nous avons toutes  
faites par notre faute, mais les tentations auxquelles nous  
n'apercevons pas sont les plus difficiles à vaincre sans rapport avec  
les actes qui peuvent nous faire tomber pour tentations nécessaires  
ordonnées par l'Esprit pour notre purification.

Il y a un plus, outre l'action de l'Esprit qui est de l'Esprit  
permettant comme il se présente d'une manière visible, l'homme  
l'ayant au fil de la révolution de ses sensations bonnes et mauvaises  
parler au bonhomme pour lui apporter l'Esprit qui l'aide. L'Esprit qui  
l'aide qui ne pourra jamais l'apporter. Bien plus cette purification

nous empêche pas d'entrevoir que la nature peut avoir une  
existence apparente et pure. Selon sa nature, il paraît que peu que  
toute opération de l'Esprit mauvais en peut être éloignée. Cela est vrai  
de cette nature.

ni blessés ni souillés, mais aussi nous ne jouissons pas pendant cet intervalle. La peine que nous avons dans les combats est l'expiation à laquelle nous sommes condamnés. Heureux si nous soutenons ces épreuves avec courage, puisque si nous cédons à l'être pervers et que nous le laissions pénétrer jusqu'à nous en adoptant ses illusions, nous augmentons nos souillures et nous préparons par conséquent de nouvelles peines pour expier les nouvelles souillures !

Il y a des tentations nécessaires et des tentations libres, c'est-à-dire qui dépendent de l'usage que nous avons fait de notre liberté et que nous aurions pu ne pas avoir. Pour distinguer celles-ci, nous n'avons qu'à observer si elles sont une suite d'une pensée mauvaise que nous ayons adoptée précédemment et qui ait produit de notre part des actes réitérés, dégénérés en habitude. L'empire que nous avons laissé prendre à ces habitudes va toujours en augmentant, si nous continuons à nous en laisser dominer et si nous ne faisons pas tous nos efforts pour les surmonter. Toutes les tentations nouvelles qui sont relatives aux actes dont nous avons laissé fortifier en nous l'habitude sont des tentations libres que nous nous sommes attirées par notre faute. Mais les tentations auxquelles nous n'apercevons, après nous être bien examinés, aucun rapport avec les actions précédentes de notre vie sont des tentations nécessaires ordonnées par l'Esprit pour notre purification.

Il y a bien plus. Outre l'action de l'esprit bon et celle de l'esprit pervers, comme elles s'opèrent d'une manière visible, l'homme doit avoir aussi la répétition de ces deux actions bonnes et mauvaises par les autres hommes, ses semblables. Le premier homme, dans sa

pour l'origine estoit quelque chose de mal, et dominoit sur  
celui ci pour le contenir et par sa qualite d'Esprit pur et simple  
l'ame a la ressemblance degenerant, il estoit a la fois le Peccat  
Divin, et la peccate de tout les hommes pereurs, qui en causent un  
passage par l'approche. De plus que j'en li a la nature et qui est  
condamne au corps qu'il a force ou force a amener il ne pent  
plus enir au corps spirituel que avec autrefois, et fait que  
en ayant corps et esprit lequel lui represente l'origine des  
choses, auquel a lais des hommes pereurs aches de l'espousant  
tel que Judas et Iudas....

je n'ay pas de la peine scrroire que Judas ait este pereur a  
faire en l'ame mauvaise puisque la trahison a che pereut par les  
prophetes avoit qui fut chose, auquel que le autre l'exception  
de la pereur de J. Ch. mais que estoit pereur a communiquer  
mauvaise action, autre action estoit mauvaise, il n'avoit donc pas  
tenu de la pereur comme il estoit par leib, et n'avoit donc  
pas corps simple, puisque l'espousant avoit de corps et bras que de  
tous libres, fust estoit par corps simple et n'avoit donc pas corps  
peur; et en son corps l'espousant estoit en corps et bras  
que n'avoit pas de corps l'espousant, et estoit en corps et bras  
reputes, et en corps et bras il estoit libelle quoique j'en  
louvois, et le fagot de toutes les voies quelle estoit pour  
l'acompliceur de la Loi, auquel j'en arrete lui, et jugea ce  
qui n'avoit donc pas intelligem, et estoit une bavarde de mon  
part de continuer l'examen d'une question qui je me souvois dans  
l'impossibilite de respondre par moi mesme, l'

pureté d'origine, était entre le bien et le mal, il dominait sur celui-ci pour le contenir et par sa qualité d'esprit pur et simple, émané à la ressemblance du Créateur, il lisait à la fois la pensée divine et la pensée de tous les êtres pervers, quoique ceux-ci ne pussent pas l'approcher. Depuis qu'il s'est lié à la matière et qu'il est condamné à ne voir que des corps ou des apparences, il ne peut plus avoir ce tableau spirituel qu'il avait autrefois, il faut qu'il en ait un corporel et sensible qui lui représente l'origine des choses. Aussi y a-t-il des hommes prédestinés à être des types mauvais, tels que Judas, etc. ....

Je n'ai pas de la peine à croire que Judas ait été prédestiné à faire un type mauvais, puisque sa trahison a été prédite par les prophètes avant qu'il fût né, ainsi que les autres circonstances de la passion de Jésus-Christ. Mais, s'il était prédestiné à commettre une mauvaise action, cette action était nécessaire; il n'était donc pas libre de ne la pas commettre. S'il n'était pas libre, il n'était donc pas coupable, puisqu'il ne peut y avoir de coupables que des êtres libres. S'il n'était pas coupable, il ne devait donc pas être puni. C'est ici où mon esprit se confond et où je ne comprends rien qui puisse s'accorder avec les idées que j'ai de la justice. Je n'en respecte pas moins en silence cette justice éternelle, quoique je ne connaisse pas la sagesse de toutes les voies qu'elle emploie pour l'accomplissement de ses lois. Aussi, je m'arrête là, et jusqu'à ce qu'il m'en soit donné l'intelligence, ce serait une témérité de ma part de continuer l'examen d'une question que je me vois dans l'impossibilité de résoudre par moi-même.

DU 8 - MAY 1776

67.

Le premier homme d'auz son etat d'évacuation étoit contemplatif  
Ges a dire que ~~comme~~ <sup>étant</sup> chef pour diriger toutes les actions temporales  
il avoit accompli pour ses agents toutes les fautes qu'il faisois operer  
par ses agents; il est déchu de cet état de Contemplation, puisqu'il  
ne fait plus operer ces fautes et qu'il fait au contraire que ces  
mêmes agents operent sur lui pour le restablir dans sa loi première;  
il est actuellement pour une loi d'action temporelle spirituelle et corporelle  
dans laquelle il doit perseverer constamment pour se renover aux  
agents qui actionnent pour lui, il doit donc ne toujours agir et égayer de  
se ligier à la Contemplation d'en ouvrir quelques bonnes Choses  
qu'il croit avoir faire par ce que Ges le trouve ou l'orgueil finisse  
plus facilement chez lui. il ne doit pas oublier que Ges c'eul qui fit  
l'échouer tant au bonheur, que Ges en l'empêcha les œuvres merveilleuses  
qu'il avoit fait accomplir par ses ordres qu'il en eut un sentiment  
de complaisance et d'orgueil qui lui fit penser que Ges doit par sa  
puissance que ces œuvres avoient été faites, au lieu de reconnaître  
que ce n'étoit que par la puissance qu'il lui servoit été donné par l'éternel  
qui ce fut ce instant que l'égoïsme fit Ges pour l'approcher et  
lui presenter un plan d'opération trouvant que il eut le malheur  
D'adopter  
si nous avions le bonheur de faire quelque bonne action, d'avoir  
un bon desir, de faire une priere fervente, ou de recevoir même  
quelque faveur de la grace divine, si nous avions par la faiblesse  
que nous pouvons trouver à Contempler notre état, et si le moment  
où la pensée d'orgueil nous est faugerie si nous l'adoptons, nous  
retombons dans le malheur et le désordre, redoublons au contraire  
notre action, parce que lorsque nous prouverons quelque bien Ges  
ne fait que ne pourra jamais l'apercevoir plus cette perfidie

Du 8 mai 1776

Le premier homme, dans son état d'émanation, était contemplatif, c'est-à-dire que, étant chef pour diriger toutes les actions temporelles, il voyait s'accomplir sous ses yeux tous les faits qu'il faisait opérer par ses agents. Il est déchu de cet état de contemplation, puisqu'il ne fait plus opérer ces faits et qu'il faut au contraire que ces mêmes agents opèrent sur lui pour le rétablir dans sa loi première. Il est actuellement sous une loi d'action temporelle spirituelle et corporelle dans laquelle il doit persévéérer constamment pour se réunir aux agents qui actionnent sur lui. Il doit donc ici toujours agir et éviter de se livrer à la contemplation de ses œuvres, quelques bonnes choses qu'il croit avoir faites, parce que c'est le moment où l'orgueil s'insinue plus facilement chez lui. Il ne doit pas oublier que c'est ce qui fit déchoir le premier homme; que c'est en contemplant les œuvres merveilleuses qu'il avait fait accomplir par ses ordres qu'il en conçut un sentiment de complaisance et d'orgueil, qui lui fit penser que c'était par sa puissance que ces œuvres avaient été faites, au lieu de reconnaître que ce n'était que par la puissance qui lui avait été donnée par l'Éternel; que ce fut ces instants que l'être pervers saisit pour l'approcher et lui présenter un plan d'opération mauvaise qu'il eut le malheur d'adopter.

Si nous avons le bonheur de faire quelque bonne action, d'avoir un bon désir, de faire une prière fervente ou de recevoir même quelque faveur de la grâce divine, ne nous arrêtons pas à la satisfaction que nous pourrions trouver à contempler notre état. C'est le moment où la pensée d'orgueil nous est suggérée. Si nous l'adoptons, nous retombons dans les ténèbres et le désordre. Redoublons au contraire notre action, parce que, lorsque nous éprouvons quelque bien, c'est

lorsque notre guide s'approche de nous, il nous donne le communiqué des  
dons de l'Esprit, il nous est bien plus aisé alors d'accélérer les augmentations  
notre fonction avec une force que lorsqu'il est éloigné, nous trouvons  
fouillant au contraire froid et sec, où que nous sommes dans un état de désordre  
nos actions dans les prières et les exercices du Corps  
que doit faire je dis pour la partie de nos Maux, de nos privations  
de nos imperfections, de nos désordres et de notre faiblesse cagüie  
pour prouver que pour renouveler par l'autorité de Notre Seigneur,  
~~mais aussi~~ <sup>ne pousons</sup> ne pas toujours prier la cause des fous  
guéririons les besoins de notre Corps, il faut au moins pour ce  
pour l'heure à ce printemps, tendre à notre principe pour  
nos désirs et comme ce sont les imperfections qui nous  
ont séparé de lui, nous devons combattre pour cette cause  
et rejeter de nous tous ce que nous possédons qui est contraires à notre  
Seigneur pour nous délivrer de tout ce qui nous souffre. C'est en  
formant nos esprits tout les obstacles qui nous empêchent d'accomplir  
Notre loi, que nous en recevrons une libération, et quelle pris je  
communiquerai plus intérieurement à nous pour nous rendre l'usage  
de nos facultés.

Résumé dans quel homme est représenté son Corps de matière  
il ne peut jamais y avoir de lui qu'il n'y ait l'esprit de la fonction parfaite,  
elle ne pourra y avoir lieu sans qu'il n'y ait l'opéra de la dissolution  
de ce Corps, il faudroit qu'il détruisse entièrement la barrière qui  
les sépare et cependant tant que cette forme qui sera la barrière  
subsistera, quelle communication pourra-t-il avoir de ce qu'il y a dans l'homme  
avec son guide et dans quelle manière se fait elle ?

Dieu ne peut pas Communiquer à ses créatures que par tous  
ce qui est dans l'âme il n'en est pas de même de l'autorité spirituelle, il  
ne peut pas non plus se rendre sensible à nos yeux par l'émulation  
qui trouve place dans nos propres organes de notre être, et voici

lorsque notre guide s'approche de nous pour nous communiquer les dons de l'Esprit. Il nous est bien plus aisé alors d'accélérer et augmenter notre jonction avec lui que lorsqu'il est éloigné, que nous sommes dans le refroidissement ou dans le désordre.

Notre action doit être la prière, et les gémissements du cœur que doit faire pousser le sentiment de nos maux, de nos privations, de nos imperfections, de nos désordres et de notre faiblesse; ce qui nous prouve que nous ne sommes pas dans notre loi d'ordre. Mais, ne pouvant pas toujours prier, à cause des soins qu'exigent les besoins de notre corps, il faut au moins, même en nous livrant à ces soins temporels, tendre à notre principe par nos désirs, et comme ce sont les impuretés et les souillures qui nous ont séparés de lui, nous devons combattre sans cesse pour écarter et rejeter de nous tout ce que nous sentons qui est contraire à notre loi et pour nous dépouiller de tout ce qui nous souille. C'est en surmontant ainsi tous les obstacles qui nous empêchent d'accomplir notre loi, que nous en recouvrerons l'exercice, et que l'Esprit se communiquera plus intimement à nous pour nous rendre l'usage de nos facultés.

Néanmoins, tant que l'homme est revêtu de son corps de matière, il ne peut jamais y avoir de lui à l'Esprit de jonction parfaite. Elle ne pourrait avoir lieu sans que l'Esprit n'opérât la dissolution de ce corps, il faudrait qu'il détruisît entièrement la barrière qui les sépare. Cependant, tant que cette forme qui sert de barrière subsiste, quelle communication peut-il donc y avoir de l'homme avec son guide et de quelle manière se fait-elle ?

Dieu ne peut se communiquer à ses créatures que par tout ce qui émane de lui. Il en est de même de notre guide spirituel: il ne peut se rendre sensible à nous que par ses émanations qui nous parviennent par les organes de notre tête, et voici

comme nous pouvons concevoir que cela fopere.

45

le principe de la corporelle est dans le sang, le coeur est  
le foyer du sang et c'est là que nous éprouvons toutes les émotions  
de douleur et de plaisir, de tristesse et de joie.

L'âme spirituelle est liée dans son action à ce principe corporel  
mais elle domine sur lui, et lorsqu'il exerce ses opérations de lassitude  
ou d'ennui, qui est poursuivie par tous les organes de ses facultés  
c'est par ses organes que tout part viene jusqu'à l'âme et  
c'est aussi par ses mêmes organes qu'elle manifeste toutes  
ses opérations corporelles.

Il faut donc que l'homme ait le feu de ses malades dans  
le corps, que ce feu persienne jusqu'à l'âme, et que  
l'âme se présente aussi à cet état spirituel proposé pour sa  
réhabilitation et se mette à son aspect pour en recevoir et y aller  
vers qui lui manque, pour lors lire desir et le prix de cette  
qui sont ses émanations permutant avec les émanations  
de son guide, elle l'entends, et elle en reçoit les vertus ou les  
influences divines que cet être est chargé de lui communiquer.

Pour rendre ce plus clair observons ce qui se passe dans  
l'univers, nous y devons trouver la comparaison de ce que nous  
devons dire parce que nous sommes la Copie du grand et  
du petit monde.

quoique cette terre contienne tous les germes de l'être  
matériel, tous ces germes resteront comme nus si nous ne  
avons production fil ne faisons une junction de l'âme dans  
l'ordre, la vie ou le principe de l'action des corps résider dans  
les six éléments contenant dans l'ensemble pieds de germe dans  
que nous avondis que la vie corporelle de l'homme est dans  
son sang ; et il faut pour que ces germes puissent manifester leur

un fait qui ne pourra jamais s'opérer. vu que ces purification

comment nous pouvons concevoir que cela s'opère.

Le principe de vie corporelle est dans le sang, le coeur est le foyer du sang, et c'est là que nous éprouvons tous les sentiments de douleur et de plaisir, de tristesse et de joie.

L'âme spirituelle est liée dans son action à ce principe corporel, mais elle domine sur lui, et le siège des opérations de cette âme est dans la tête, qui est pourvue de tous les organes de ses facultés. C'est par ses organes que tout parvient jusqu'à l'âme et c'est aussi par ses mêmes organes qu'elle manifeste toutes ses opérations hors d'elle.

Il faut donc que l'homme ait le sentiment de ses maux dans le cœur, que ce sentiment parvienne jusqu'à l'âme, et que l'âme se présente aussi à l'être spirituel préposé pour sa réhabilitation et se mette à son aspect pour en recevoir ce qu'elle sent qui lui manque. Pour lors, les désirs et les prières de cette âme qui sont ses émanations se rencontrant avec les émanations de son guide, elles s'unissent, et elle en reçoit les vertus et les influences divines que cet être est chargé de lui communiquer.

Pour rendre ceci plus clair, observons ce qui se passe dans l'univers: nous y devons trouver la comparaison de ce que nous venons de dire, parce que nous sommes la copie du grand et du petit monde.

Quoique cette terre contienne tous les germes des êtres matériels, tous ces germes resteraient comme nuls et ne donneraient aucune production s'il ne se faisait une jonction du céleste au terrestre. La vie, ou le principe de l'action des corps, réside dans le feu élémentaire contenu dans l'enveloppe des germes, ainsi que nous avons dit que la vie corporelle de l'homme est dans son sang, et il faut, pour que ces germes puissent manifester leurs

faudra que leur feux particulières fous en junction avec le feu  
céleste, et nous en soyons la preuve par la sterilité des parties  
de notre globe qui ne reçoivent pas l'action du soleil ou qui  
n'en reçoivent qu'un trop faible. comment se fait la junction de  
ces différentes feux ?

C'est par l'évaporation ou transpiration Continuelle du Corps  
général terrestre, il s'en détache pour cette une multitude

innombrable de molécules échouées dans le Corps particulier qui  
s'élèvent en vapour au dessus de sa surface, et se présentent  
à la région céleste en montant jusqu'à elle, elles se rencontrent  
avec les emanations des corps planétaires qui s'envoient  
et retombent ensuite en pluie rosée neige ou autres apportant  
à la terre les parties ignes merveilleuses qui sont celles qu'elles  
elles se font unies à lui communiquant par la loi d'attraction de ces  
corps célestes dont elle reçoit les emanations.

Maintenant placés ne pouvois communiquer aucun influence

à la terre si elle ne recevoit leur retour des agents spiriteux

qui les animent et maintiennent leur action, et ces agents à leur

tour tiennent leur vertu de leur correspondance avec le principe divin

Nous pouvons faire de tout ceci l'application à la Terre

en considérant le Ciel comme le Ciel terrestre, la Terre comme le

Ciel, et notre guide Spirite comme le Juge céleste, puisqu'il

fait pour la direction du trineau le mien, œuvre que les agents

de la Creation font pour la direction des planètes.

Cette correspondance continue du Ciel terrestre à la Terre

qui en agissent mutuellement l'un pour l'autre et de communiquer

leur emanation, donne la fécondité aux germes Corporels, et

l'image de la loi par laquelle doit opérer la fécondation

des germes de notre être Spirite, il faut le concours de notre

action sur celle de notre guide, mais ainsi que le Ciel est le

facultés, que leurs feux particuliers soient en jonction avec le feu céleste, et nous en voyons la preuve par la stérilité des parties de notre globe qui ne reçoivent pas l'action du Soleil ou qui n'en reçoivent qu'une trop faible. Comment se fait la jonction de ces différents feux ?

C'est par l'évaporation ou transpiration continue du corps général terrestre. Il s'en détache sans cesse une multitude innombrable de molécules de tous les corps particuliers qui s'élèvent en vapeurs au-dessus de sa surface et se présentent à la région céleste. En montant jusqu'à elle, elles se rencontrent avec les émanations des corps planétaires, s'unissent avec elles et, retombant ensuite en pluie, rosée, neige ou autrement, apportent à la terre les parties ignées, mercurielles et salines célestes avec lesquelles elles se sont unies, et lui communiquent par là les vertus de ces corps célestes dont elle reçoit les émanations.

Mais les planètes ne pourraient communiquer aucune influence à la terre, si elles ne recevaient leurs vertus des sept agents spirituels qui les animent et maintiennent leur action, et ces sept agents à leur tour tiennent leurs vertus de leur correspondance avec le principe divin.

Nous pouvons faire de tout ceci l'application à l'homme en considérant le cœur comme le terrestre, la tête comme le céleste et notre guide spirituel comme le surcéleste, puisqu'il fait pour la direction du mineur le même oeuvre que les sept agents de la création font pour la direction des planètes.

Cette correspondance continue du céleste et du terrestre qui, en agissant mutuellement l'un sur l'autre et se communiquant leurs émanations, donne la fécondité aux germes corporels, est l'image de la loi par laquelle doit s'opérer la fécondation des germes de notre être spirituel. Il faut le concours de notre action avec celle de notre guide, mais, ainsi que le céleste et le

Jude 88 - 8 May 1776

97

l'entendre ne domine point la terre des germes des étres

corporels, que dans les actions en elle, Notre guide, ne nous donne  
plus non plus les germes de l'espèce pour apprendre à produire, pour  
les avouer tous, pour notre éducation à l'espèce divine, pure et simple  
il faut seulement faire ce qu'il est en nous en nous rendant les sens

et la puissance d'accomplir les loix par lesquelles nous sommes

constitués, nous ne faisons que réagir un peu à peu ce que nous

avons perdu. Cela prouve que nous sommes dans une démission

car lorsqu'il se présente à nous pour la première fois quelques

vérités que nous n'avions pas encore reçues, nous en faisons

la Conformité. Ces loix, nous ne les trouvons point étrangères

et elles adoptent toutes la régularité. Celle au bien que nous  
appartenus.

La nature matérielle nous fournit une matière à comparaison de ce

que nous pouvons nous appliquer à pratiquer pour exemplaire une

graine d'un arbre quelconque, considérons la racine d'un arbre ou celle d'

un fruit naissant, et posons-nous pour principe qu'elle ait été faite

et la faute d'être tout à fait cette racine à l'arbre elle est en

aspésie. Celle de la terre et de l'eau. Considérez tout ce qui se

peut faire de tout d'elles, au dehors et avec de force quelle contient, en outre

le germe de tout. Ce qu'elle doit produire avec effet les loix suivantes

lesquelles doivent s'opérer dans la production que font l'arbre d'elle,

pour pouvoir considérer cette graine dans sa classe comme le

Même dans une classe supérieure, ayant son incorporation dans

la matière.

Lorsqu'une graine est détachée de l'arbre et qu'elle est placée dans

le sein de la terre, elle entre dans un séjour sombre, où elle

ne peut plus rien faire, et est par conséquent privée de la contemplation

qui est qui ne pourra jamais l'apprécier. mais plus que pour autre  
nous ne saurons avec certitude que la nature peut au delà une  
instincte appartenant à peu. Selon la nature, et par conséquent que  
toute opération, il y a de deux sortes. 62 et ces elonguer. Cela est à faire

surcéleste ne donnent point à la terre les germes des êtres corporels, qu'elle les a tous en elle, notre guide ne nous donne pas non plus les germes de ce que nous devons produire. Nous les avons tous par notre émanation d'essence divine pure et simple. Il fait seulement sortir ce qui est en nous, en nous rendant les vertus et la puissance d'accomplir les lois par lesquelles nous sommes constitués. Nous ne faisons que réacquérir peu à peu ce que nous avons perdu; ce qui prouve que nous sommes des êtres de réminiscence, car, lorsqu'il se présente à nous pour la première fois quelques vérités que nous n'avions pas encore aperçues, nous en sentons la conformité avec nous, nous ne les trouvons point étrangères et, en les adoptant, nous les revendiquons comme un bien qui nous appartient.

La nature matérielle nous fournira encore une comparaison de ceci, que nous pourrons nous appliquer. Prenons pour exemple une graine d'un arbre quelconque, considérons-la sur l'arbre où elle a pris naissance, supposons-lui pour un moment qu'elle ait des yeux et la faculté de voir. Tant qu'elle reste attachée à l'arbre, elle est en aspect du ciel et de la terre et pourrait considérer tout ce qui se passerait autour d'elle, au-dessus et au-dessous; elle contient en outre le germe de tout ce qu'elle doit produire, avec toutes les lois suivant lesquelles doivent s'opérer les productions qui sortiront d'elle. Nous pouvons considérer cette graine, dans sa classe, comme le mineur, dans une classe supérieure, avant son incorporation dans la matière.

Lorsque la graine est détachée de l'arbre et qu'elle est semée dans le sein de la terre, elle entre dans un séjour ténébreux où elle ne peut plus rien voir et est, par conséquent, privée de la contemplation

des œuvres de la nature. Dous elle jouissois en plein air, gess apendans  
dans ce lieu tenebreux qu'ellenois exerceo son action sur tout autre  
substance qui l'avoisonne et en des réactionne pour produire  
bon d'elle toutes les choses. Dous elle astre loix en elle, en  
effe noire en voyour fortio un arbre qui lorsqu'il a aquir  
l'acoustement necessaire, le courre aussi de fleur de fructe et  
graine, quoique la graine par laquelle il a pris racine ne  
paroie plus depuis la dissolution de son enveloppe, le principe immé  
dans cette graine qui a produis tout ce chosen n'est pas pour  
cela auctor, il existe dans toutes les parties de l'arbre et rendu  
à son pays natal il vit dans toutes ses productions.

Cette graine je multiplie en produisant un arbre qui porte une  
Natiude de graines semblables qui se reproduisent à leur tour  
Cest ainsi que nous de son croire et multiplie spirituellement, mais  
l'application des autres matières n'étoit que l'image grossière  
quoique fidèle de la matière dont l'esprit doit croire et multiplier  
comme. Concez vous nous qui nous puissions accroître spirituellement  
Ce précepte donné à l'homme par le Creador.

Notre ame spirituelle est par sa nature lumiere et devidé elle  
descend parmi les tenebres; gess pour croire et multiplier en les  
faisant disparaître, gess pour rendre lumineux les etat qui se font  
rendre tenebreux, et ne perd point son propre lumiere en la  
reparant ou elle n'est pas, au contraire il la fais croire il yis  
dans les etat qu'il a visiter et que attendus à leur tour. Ceste  
ame lumiere de proche en proche, mais jusqu'à ce que toutes  
les tenebres soient dissipées et que l'ouvre soit finie le homme  
Doit toujours agir, il doit toujours recevoir pour pourvoir  
toujours donner, il doit toujours se tenir uni à la force d'ou

des œuvres de la nature, dont elle jouissait en plein air. C'est cependant dans ce lieu ténébreux qu'elle doit exercer son action sur toutes les substances qui l'environnent et en être réactionnée, pour produire hors d'elle toutes les choses dont elle a les lois en elle. En effet, nous en voyons sortir un arbre qui, lorsqu'il a acquis l'accroissement nécessaire, se couvre aussi de fleurs, de fruits et de graines, quoique la graine par laquelle il a pris naissance ne paraisse plus depuis la dissolution de son enveloppe. Le principe inné dans cette graine, qui a produit toutes ces choses, n'est pas pour cela anéanti, il existe dans toutes les parties de l'arbre et, rendu à son pays natal, il vit dans toutes ses productions.

Cette graine se multiplie en produisant un arbre, qui porte une multitude de graines semblables qui se reproduiront à leur tour. C'est ainsi que nous devons croître et multiplier spirituellement, mais la multiplication des êtres matériels n'étant que l'image grossière quoique fidèle de la manière dont l'esprit doit croître et multiplier, comment concevrons-nous que nous puissions accomplir spirituellement ce précepte donné à l'homme par le Créateur ?

Notre âme spirituelle est, par sa nature, lumière et vérité, elle descend parmi les ténèbres. C'est pour croître et multiplier en les faisant disparaître, c'est pour rendre lumineux les êtres qui se sont rendus ténébreux. Le mineur ne perd point sa propre lumière en la répandant où elle n'est pas; au contraire, il la fait croître, il vit dans les êtres qu'il a vivifiés et qui étendent à leur tour cette même lumière, de proche en proche. Mais, jusqu'à ce que toutes les ténèbres soient dissipées et que l'œuvre soit finie, l'homme doit toujours agir, il doit toujours recevoir pour pouvoir toujours donner, il doit toujours se tenir uni à la source d'où

il est emane y pour en recevoir pour ces lettres eoulement faire que  
sa propre lumiere n'etant pour entretenue pretendreis es ne  
y pourrois plus se communiquer es pretendre, ainsi qu'un ruisseau  
qui seroit separé de sa source cesseroit bientot de couler  
et laisseroit à sec les terres quil avoit coulées d'arroses et

il a été question en autre du quatrième  
de l'Annonciation et le 16 qui suit à la fin d'août

ainsi que des questions de l'Annonciation  
et des Septembre par 43 qui  
proposent l'anonyme. Ce qui prouve que  
le Céleste est l'Annonciation et l'Assomption

unique le membre constitutif de

l'Annonciation Et celui également unique et

plus loin de l'Annonciation que l'Assomption

de l'Assomption

un fait qui ne pourroit jamais l'appuyer. Bien plus cette purification  
n'aurait pas au contraire que l'assumption peut avoir une  
existence assurante.

il est émané, pour en recevoir sans cesse les écoulements, sans quoi sa propre lumière, n'étant pas entretenue, s'éteindrait et ne pourrait plus se communiquer et s'étendre, ainsi qu'un ruisseau qui serait séparé de sa source cesserait bientôt de couler et laisserait à sec les terres qu'il avait coutume d'arroser.

Il a été question en outre du quaternaire de l'homme et de 16 qui est sa puissance, ainsi que du quaternaire céleste par 22, et du septénaire par 49, qui est sa puissance; ce qui prouve que le céleste est soumis à l'homme, puisque le nombre constitutif du céleste et celui de sa puissance est plus loin de l'unité que le nombre de l'homme.

**FIN**

**Dr EDOUARD BLITZ**

**MÉMOIRE CONFIDENTIEL**

**À**

**PAPUS**

**1901**

**Publié pour la première fois**

**par**

**ROBERT AMADOU**

**(En livraison dans l'E.d.C. depuis le n°8&9))**

**D'après le manuscrit conservé  
à la Bibliothèque municipale de  
Lyon.**

## — Administration —

Pour nous considérons maintenant les modes de recrutement des membres de l'Ordre Martiniste, nous nous trouvons en face de complications bien évidentes, voire même dangereuses pour le bon fonctionnement de l'Ordre.

L'Ordre comprend deux catégories de membres : celle des initiés et celle des frères. Pour la première, l'initiation est faite par l'assemblée des chevaux d'Inde, ce qui a été fait, à diverses périodes des plus variées ; la bénédiction des membres créés par ces frères est faite aussi anonymement dans une loge fermée à l'autorité constante. C'est à chaque initiateur, jusqu'à son organisation secret et soit dans une loge mondiale, progress de sa barrette : mais il arrive généralement que cette confrérie se fîte si mal tenue qu'il devient impossible de s'y retrouver et au bout d'un laps de temps très court,

L'Initiation, pour faire trace de ses  
 initiales libres sur bien les registres  
 Secrétaires communiqués à la Présidence  
 Céleste dont elle n'a été échappée que  
 de tout, mais pourtant moins qu'au  
 siècle d'aujourd'hui. Il est même  
 très dommageable des erreurs de l'  
 Ordre, et l'ordre de donner une idée de  
 l'état de perfection de ce système. Nous  
 allons voir le nombre considérable  
 de ces initiales créées à Paris ce  
 sont de vingt deux milliers.  
 Il y a donc été rapportées en tout  
 au moins ! bâties sont toutes dans  
 le Marais ou d'autres régions  
 sans donner avis de leur départ. On  
 n'a plus regre de telles malentendus ;  
 parmi eux je trouvai des Initiations  
 libres, possesseurs de registres proba-  
 blement perdus. — Les Initiations libres,  
 ne connaissaient de l'Ordre que leurs  
 Initiations respectifs se trouvent com-  
 pletement isolés les qu'ils cessent,  
 pour une raison ou l'autre, de com-  
 muniquer avec ceux-ci. L'Initiateur

lui-même, il se déplace de l'Ordre extrême avec lui, et alors que l'autorité supérieure bénit la croix, sa chaîne ecclésiale dont il est l'assassin inviolé.

Le système de différences reçues peut être difficile, et lorsque le rôle de l'association de bandards n'est pas tout à fait réalisable, il faut trouver une autre solution, celle de l'ordre des francs-maçons, qui est considérée comme une branche de maîtrises associées. Les deux ordres peuvent coexister, mais il est difficile pour les membres de l'ordre Maçonnique de faire à volonté les deux rôles. De plus, leur cohésion dans l'ordre franc-maçonnique, les bourses, l'ordre, la police, n'est pas très forte. Mais les deux frères doivent être bons amis et être associés à l'ordre franc-maçonnique. De la religion d'obligation et de leur rôle dans cette association, il résulte que les deux ordres sont très étroitement liés.

De plus, pour les méthodes d'initiation franc-maçonne, il devient indispensable l'imprimerie. L'ordre a une direction

déterminée. Ainsi, pour se faire valoir, ces derniers peuvent faire pression sur les membres de l'Ordre en leur faisant croire que la liberté d'interprétation de la doctrine inspirée, et l'initiation libre, permet aux catholiques à chaque individualité de choisir l'interprétation qui lui convient le mieux. Il convient de rappeler qu'il n'y a absolument pas de corrélation entre les deux idées. Cependant, il convient à l'ordre d'indiquer à ce site, j'ignore si ce nous ne nous trouvons dans des cas extrêmes, de l'interprétation de l'ordre, où ce n'est pas portera atteinte à la liberté de penser, ou de limiter les explications du spiritualisme de l'ordre à des interprétations précises qui soient toujours en consonance parfaite avec ses enseignements du Maître dont nous nous réclamons.

L'ordre libré ne fait aucun arrangement matériel ou spirituel et il se retire bientôt de l'œuvre marianiste car sa simple communication de quelques symboles ne peut suffire à mettre l'homme de Désir sur la

voie qu'il cherche. — Le système de  
 diffusion par segmentation n'est pas  
 plissant pas tout fait, et, par le mystère  
 dont il est entouré, étant insensibles  
 de faire naître une infuse défaillance  
 sur les motifs de notre institution.  
 Grand conseil de l'Ordre des S. V. A.  
 Cmis d'Amérique décide de la vendre,  
 au moins à l'ordre de Trinité ouvert  
 à l'Ordre des P. Jésuites de la Société  
 d'Ave en l'embastement de l'opéra  
 toutes les sociétés secrètes étrangères  
 nées en Amérique. — Ensuite à cette  
 méthode d'infiltration l'ordre fait dans  
 grecque pour la démontation de ces  
 mystères et qui mal à son tour  
 de la dissolution eut lieu en 1786, l'  
 association y i, la France en fut  
 usages, il est littéralement interdite  
 être à l'Ordre Martiniste de deven  
 dre un complot exact. à un moment  
 donné, de sa force numérique et du  
 zèle de ses membres. Ce système est  
 donc absolument incongru. Il est à  
 une bonne administration et il

est unanimement rejeté de l'Ordre, en Amérique.

A partir de cette date, le Grand Conseil pour les Etats-Unis ne reconnaît comme régulières (mais sans effet rétroactif) que les initiations cérémonielles des Loges et celles qui, par disposition spéciale, pour chaque Loge, sont effectuées par communication des fonctions de l'Initiateur Libre, ainsi que l'usage des mains mystiques et registres secrets sont abolis.

L'introduction récente des Prophètes Secrets dans l'Ordre (voir le Réglement Administratif, pages 31-33) est hautement condamnée par le Grand Conseil qui ne reconnaît pas l'esprionnage comme faisant partie intégrante de la philosophie de Saint-Martin et, afin de prévenir sur son territoire tout précédent d'une action aussi déshonorante pour l'Ordre, le Grand Conseil se voit contraint de formellement défendre à ses Loges et Groupes de

recevoir les Inspecteurs Secrets en cette qualité, de leur servir les honneurs prescrits et d'honorer en aucun ne façon leurs titres de nomination, cartes ou chartes, quelle que soit l'autorité dont ces services démarquent.

### Initiations. Officiers Secrets.

(Version Officielle du G.C.E.U.)

Les initiations se font en temps régulière des Loges. Dans les localités où il n'existe pas de Loges, les initiations, par dispense spéciale pour chaque cas, pourront se faire par communication.

Les initiés par communication appartiennent à la Loge la plus proche de la localité où ils résident et sont soumis à ses Statuts et Règlements.

Sont seuls reconnus Membres de l'Ordre en Amérique les initiés dont les noms, prénoms, profession et résidence figurent sur les registres du Grand Conseil.

L'Ordre en Amérique n'a pas d'officiers Secrets.

**CHARLES DE VILLERS**

**LE MÉTAPHYSICIEN AMOUREUX  
ET MAGNÉTISEUR**

**NOUVELLE ÉDITION DU MAGNÉTISEUR AMOUREUX, D'APRÈS  
LE MANUSCRIT AUTOGRAPHE MIS À JOUR PAR  
ROBERT AMADOU**

(En feuilleton depuis le n°2)

quarts et demi du genre humain, n'ont pas songé une fois en leur vie qu'ils en eussent une, pourquoi donc aller réchauffer une vieille idée, qui ne nous mènera à rien? sans doute, dit l'abbé cela ne mène à rien. et puis on n'entend quame et matiere, vous ne dites pas quatre mots que ceux-la n'y soient.

je sais bien, repartit valcourt, que pour \* me suivre on a bien des choses à me passer: sans ces répetitions [sic pour répétitions], dont vous vous plaignez je ne serais pas clair; et même pour me concevoir il faut se faire une revoluti-  
f°22r° on dans les idées; c'est pûre / mal-adresse de ma part, si je n'ai pas encore eû l'honneur de vous le dire; mais c'est qu'au fond, je vous avouerai que je ne sais trop comment m'y prendre. je voudrais qu'il fût possible de faire abstraction des connaissances qu'on peut avoir d'ailleurs; mes idées ont le très mince avantage d'être neuves; les mots neufs que je ferais pour les rendre ne me passeraient pas; ainsi je vous supplie en grâce de me passer les vieux que [j']emploierai; il ne s'agit que d'en convenir; par exemple, madame, ne rendez pas mon ame materielle, et vous pouvez promener vôtre imagination pour la faire à vôtre fantaise - en verité, vous m'ouvrez là un champ bien vaste; pui-je me figurer une autre substance que la matiere? - non sans doute, madame; vous ne le pouvez pas, et même je prétends vous le prouver, vous verrez que tout en raisonnant sur l'ame je ne peux me servir que de termes qui expriment quelque faculté de la matiere, si je veux être entendu, et m'entendre moi-même. en attendant que nous en soyons là; ne tournez en ridicule ni vôtre ame, ni la mienne, et regardez-les comme étant dans l'homme le principe de la vie, du mouvement et de la pensée.

allons, mon pauvre valcourt, vous extravaguez tout-à-fait dit m<sup>de</sup> de sainville; je vous passe tout, continuez -

f°22v° - je suis pénétré de vos bontés, madame; vous ne disconviendrez pas, j'espere, que l'homme ait un corps? [-] à la bonne heure, ceci devient très different, - puisque vous en demeurez d'accord, je suis donc libre de distinguer chez l'homme deux substances: le corps, matiere inerte par elle-même lors qu'elle est séparée de l'ame, comme on le voit à l'instant de la mort; et l'ame qui s'unissant avec cette matiere lui imprime le mouvement et la vie, et donne à l'homme, être composé qui résulte de cette union, la faculté de penser.

ce que vous dites-là est sûrement fort beau dit m<sup>de</sup> de sainville, mais ne nous parlez plus de mort je vous en prie; il ne faut qu'un mot pour me donner un noir affreux: il fait beau descendons au jardin; et laissez-moi m'y distraire sans métaphysique.

l'abbé fait un effort et arrive presqu'en même-tems que les autres à un petit jardin anglais qui faisait les délices de m<sup>de</sup> de sainville, elle tâche

\* Au-dessus de ces deux derniers mots, dans l'interligne, trois lettres inlues.

f°23r° vainement de s'y égarer; et comme elle était montée / sur un ton triste, elle se mêl à moraliser caroline; prenant pour texte, que tous les hommes sont ennemis déclarés de la vertu des femmes; m<sup>r</sup> de sainville, entraîne le medecin et valcourt, ils s'échappent tous trois, en laissant le docteur en sorbonne pour opiner du bonnet.

---

### chap. 7.

---

#### union de la matière et de l'esprit pour former l'homme.

---

nos trois hommes gagnent un endroit écarté; nous voici tranquilles dit m<sup>r</sup> de sainville, reprenons notre conversation; vous nous disiez, je crois, que l'ame animait la matière pour former l'homme - oui, l'ame vient s'unir à la matière, et de cette union naît la combinaison de matière que l'on nomme organisation, plus la portion d'ame sera grande, plus l'organisation sera parfaite; (et attachez-vous aux idées plus qu'aux mots qui les représentent; car, j'avoue qu'ils sont fort extraordinaires mais si on me chicane là-dessus je suis perdu) cette organisation, chez l'homme est plus parfaite que chez les autres animaux, et chez ceux-ci elle est encore plus parfaite que dans les arbres et les plantes.

f°23v° Comment, s'écria le medecin, vous donnez donc aux bêtes la même ame qu'aux hommes? - il s'en faut de beaucoup, en suivant votre conclusion, cette charmille aurait donc aussi la même ame que nous? ce n'est point là ce que je veux dire; il est bien vrai que toutes ces ames sont de la même substance; car enfin, si je découvre dans la nature un principe de mouvement, je trouverai plus simple de m'y tenir que d'en imaginer deux; or notre ame est le principe de mouvement que j'ai trouvé, je lui attribué donc celui des animaux et des végétaux; mais avec cette différence, que l'homme étant doué d'une portion de cette substance beaucoup plus considérable que tout autre être, elle y déploie ses facultés avec un éclat qui le distingue du reste de la nature, et lui donne, pour ainsi dire, l'empire du monde par l'extension de la faculté de penser.

mais, pour les plantes, dit m<sup>r</sup> de sainville, est-ce que vous les f°24r° riez penser aussi? - je crois que non, / l'ame unie à la matière forme un être composé, chez lequel cette ame ne peut remplir ses fonctions qu'autant que l'autre principe, la matière, s'y prête; et elle ne peut s'y prêter que par l'organisation; or nous remarquons que dans un arbre, il n'y a

rien qui approche des organes qui servent à la pensée, dans tout être qui a cette faculté, et c'est je crois une raison suffisante pour la lui refuser ainsi je crois que chez les plantes la matière n'est unie qu'à ce qu'il en faut de principe de mouvement pour entretenir celui de la végétation. j'appelle donc matière organisée, celle à laquelle l'esprit s'unit, et imprime le mouvement. par ce mouvement elle a reçue une certaine modification, un certain arrangement dans ses parties constituantes, qui, même, lorsqu'elle cesse d'être animée, lui donne la facilité de reproduire bien mieux qu'une autre toute machine organisée qui fait une déperdition; ainsi l'aliment le plus nourrissant, sera la viande des animaux, et à près viendront les plantes; ces plantes tireront de même un suc plus consistant des débris des animaux qui seront mêlés avec la terre, que si elle en était privée.

M<sup>r</sup> de Sainville et le médecin firent encore à Valcourt plusieurs autres questions desquelles il se tira à merveille, comme, entre autres de celle-ci; comment s'opère ce mécanisme admirable de l'âme agissant immédiatement sur la matière? - je conviendrai avec vous, non seulement de la difficulté, mais encore de l'impossibilité de le concevoir; et quoique cette recherche soit intelligente, je me soucierais assez peu de le savoir;  
f°24v° cela satisferait un / instant ma curiosité, mais j'oublierais bientôt que je le sais parce que cela ne me mènerait à rien. je sais seulement que ce mécanisme s'opère, et c'est tout ce qu'il me faut. du reste, j'aime mieux croire que l'âme agit immédiatement sur le corps que d'imaginer un intermédiaire entre eux; il faudra bien que cet intermédiaire soit matière où esprit s'il est matière comme un fluide par ex., l'esprit, qui agira sur lui immédiatement, agira donc de même sur la matière, si, d'un autre côté, il est esprit, il agira de même d'une manière immédiate; ainsi, ne voyant pas de quoi me sauverait ce fluide moyen, je crois inutile de le supposer.

Valcourt en était là, et le médecin allait repliquer, quand M<sup>de</sup> de Sainville parut, entraînant l'abbé, qui la suivait à quelques pas. elle fit à tous trois guerre ouverte sur le tour qu'on lui avait joué, elle le paraissait très coupable - vous êtes cause, / M<sup>r</sup>, que cette pauvre Caroline a supporté toute seule le poids de ma morale; vous eussiez dû avoir la galanterie de lui en épargner car si vous fussiez resté, je vous en aurais, à coup sûr, adressé une bonne partie; mais depuis que vous raisonnez métaphysique, je vous avoue que je vous trouve très maussade c'est une étrange manie. vous me faites souvenir d'une jeune femme charmante qui étant possédée de ce démon-là, a failli devenir ridicule, comme vous le deviendrez si vous continuez. un beau matin j'ai trouvé sur sa cheminée l'ouvrage de la recherche

de la vérité du Pere Mallebranche; vous feriez fort bien de chercher à la connaitre; vous ne manqueriez pas d'en devenir amoureux, car vous sympathiseriez à merveille.

ces derniers mots affecterent plus caroline que toute l'éloquence antérieure de <sup>m<sup>e</sup></sup> de sainville; elle rougit; valcourt seul le remarqua, et scut la rassurer d'un regard. en rentrant, il se ménagea adroitemment l'occasion de jurer à caroline qu'il ne pouvait en aimer une autre qu'elle, malgré tout l'attrait de la philosophie de Mallebranche; elle se le persuada facilement, et dit en souriant, qu'elle voulait savoir aussi la métaphysique. la conversation redevint générale, c.à.d. ennuyeuse; nous la reprendrons demain quand <sup>m<sup>e</sup></sup> de Sainville aura permis au magnétisme de reparaitre.

---

f°25v°

### chap. 8.

#### action de l'ame.

madame de sainville eût le lendemain une migraine affreuse, elle ne pût voir personne; on y prit beaucoup de part, valcourt insistait pour la magnétiser; et cela par plus d'une raison; caroline était auprès de sa mere, il aurait bien voulu y pénétrer; car il prévoyait qu'il allait passer vingt-quatre mortelles heures sans la voir. <sup>m<sup>r</sup></sup> de sainville lui assura que la tranquillité suffisait à la malade. et, proposa, en même tems, une promenade; l'abbé offrit son jardin et on l'accepta.

au fond du parterre le mieux ordonné, s'éleve un Kiosque élégant adossé à un bosquet. c'est vers ce Kiosque que l'on s'achemine; il avait fait chaud pendant ces deux jours-ci, on monte dans un petit sallon, qui respirait la fraicheur, l'air jouait autravers des jalouses qui le fermaient de tous côtés, et qui en défendaient l'entrée à un jour trop vif.

après qu'on eût forcé l'abbé de convenir que son jardin était charmant; <sup>m<sup>r</sup></sup> de sainville dont l'intérêt pour le magnétisme avait redoublé, dans la séance de la veille, et qui avait fait de profondes reflexions sur ce qu'avait dit Valcourt, le presse de continuer, en lui demandant des détails sur la manière dont l'ame et le corps agissaient réciproquement l'un sur l'autre.

f°26r° cette action réciproque, dit valcourt, consiste dans la combinaison des deux essences; l'esprit, principe de mouvement, est intimément uni à la matière inerte par elle même; c'est de lui, par conséquent qu'émane tout mouvement qui survient dans cette matière; celle-ci, muë par l'impulsion première de l'ame, obeït à des loix, (qui pourraient faire l'objet d'un cours de mécha-

nique, mais que nous n'examinerons pas ici.) le principe du mouvement, entretenant toujours celui de la matière, maintient ces loix, mais ne peut les changer, parçqu'elles sont essentielles à cette même matière; c'est pourquoi, la volonté d'un homme ne peut changer le mouvement interne de son corps, par exemple, il ne peut changer la direction de la circulation des humeurs, ce sont ces mouvements qui, comme vous le voyez, ne sont pas soumis à la volonté, qu'on a nommés mouvements involontaires.

f°26v° les mouvements des muscles qui ne peuvent nuire à celui de la machine, et qui en sont indépendants, sont soumis à l'action de l'ame c.à.d. à la volonté ce sont ceux qu'on appelle mouvements volontaires. / Cependant Le mouvement maintenu dans le corps par l'ame, peut être troublé, parceque L'homme placé au milieu de la foule des êtres qui l'environnent, ne peut ni prévoir les circonstances qui peuvent lui nuire, ni leur échapper; un accident pourra détruire l'harmonie, qui existe dans son corps soit en accélérant le mouvement, soit en le retardant; et ce sont généralement les deux seules causes de maladie, à ce que je crois; n'est-il pas vrai, m<sup>r</sup>, dit-il en s'addressant au médecin? assurément, repondit, celui-ci - celà étant, l'ame qui imprime le mouvement propre à l'harmonie, ramènera, par son action constante ce mouvement à être accéléré s'il est trop lent; et plus lent s'il est trop accéléré. voilà la fonction de l'ame dans les maladies.

Si la cause du mal n'est pas assez considérable pour s'opposer à l'effort salutaire du principe du mouvement, alors la maladie se guérit sans secours étrangers; et on dit que la nature a guéri cette maladie. si, au contraire la cause en est de nature à empirer, comme par exemple dans la corruption; on a pour lors recours à des moyens physiques au défaut d'une portion assez grande de principe de mouvement.

f°27r° voilà qui me donne des idées bien singulieres sur la maniere de magnétiser, dit m<sup>r</sup> de sainville; ne pourrai-je pas augmenter chez un malade l'action salutaire de son ame au moyen de la mienne? - vous me devinez, dit valcourt, mais continuons; pour détruire la cause d'une maladie, on a donc recours à des moyens physiques; ils sont plus où moins violents suivant que la maladie est grave; la medecine est l'art d'appliquer ces moyens; mais dans une machine organisée par un mouvement qui lui est propre, un mouvement étranger n'est-il pas souvent dans le cas de nuire? les accidents fréquents que produisent les remèdes dont se sert une science conjecturale, ne le prouvent que trop.

on reprochera surement aux magnétiseurs d'emploier eux memes dans leurs traitements ces remèdes qu'ils proscrivent; cela est cependant facile à concevoir; j'ai parlé de certaines causes de maladies qui étaient de nature à

( à suivre )

des propriétés captives à la matrice<sup>(1)</sup>  
et il aurait pu lui donner fourrure. Si  
captives, que vous auriez pris à tirer  
de ses mains ; alors adieu cette  
ame, et votre système —

— Ah bien, reportez-vous à ce que j'admettais  
une substance immatérielle, si vous voulez,  
butez la patte sur le livre ~~justement~~  
~~qui~~, peut-être, verrez-vous ~~un~~ ~~juste~~, une  
diffusion avec la matérialité réduite à ~~ce~~  
~~le~~ ~~but~~ ~~peut-être~~ de chose.  
~~ce~~ ~~peut-être~~; et quand nous en  
serons là. Si vous donnez des phénomènes  
magnétiques, et autres, des raisons aussi  
probables que les autres, alors vous  
pourrez choisir —

— allow, j'y contracte ~~dit la~~ <sup>modeste</sup>, et jusqu'à ce que  
vous y ayez une ame, comme il vous plaira  
de la prendre — oh, ~~leur moi~~, dit madame  
Léonille, je ne veux le prêter pas, moi ;  
jamais ~~l'autre~~ — je ne m'accoutumerai à <sup>ce</sup>  
~~cette~~ <sup>le</sup>, de froid ; a-t-on jamais  
eu la folie d'aller prêter à son ame... ?

~~Le~~ Standard, dit l'abbé, c'est un peu  
à rien. ~~Il~~ et jeune on a écrit ~~qui~~  
~~est matin~~, vous ne dites pas quatre mots  
que ce peut être déplacé ~~et~~ ~~et~~.

t'on a bien des choses à me proposer; sans  
ces réflexions, dont vous vous plaignez,  
je ne pourrai pas clair; et même je pourrais  
me concerter avec

des trois quarts et deux de... gars... humain,  
n'ont pas touché une fois en leur vie qu'ils  
se croupent dessus, pourront aller ~~deux~~<sup>dans</sup> une ~~voiture~~<sup>voiture</sup>  
~~à pied~~, qui ne vont même à rien? \*

je sais bien, ~~mais~~, reporté volontaire pour me faire faire, il faut faire une révolution dans les idées; c'est pure

22 mais admettez de ma part, Si je veux  
pas encore être l'heureux de vous le  
dire; mais c'est que au fond, je vous  
avouerai que je ne suis très souvent  
pas pris de faire attractions des  
connaissances qu'on peut avoir d'ailleurs;  
mes idées ont le très ~~assez~~ <sup>mais</sup> autre chose.  
d'être heureux; les autres neufs que je fais  
pour les rendre un peu plus gaies;  
ainsi je vous supplie engraça de me  
passer les vœux <sup>que je ne dessirais</sup>; il  
ne s'agit que d'un conseil; par exemple,  
madame, ne rirez pas mon œuvre matérielle,  
et vous pourrez promouvoir votre imagination  
pour les faire à votre fantaisie. — en vérité,  
vous n'aurez là un champs bien vaste;  
puis-je me figurer une autre substance que  
la matière? — <sup>L'audace</sup> <sup>que je pourrais faire,</sup> madame; et lorsque  
je profonds vers la proverbe, ~~et sans dire~~  
~~proverbe~~ <sup>en attendant que vous en foyez</sup> la, <sup>je tournez en ridicule</sup> ~~qui~~ <sup>qui</sup> n'est pas dans la matière,  
et regarder les coups et autres ~~peintures~~  
~~espaces~~ <sup>gaîmatrielle</sup>, qui est dans  
l'heureux le principe de la vie, du  
mouvement et de la paix.

alors, mon pauvre valcourt, vous extrayez  
tout-à-fait d'it un de l'œuvre; je vous  
passe tout, continuez —

As by sequence of course all drift would  
occur during the flood unless  
you are going to do the opposite.  
Then there would be no drift.

and the first period, the one before, which was the beginning of the whole process of the formation of the present state of the country.

9  
L'union; j'appelle organisée, la nature  
qui ~~peut~~ peut être modifiée pour le  
principe du bourgeois

Sur un bon fillette, elle le met à  
moralité caroline; ~~elle~~ prend pour testa,  
que tous les hommes sont égaux  
déclarer de la vertu des femmes; un  
de l'ainville, entraîne le médecin et valcourt,  
ils s'échappent tous trois, <sup>et</sup> la part à  
la docteur <sup>en</sup> ~~en~~ pour opiner du bonnet.

chap. 7.  
union de la nature et de l'esprit pour  
former l'homme.

nos trois hommes gagnent un endroit  
~~un peu écarté~~, ~~à l'ainville~~ ~~et~~ ~~à l'ainville~~  
~~réveillent~~, nous voici fringuiller! Reprenons  
~~l'heureuse~~ ~~heureuse~~ ~~conféderation~~  
~~proposition~~; vous  
me dites, ~~je~~ ~~vous~~, que l'ame ~~échappe~~  
échappe ~~à~~ la nature pour former l'homme —  
oui, répondit, valcourt l'ame vient ~~l'âme~~  
de la nature, et de cette union naît la  
combinaison ~~de l'âme~~ que l'on nomme organisation  
plus ~~il y a une de cette~~ ~~supérieure~~  
~~quelque chose~~, la portion d'ame des  
graves, plus l'organisation sera parfaite  
(et attacher — vous avez idée plus qu'au  
~~qui la représentent~~  
~~autre~~; car, ~~les~~ ~~qui~~ ~~les~~ sont fort travaillées  
mais si on ne chicanie la dépense je suis perdu)  
cette organisation, chez l'homme est plus  
parfaite que chez les autres animaux,  
chez ~~les~~ ~~qui~~ elle est encore plus  
parfaite que dans les ~~autres~~ arbres  
et les plantes.



24

j'appelle donc  
\* la matière organique, celle à laquelle  
l'esprit l'unit, et imprime le mouvement,  
par ce mouvement elle a reçue une certaine  
modification, un certain arrangement dans  
ses parties constitutantes, qui, même,  
longtemps après d'abandonnée, lui donne  
la facilité de reproduire bien mieux qu'un  
tota machine organique qui fait une  
dispersion; ainsi l'aliment le plus  
nourrissant, sera la viande des animaux,  
et à présent viendront les plantes; ces  
~~les~~ plantes tireront ~~d'elles-mêmes~~ un suc  
plus confistant des ~~matières~~ <sup>de l'animal</sup> qui  
ce, seront unis avec la terre, que si elle en  
était privée.

+ ainsi je crois que chez les plantes <sup>la matière n'est pas</sup> ~~qui sont~~ <sup>qui ont</sup> ~~qui ont~~ le principe  
de mouvement que ce qu'il en faut pour entretien  
celui de la végétation.\*

cela leur plante, et pourtant, elle est  
à profiter, ainsi c'est que chez elles la  
matière n'est pas qu'à qu'il en faut  
de principe de mouvement pour entretien,  
celui de la végétation, il y a d'ailleurs  
une autre raison à donner, l'âme n'a  
à la matière forme un être composé,  
dans lequel ~~elle~~ <sup>cette</sup> ne peut remplir ses  
fonctions qu'autant que l'autre principe,  
la matière, l'y prête; et elle ne peut l'y  
prêter que par l'organisation; on peut  
remarquer que dans ~~les~~ <sup>un arbre</sup> qui  
qui approche des organes qui servent à  
la prospérité, dans tout être qui a cette  
faculté, et c'est je crois une raison  
suffisante pour la lui refuser \*

Mr de Fairville et le médecin firent  
encore à valcourt plusieurs autres questions,  
d'entre lesquelles il se fit à Marseille, comme  
on a déjà pris le nom, entre autres celles-ci,  
comment l'opéra <sup>à</sup> méchancune admirable  
de l'âme agissant immédiatement sur  
la matière? — je conviendrais avec vous également  
à cela valcourt, non seulement de la  
difficulté, mais encore de l'impossibilité  
de la concevoir; et quoique cela soit très  
difficile de se chercher, je me soucie moins alors  
que de le savoir; cela satisfait un.

suffit au curiosité, mais j'oublierai  
bientôt que je le fais parce que cela ne  
me mènerait à rien ; je sais que ce  
méchanisme l'opère, et c'est tout ce qu'il  
me faut. Du reste, j'ai une ~~malice~~  
crois que l'âme agit immédiatement  
sur le corps que d'imager un ~~moyen~~  
~~intermédiaire~~, il faudra bien que cet  
intermédiaire soit matière ou esprit (

~~esprit qui passe par la matière~~  
~~mais qui passe par la matière~~  
~~mais qui passe par la matière~~) Il est matière,  
l'esprit ~~qui passe par la matière~~, agissant  
sur lui immédiatement, agit <sup>depuis</sup>. Donc sur la matière,  
telle, d'un autre côté, il est esprit, et bien.  
Elle agira de même d'une manière immédiate;  
ainsi, ne voyant pas de quoi elle pouvait  
être fluide ~~moyen~~, ~~par lequel il passe~~  
~~mais qui passe par la matière~~.  
Je conviendrais de lui ~~que~~ ~~qu'il passe par la matière~~.  
valcourt en était là, et le médecin allait  
répliquer, quand une de Bienville paraît,  
~~qui~~, entraînant l'abbé, qui la suivait ~~de~~ quelques  
pas, ~~qui~~. Elle fit à tout  
frin guerre ouverte. Sur le tour qu'on lui  
avait joué, ~~elle~~ la pardonnait, ~~de~~ ~~de~~ ;  
à son mari et à son médecin, mais valcourt  
lui paraissait très coupable, pour être cause,

\* comme un fluide par ex.

\* fait  
de

me, que cette pauvre carcasse a dégoutté  
Toute l'aile le poids de ma morale; vous  
~~avez~~<sup>avez</sup> eu l'air d'avoir la galanterie de lui  
en épargner ~~un peu~~<sup>un peu</sup>, mais je vous en aurais,  
à ce qu'il me semble, tiré une bonne partie; mais  
depuis que vous me formez un tel physiognome, je  
vous avoue que je sens l'envie très vaste  
~~de faire une~~<sup>je l'aurai fait</sup> une etrange manie: vous

\* qui étaut préférable de ce démon - là, a  
failli devenir réditable; comme vous le deviez être charmante, \* sur la cheville ~~et~~ <sup>sous</sup> celle  
Si vous continuez . un beau matin j'aurai  
ne-faites ~~de~~ <sup>sous</sup> d'une jeune femme  
~~et~~ <sup>de</sup> l'ouvrage de la recherche  
de la vérité de Pere Challe braucher; vous  
feriez fort bien de chercher à la connaître;  
vous ne manqueriez pas d'en devenir amoureuse,  
car vous sympathiserez à merveille.

ces dernières n'ont pas affecté plus caroline  
que toute l'éloquence antérieure de madame  
Sainsville; elle rougit; mal court-je la  
ressouquer, et tout le ressourcer d'un regard.

Il ne faut pas mettre ceci à la ligne.

en revant, il se ménagea ~~le~~ adroitement l'occasion de jurer à cardinale  
qu'il ne pouait ~~pas~~ en aimer <sup>que</sup> autre qu'à elle, malgré  
tout l'effort de la ~~gouvernante~~ police de Malibouches,  
elle. Le cardinal jura facilement, et dit au  
bouriant, qu'elle <sup>voulait</sup> savoir aussi la ~~mot~~ <sup>parole</sup> prophétique.  
la conversation redoubla de gêne, c. d. d.  
moyenne ; pour le reprendre demain quand  
~~l~~<sup>l'</sup> de Sainville aura permis au  
magotier de reparaitre.

from letters  
of his wife, he  
had been  
told that  
she had  
been ill  
and that  
she had  
died.

Class. 8. aduersa fave.

2. *the action réci prague, dit valcourt, consiste  
dans la combinaison des deux espaces;*

l'esprit, principe de mouvement, est  
intimement uni à sa matière, <sup>inerte & immobile</sup>, c'est de lui,  
par conséquent ~~qui émane~~ tout mouvement  
qui survient dans cette matière; ~~qui~~  
~~remplie~~ celle-ci, ~~et~~ <sup>qui</sup> est  
par l'impulsion première de l'âme,  
obéit à des loix, (qui pourraient faire  
l'objet d'un cours de méchanique,  
mais que nous n'expliquerons pas ici.)

Le principe du mouvement, c'est certainement toujours celui de la matière, mais il faut en faire, mais ne peut pas changer, parce qu'il est dans tout ce qui existe dans matière ; mais ; c'est pourquoi, la volonté d'un homme ne peut changer le mouvement interne de son corps, par exemple, il ne peut changer la direction de la circulation des humeurs. ce sont ces mouvements qui, comme vous le voyez, ne sont pas soumis à la volonté, qu'on appelle mouvements involontaires.

~~les mouvements involontaires~~ sont des mouvements qui ne peuvent être contrôlés par l'homme à celui de la machine, et qui en sont indépendants, sont soumis à l'action de l'âme c. à d. à la volonté ce sont ~~des~~ <sup>qu'en quelle</sup> mouvements volontaires.

épousant le mouvement maintenu dans  
la cage par l'ame, peut étre touché,  
parceque ——————  
l'ame placé au milieu de la cage  
des etres qui l'entourent, ne peut <sup>ni</sup>  
pas circonstances qui peuvent lui arrêter,  
ni l'ame s'échapper ; un accident pourra  
détruire l'harmonie, qui existe dans le  
corps (~~et qui ne coûte pas le tout~~)  
~~ignorant des causes~~, soit en accélérant le mouvement, soit en  
le retardant ; et ce sont les généralement  
les deux seules causes de maladie, à ce que  
je crois ; n'est-il pas vrai ; au moins il en  
s'adapte au accès ? apurément, répond  
celui-ci : ah ! c'est, l'ame qui imprime  
le mouvement propre à l'harmonie,  
renouvelée, par son action continuelle,  
ce mouvement à être ~~plus lent~~ <sup>plus rapide</sup> ~~plus lent~~  
~~lorsqu'il est trop lent~~, ou bien ~~lorsqu'il est~~ <sup>lorsqu'il est</sup>  
~~lorsqu'il est trop lent~~. et voilà la fonction de  
l'ame dans les malades.

Si ~~l'ame~~ la cause du mal n'est  
pas avec corps décalé pour s'opposer à  
l'effort latéral du principe du mouvement,  
la maladie devient sans freins et dangereuse,  
et alors on dit que la nature a givré cette  
maladie. Si, au contraire la cause  
~~de la maladie~~ est de nature à empêcher,  
comme par exemple dans la corruption,  
~~pour peu~~ on a recours à des moyens plus ou moins  
qui diffèrent d'une portion plus grande de  
principe de mouvement.

voilà qui me donne de bonnes indications de la  
médecine magnétique, dit ut de Saville : 2  
je pourrai je faire augmenter chez un  
malade l'action salutaire de son ame au  
moyen de la musique ? — ~~et~~ vous me direz, fait avec cela de l'ordre d'  
dit Valcourt, mais continuez pour . . .  
  
détruire la cause d'une maladie, non  
~~à force~~ <sup>à force</sup> de recours à des moyens plus rigoureux ;  
~~mais~~ <sup>mais</sup> il faut plus ou moins  
violents suivant que la maladie est grave,  
la médecine est l'art d'opposer aux  
moyens malins dans une machine organisée  
par un mouvement qui lui est propre,  
un mouvement étranger n'est-il pas  
lourdent dans le cas de la maladie ? ~~et~~  
~~celle~~ ? ~~et~~ ~~peut-on empêcher~~ ~~que~~  
~~les~~ ~~accidents~~ ~~soient~~ ~~produits~~ ~~par~~ ~~les~~ ~~remèdes~~  
fréquents qui produisent les remèdes dont  
je sens une science ou j'attache, ne le  
produisent pas trop.  
on reprochera sûrement aux magnétiseurs  
d'exploiter en <sup>dans leurs traitements</sup> ce moyen quelque  
propriété ; cela est ce pendant facile à  
imaginer ; j'ai parlé de certaines causes  
de maladies qui étaient de nature à empêcher  
et qui par cette propriété ne pouvaient  
être détruites par le principe du mouvement  
alors ces remèdes (que je prends pour cela  
très légers) détruisant l'effet propre . . .

\*qui n'y est pas assez aboutant.

**LA SOCIÉTÉ HARMONIQUE  
DES "AMIS RÉUNIS" À STRASBOURG  
(Portefeuille secret) \***

## **FORMULE DE L'ENGAGEMENT**

---

## **PREMIER CAHIER D'INSTRUCTION**

**PUBLIÉ PAR ROBERT AMADOU**

\* Voir le début dans l' E.d.C. n° 3

## F O R M U L E   D E   L ' E N G A G E M E N T

### F o r m u l e   d e   l ' e n g a g e m e n t

que tout associé signera avant d'être initié.

On la lui fera d'abord lire à haute voix.

Convaincu de l'existence d'un principe incrémenté, Dieu, de qui l'homme doué d'une âme immortelle tient le pouvoir d'agir sur son semblable, en vertu des lois prescrites par cet Etre tout-puissant, je promets et m'engage, sur ma parole d'honneur, de ne jamais faire usage du pouvoir et des moyens d'exercer le magnétisme animal, qui vont m'être confiés, que dans la vue unique d'être utile et soulager l'humanité souffrante; et repoussant loin de moi toute vue d'amour-propre et de vaine curiosité, je promets de n'être mû que par le désir de faire du bien à l'individu qui m'accordera sa confiance, et d'être à jamais fidèle au secret imposé, et uni de coeur et de volonté à la Société bienfaisante qui me reçoit dans son sein.

## PREMIER CAHIER D'INSTRUCTION

Premier cahier d'instruction  
à l'usage du Collège des fondateurs  
de la Société des Amis réunis de Strasbourg,  
reconnue pour Société dite harmonique par celle de France.

Messieurs,

Notre fondateur, en se rendant aux voeux que nous avions formés, dès le mois de juillet 1785, d'être initiés dans la doctrine du magnétisme animal suivant ses principes, exigea préalablement deux choses de nous: la première que nous nous prêtons, à l'instar de la Société harmonique dite de France, à reconnaître M. Mesmer pour président (au moins honoraire) de notre société, afin de tenir à l'ensemble et à attendre qu'il fût autorisé par lui à nous instruire; la seconde condition fut que, puisque nous avions l'intention et le désir de former une société également dévouée au soulagement de l'humanité souffrante et à la propagation de la doctrine du magnétisme animal, il ne pouvait être raisonnable de nous y livrer sans avoir suivi longtemps son traitement, et puisé dans un examen assidu et réfléchi de ses procédés et de leurs succès cette conviction de fait, cette confiance absolue sans laquelle on ne doit pas, quand on est raisonnable et sensible, se permettre de magnétiser, parce que pour le faire avec succès, il faut joindre au désir pur, ardent et actif de faire le bien la confiance absolue dans ses moyens pour y réussir et l'exemption totale de la crainte de faire du mal, crainte dont l'étude de sa méthode nous délivrerait à jamais, en nous affermisant dans le projet de former un établissement philanthropique à Strasbourg.

Cette conviction nous était, en effet, bien nécessaire, Messieurs, après tout ce qui s'était répandu des mauvais effets du magnétisme mal administré. Tout retentissait de réclamations contre cette nouveauté dangereuse, ou par elle-même, disaient les uns, ou par la faute de ceux à qui on l'avait confiée. Divers malades avaient couru les plus grands dangers entre les mains de M. Mesmer; le spectacle révoltant de convulsions non calmées et que les faiseurs d'expériences augmentaient encore; d'autres malades, que les adeptes avaient ou tués ou rendus fous, voilà ce qu'on opposait aux éloges faits, d'un autre côté, du magnétisme par ses partisans, et on les renvoyait à l'enfer, nom que tous les accidents avaient mérité aux chambres dites des crises, appartements que vous ne verrez pas chez nous.

Rien de tout cela, comme vous le pensez bien, n'était fait pour inspirer à des gens sensés le désir de se livrer à l'étude et à la pratique du magnétisme, tel qu'il se montrait à Paris; mais le traitement du jeune comte de Rieulx ayant donné aux procédés de M. le marquis de Puységur et la publicité qui met à même d'examiner et l'authenticité de réussite qui donne le désir de savoir, quelques[-uns] de nous cherchèrent à obtenir de lui la permission d'assister à ses traitements et les suivirent exactement. Six semaines passées à voir le traitement de 40 malades, dont 28 ont été radicalement guéris, et les autres soulagés malgré la difficulté d'y réussir, parce qu'ils avaient le

corps usé de remèdes, auraient suffi pour nous affermir dans la résolution de nous faire instruire, comme on nous en pressait de Lyon, et de Paris; mais nous eûmes des motifs bien plus puissants encore pour nous y déterminer. Non seulement, pendant ce laps de temps, nous ne vîmes pas donner des convulsions, mais nous fûmes témoins d'une manière si sûre et si prompte de les calmer qu'elle nous paraissait tenir du miracle et que le spectacle nous parut toujours plus nouveau, plus surprenant, quoique se renouvelant sans cesse.

Les convulsions les plus fortes produites par des maladies chroniques, les paroxysmes les plus violents d'épilepsie ne tenaient pas un quart d'heure contre l'imposition des mains bienfaisantes de M. le marquis de Puységur et de ses deux coopérateurs; la volonté continue de faire du bien, la charité brûlante avec laquelle ils se livraient, sans exception de personnes, au désir de soulager les malades eut, pendant tout ce temps, que j'appelle le noviciat des premiers fondateurs, le pouvoir absolu de faire disparaître la douleur, d'anéantir le mal et souvent de rendre un calme d'autant plus précieux au malade qu'il passait de cet état d'anxiété, d'angoisse ou même de convulsions à un doux sommeil, baume de la vie souffrante, ou à cet état heureux de crise magnétique qu'on a nommé improprement somnambulisme, en attendant qu'une plus grande expérience de cet effet du magnétisme, si satisfaisant pour le magnétiseur parce qu'il est avantageux au malade, ait inspiré une dénomination plus convenable et que l'Académie, convaincue de la chose, ait adopté la manière de la définir.

Ce qui eut des droits marqués à notre admiration, pendant cette étude, fut de voir tous les malades en crise complète sentir la cause de leurs maux, la définir, en pressentir les progrès, assigner l'époque précise de leurs accès, en développer les gradations, en annoncer la quantité, la durée et fixer l'époque de leur guérison. Bien conduits, bien interrogés, je ne leur ai pas vu commettre une erreur; tout s'est réalisé à la lettre et la guérison s'est opérée par des moyens sûrs, prompts et toujours satisfaisants.

La découverte du parti qu'on peut tirer de cet état pour la connaissance des maladies; la façon de traiter celles qui, étant compliquées, deviennent, il faut en convenir, presque impossibles à guérir pour le médecin le plus habile, le plus assidu et le plus honnête; l'application qu'on peut faire des sensations éclairées des malades en crise parfaite, pour parvenir à connaître les maux d'autres malades que souvent ils consentent à toucher, dont ils conduisent et dirigent le traitement, cette découverte, dis-je, qui caractérise la sublimité du moyen donné à l'homme pour être utile à l'homme est due toute entière à M. le marquis de Puységur. Et si cette modestie, compagne inséparable des mortels privilégiés qui unissent une âme tendre, un jugement sain à un esprit pénétrant, cette vertu, qui est l'apanage de notre fondateur, lui fait attribuer cette précieuse découverte uniquement au hasard, il n'en est pas moins vrai qu'il a suivi ce que cet état offre de miraculeux et de concluant pour le vrai but du magnétisme, avec pénétration; qu'il en a suivi le développement avec ardeur, étudié les nuances avec scrupule et que, s'abandonnant à cette étude, il a développé avec sagacité et appliqué avec justesse les conséquences qu'on en pouvait tirer de l'influence du moral sur le physique, et qu'il peut être regardé à ce titre, sinon comme l'inventeur du magnétisme animal, au moins comme celui de l'art de guérir par les crises magnétiques et qu'on lui a l'obligation d'une législation sans laquelle le magnétisme même, à raison de ses grands effets, exposerait à des dangers si grands qu'un être raisonnable et sensible ou ne se permettrait pas, je le répète, de l'employer, ou se verrait forcé d'y renoncer.

Enchantés de ce spectacle continual de bienfaisance et de charité, nous vîmes avec transport arriver cette permission de nous instruire, demandée par délicatesse et attendue par le zèle et la charité qui animaient nos vues: la justice que M. de Puységur rendait à ces motifs de nos instan-

ces, la certitude des autres dispositions qui [se] regardent comme nécessaires dans tout néophyte et qui se manifestaient par la communication de notre plan d'établissement à Strasbourg ne lui permit pas de retarder notre instruction, et l'initiation de 7 de nous comme fondateurs de la Société des Amis réunis fut consommée après trois séances, le 22 août 1785.

Notre zèle assidu, nos soins, nos efforts pour parvenir au but que nous nous proposions ont été, je ne crains pas de le dire, couronnés par le succès. Déjà, notre société reconnue et agrégée par ladite harmonique de France peut se faire connaître par des services essentiels rendus à l'humanité et justifier nombre de guérisons, qu'elle a soumises à l'examen le plus sévère des médecins qui, ayant un génie et des facultés assorties à nos principes et à notre but, n'ont point balancé de se joindre à nous pour étudier la manière certaine d'être utile aux hommes. Ils se sont convaincus que nous n'avons pas à nous reprocher le tort de juger à rigueur les académies littéraires, les facultés de médecine et même les individus qui se sont refusé à toute croyance au magnétisme, pourvu qu'ils ne l'aient pas calomnié. Ces corps sont consacrés au maintien d'une doctrine constante, approuvée de tous les temps, supérieure à une foule d'opinions et de préjugés qui, sans eux, auraient été infiniment funestes au genre humain, ils ne peuvent donc sans cesser d'être eux[-mêmes] adopter légèrement des doctrines nouvelles; ils ne peuvent régner que par l'opinion; il faut donc que toute opinion nouvelle soit devenue nationale pour que ces corps puissent l'adopter. C'est à messieurs les médecins eux-mêmes, quand ils le voudront, que l'humanité aura l'obligation de cette grande et utile révolution; dépositaires de la confiance publique sur ce qui touche de plus près la conservation et le bonheur des hommes, capables par les connaissances essentielles à leur état de bien juger de l'importance de nos principes, ils peuvent, s'ils consentent à devenir les élèves de la nature après avoir été ceux de l'opinion, donner, d'accord avec nous, à cette même découverte toute la solidité et l'étendue dont elle est susceptible.

Notre fondateur ne nous a pas laissé de cahiers; tout à son objet qu'il voulait remplir promptement, il se contenta de parcourir avec nous les Aphorismes recueillis par M. Vaumorel, médecin de Monsieur, et donnés au public comme un abrégé du système de Monsieur Mesmer, dont la théorie a été établie et développée dans des cahiers rédigés pour l'usage de la Société harmonique de France par M. de Bergasse et dont un de nos confrères vous donnera communication. M. de Puységur nous entretint ensuite des différents systèmes ou inhérents ou amalgamés au magnétisme; de tout cela un seul mérite de vous être communiqué, et c'est ce que [je] compte faire, Messieurs, lorsque je serai parvenu à la seconde partie d'instruction, appelée proprement initiation.

S'il existait, a dit Bergasse, une doctrine qui nous apprit quelle est, en général, l'action de la nature sur l'homme, comment cette action ou suspendue ou troublée produit tous les maux qui l'afflagent, comment, en augmentant, en variant cette action dans le premier âge, on peut délivrer l'organisation d'un enfant des vices qui la dépravent, cette doctrine influant de la manière la plus avantageuse sur le premier développement de l'homme ramenerait à ses vrais principes physiques tout le système de notre éducation et ferait un bien inappréhensible, en donnant au physique toute la force et en ôtant au moral toutes ses erreurs.

Si cette doctrine nous apprenait, en même temps, que la nature nous a donné la faculté d'exercer sur tous les êtres semblables à nous un pouvoir conservateur, qu'elle nous enseignât comment, suivant les circonstances, rendre ce pouvoir plus actif, nous verrions bientôt que l'influence de cette doctrine doit s'étendre sur nos moeurs; car on devient bon surtout par le bien que l'on fait, et c'est l'unique moyen de rendre les hommes meilleurs, que de leur donner un grand pouvoir de bienfaisance physique sur leurs semblables, sans avoir à courir le risque d'éveiller l'amour propre ni de celui qui l'emploie, ni de celui qui l'éprouve.

(à suivre)

# **RITUEL DE LA HAUTE MAÇONNERIE ÉGYPTIENNE**

**PREMIÈRE VERSION CONNUE**

publiée par Robert Amadou

depuis l'E.d.C. n°10/11  
d'après le ms.6871 de la B. M. de Lyon

## **Chambre de réflexion pour les compagnons**

Les meubles et décos de cette chambre seront noirs et lugubres.

Le tableau représentera la sagesse, sous la figure de Minerve accompagnant un jeune homme vêtu en apprenti. Elle lui montrera, d'un côté, les richesses qu'il faut abandonner, et de l'autre, le temple consacré à l'Éternel, qui sera rempli de chaînes et d'instruments de supplice; on placera à l'entrée les trois Furies, menaçant le candidat et ayant l'air de le retenir et même de le repousser; il y aura de plus un vaisseau luttant contre une très grande tempête.

Au bas du tableau seront gravées ces paroles: Brave tout pour être heureux. Le récipiendaire sera livré à ses réflexions pendant une heure. L'un des deux députés qui seront envoyés dans cette chambre pour l'en retirer lui fera l'explication de ce tableau et de son inscription par un discours analogue et philosophique.

Il lui dira qu'en prenant la sagesse pour guide, en méprisant les richesses, en bravant tous les dangers, l'homme parvient sûrement à pénétrer dans le temple de l'Éternel, le seul lieu où il trouvera la vérité et les plus grandes connaissances. Mais s'il renonce à la Sagesse, le vaisseau battu par la tempête deviendra l'emblème de son coeur, qu'il sera à chaque instant exposé d'être précipité par les furies, pour lui cacher la vérité, le détourner [du] bien et le livrer au mal.

# **Catéchisme de compagnon du rite égyptien**

## **donné par le Grand Copte.**

**D.** Êtes-vous compagnon ?

**R.** Je le suis, avec la preuve dans mon esprit.

**D.** Quelle est cette preuve ?

**R.** Ma croyance dans Dieu, dans les intermédiaires, dans la rose sacrée, et la connaissance de moi-même.

**D.** Comment avez-vous pénétré dans le temple de compagnon et qu'y avez-vous observé ?

**R.** Ce n'est qu'en tremblant que j'ose répondre sur une pareille matière. Elle est si sublime, si fort au-dessus des connaissances ordinaires des mortels, que je n'en parle qu'avec réserve et avec crainte. Augmentez ma force et mon courage par votre confiance J'en ai besoin pour pouvoir m'entretenir avec vous des grands mystères que vous exigez que je vous développe.

**D.** Puisque vous croyez à la rose sacrée, vous connaissez donc la première matière ?

**R.** Je ne saurais douter de son existence, mais j'ignore encore ses effets et ses grandes vertus.

**D.** Quel âge avez-vous ?

**R.** Trente-trois ans avec l'espérance de passer à l'âge puéril et de parvenir à la spiritualité de l'âge 5557.

**D.** Avez-vous été assez heureux pour assister à la retraite de quarante jours ?

**R.** Non, j'ignore le motif et le but.

**D.** L'Éternel ayant vu la première matière il lui donna une telle perfection qu'elle seule peut servir à prolonger les jours des hommes.

Tout homme qui veut travailler avec fruit sur la partie naturelle et surnaturelle doit bâtir dans son coeur un temple à l'Éternel et chercher à se régénérer non seulement physiquement mais aussi moralement. Il faut qu'il emploie tous ses efforts pour devenir l'apôtre et le glorificateur de la grandeur et de toute la puissance de Dieu, il est obligé de plus de cacher et rendre impénétrable son individu à tous les profanes. Les 40 jours sont le temps déterminé et nécessaire pour perfectionner votre moral et vous faire parvenir à l'âge désiré.

Je commencerai mon instruction par la partie morale. Cette régénération spirituelle accomplie, vous n'aurez plus besoin de la protection et du secours d'aucun mortel. Vous serez chef et maître et, avec la continuation de la grâce de l'Éternel et le pouvoir de votre maître, vous conserverez cette puissance, tant que vous vous conformerez scrupuleusement à tout ce que je vais vous enseigner.

**R.** Vous ayant une telle obligation, je crois inutile de vous assurer combien vous pouvez compter sur ma discréction et mon exacte obéissance. Que la gloire de l'ange exterminateur me punisse si je manque à mon engagement !

**D.** Je vous recommande de nouveau d'exécuter mot à mot ce que je vais vous prescrire, car en suivant à la lettre la méthode et les règles de notre fondateur,

vous ne pourrez jamais errer. Voilà ces sept commandements:

1° Hors du temple, il ne faut rien entendre ni interpréter que physiquement, tandis que dans le temple vous entendrez tout moralement et rien physiquement.

2° Jamais, sous aucun prétexte que ce soit, on ne pourra faire aucune question sur un objet puéril, vain ou curieux, fût-ce même pour l'avantage de la morale et de la physique.

3° Il est expressément défendu d'interroger ou faire interroger des personnes mortelles ou passés à l'immortalité sur aucun point qui pourrait blesser leur délicatesse ou nuire à la société.

4° Le maître, agissant sous aucun prétexte que ce puisse être, ne pourra jamais faire aucune espèce de question inconnue et intérieure, suivant son opinion ou celle de celui qui fait demander. Le fondateur ordonnant formellement que toute demande ou question soit clairement énoncée et articulée, sans mystère et réserve, de manière que tous les assistants puissent l'entendre et comprendre.

5° Si, par préjugé, un des frères se trouve affecté et tourmenté d'un scrupule, il est obligé de recourir sur le champ au chef de son atelier pour en obtenir l'explication de sa tranquillité.

6° Les travaux de l'ordre étant consacrés à l'Éternel, que chaque individu par respect garde le célibat, le jour qui précédera celui de l'opération.

7° Comme tout ce qui se traite dans le temple n'est que moral, il faut, en y entrant, se dépouiller de toute idée physique, éléver de toute sa force son esprit à l'Éternel. Telle est la disposition qui peut nous rendre dignes de profiter du langage et des leçons des immortels.

R.\*\* La pratique de ces sept commandements me suffira-t-elle ?

D. Si, continuant de vous bien conduire, vous attendez patiemment le temps fixé de votre grade; si, après avoir brisé vos chaînes et pénétré dans l'intérieur de notre sanctuaire sacré, vous obtient (sic) une place d'élu, vous pourrez alors espérer de mériter la grâce de devenir maître agissant et de voir couronner tous vos désirs.

R. Quelle est dans cet instant la conduite que je dois tenir et les travaux dont je dois m'occuper ?

D. Obéissez sans murmure et avec zèle aux ordres de votre chef et donnez-lui sans cesse des preuves de votre respect et de votre confiance en lui, de votre attachement pour notre ordre et de votre amour pour votre prochain. Employez tous vos efforts pour vous purifier non par des austérités, des privations ou des pénitences extérieures. Ce n'est pas le corps qu'il s'agit de mortifier et de faire souffrir, c'est l'âme et le coeur qu'il faut rendre bons et purs, en chassant de votre intérieur tous les vices et vous embrasant de l'amour de la vertu.

Appliquez-vous à développer les grands mystères renfermés dans les cercles des quatre points cardinaux. C'est (sic) sans cette connaissance, vous ne parviendrez jamais à celle qui vous [est] indispensable pour savoir les noms et les chiffres des êtres qui sont placés sur les angles de l'étoile sacrée et qui sont les clefs de chaque hiérarchie.

Ressouvenez-vous pour toujours que quelques grandes et puissantes que soient ces créatures spirituelles, ainsi que les hommes devient (sic) mortels ou passés à l'immortalité vous deviendrez idolâtres et coupables envers Dieu, si vous donnez jamais à aucun d'eux une marque d'adoration. Il n'y a qu'un Être supérieur, qu'un seul Dieu éternel. Il est tout, il est l'unique qu'il faut adorer. Tous les êtres spirituels, soit mortels (sic), qui ont existé, qui existent et qui existeront sont ses créatures, ses sujets, ses serviteurs et ses inférieurs.

Observez avec soin les mouvements, la position, et les paroles du maître

agissant, lorsqu'il opère. Remarquez le coup du pied droit qu'il frappe à terre, le souffle parfait qu'il donne, le ton noble et majestueux avec lequel il s'exprime, se présente, la force et l'énergie avec laquelle il s'exprime.

R. Pourquoi cette position dans le maître agissant est-elle nécessaire ?

D. Parce que l'homme ayant été créé par Dieu à son image, il a sa supériorité sur toutes les autres créatures, parce que lorsqu'il opère, il fait alors usage du grand pouvoir que Dieu lui [a] accordé et qu'il ne doit jamais agir avec orgueil. Il faut néanmoins qu'il fasse connaître par la grandeur et la noblesse de ses actions, sa persuasion, son triomphe et sa gloire. Ce n'est point la fierté de l'orgueil qu'il annonce, c'est la noblesse, la fermeté et la dignité qu'inspire la confiance. N'imitez jamais et méfiez-vous de ces hommes hypocrites qui, toujours à genoux, les yeux baissés, le corps courbé, ne parlent qu'avec exclamation et n'agissent qu'avec bassesse. Le respect et la douceur [sont sur] leurs lèvres, tandis que l'insolence et l'orgueil sont dans leurs coeurs.

R. Que signifie le coup du pied droit en terre ?

D. Que le maître agissant élève dans cet instant son esprit à l'Éternel, qu'il tend à se dépouiller de sa partie physique pour ne s'occuper que de son moral.

R. Pourquoi élève-[t]-il la main droite avec les doigts quatre (*sic*) et laisse-[t]-il la gauche en arrière ?

D. Pour faire connaître aux assistants que lorsque l'Être suprême agit sur le chaos, il prit cette attitude.

R. A quoi sert le souffle et la parole *Heloym* ?

D. A vous apprendre que l'*Eternel* par un pareil souffle et ce seul mot donna la vie et l'immortalité à la matière première, aux intermédiaires et à l'homme. *Heloym* signifie "je veux et j'ordonne que ma volonté soit faite", et tout fut fait ainsi.

R. Quel est l'usage et pourquoi dois-je toujours porter un habit talare ?

D. L'homme s'étant régénéré moralement et physiquement, il recouvre le grand pouvoir que la privation de son innocence lui avait fait perdre. Ce pouvoir lui procure des visions spirituelles et dans la première il reconnaît que le vêtement physique de tout mortel consacré à l'*Eternel* doit être l'habit talare. Tel est celui que, dans toutes les religions et dans tous les temps, ont porté les sacrificeurs, les prêtres ou les hommes dévoués à Dieu.

Mais si la forme de ce vêtement est suffisante pour les profanes, elle ne l'est pas pour nous. Pour que le nôtre soit parfait et devienne sacré, il faut qu'il ait été bénî et consacré par les êtres spirituels et intermédiaires qui sont entre Dieu et nous.

R. Comment pourrai-je parvenir à faire consacrer celui dont je suis revêtu ?

D. En vous rendant digne de le porter et d'être témoin de la communication entre les êtres spirituels et l'homme.

R. Quel est le lieu de ce commerce céleste entre l'homme et les intermédiaires ?

D. L'intérieur du temple où vous acquérerez les plus grandes connaissances.

R. Je ne puis donc rien apprendre de plus dans mon atelier ?

D. Non. Mais vois ce qu'il m'est permis de vous ajouter pour votre consolation. Le terme de vos travaux de compagnon expire et votre bonne conduite prouve et vous serez admis dans l'intérieur du temple. Vous y trouverez un chef revêtu de l'autorité et du pouvoir suprême. Il vous purifiera selon les lois

du fondateur et fera la consécration de toutes les choses qui vous seront nécessaires.

(à suivre)

\* Rappelons que cette première version connue du rituel de la Haute Maçonnerie égyptienne a été, selon toute probabilité, dictée par le Grand Copte à Saint-Costard. Celui-ci a commis de nombreuses fautes d'audition et d'orthographc, tandis que Cagliostro parlait d'or, sans doute, mais avec des fautes courantes de grammaire et de prononciation (à analyser !). Notre transcription a corrigé les fautes d'orthographe et les lapsus évidents; parfois elle restitue entre crochets quelques mots afin de rendre le texte intelligible, parfois elle respecte un charabia irréductible, quitte à l'indiquer par un *sic*.

\*\* A partir de cette "réponse" du candidat, en forme de question, l'auteur ou le scribe a interverti, jusqu'à la fin du présent catéchisme, les initiales "D" et "R" qui précèdent respectivement les parties de l'initiateur et de l'initié. Nous avons rétabli l'usage rituel, sinon logique, en continuant d'attribuer à chaque interlocuteur son initiale distinctive, que son propos consiste grammaticalement en une question ou en une réponse.

## Chambre des Réflexions pour les compagnons

Les Meubles, et décosations de cette chambre seront noirs et lugubres

Le tableau representera la sagesse sous la figure de l'humour accompagnant un jeune homme vêtu en apprendre, il lui montrera d'un côté les richesses qu'il faut abandonner et de l'autre le temple consacré à l'éternel, qui sera rempli de chaînes et d'instruments de supplice; on placera à l'autre les 3 furies menaçant le candidat et ayant l'air de l'attirer et même de le repousser, il y aura de plus un vaissier battant contre une très grande tempe.

Sur bas des tableaux seront gravis ces paroles: Brave tout pour être heureux le réprouvare sera livré à ses réflexions pendant une heure l'un des deux députés qui seront envoyés dans cette chambre pour l'en sortir lui fera l'explication de ce tableau et de son inscription par un discours analogique et plus élégiaque.

Il lui dira qu'en prenant la sagesse pour guide en empêchant les Richesses en bravant tous les dangers l'homme parvient sûrement à pénétrer dans le temple de l'éternel le sort fin, on il trouvera la vérité et les plus grands connaissances mais si renonce à la sagesse le vaissier batira la

81

l'empêche de vivre ou l'empêche de faire pour qu'il sera à chaque instant exposé d'être principalement par les fureurs pour lui cacher la vérité le détourner bien et le livrer au mal.

89

Catholisme de Compagnon du rite égyptien  
donné par le grand Copte.

D. Etes-vous Compagnon?

R. Je le suis avec la preuve dans mon esprit.

D. Quelle est cette preuve?

R. Ma croissance dans dieu dans les intermédiaires dans la Rose sacrée, et la connoissance de moi-même.  
D. Comment avez-vous pu mettre dans le temple de Compagnon et qu'avez-vous observé?

R. C'est-à-dire tremblant que j'ose reproduire sur un papier  
mais elle est si subtile, si forte au delà des connaissances  
ordinaires des mortels que je n'en parle qu'avec réserve et  
avec crainte, augmentant mon force et mon courage.  
Pour votre confiance j'en ai besoin pour pouvoir  
m'entretenir avec vous des grands mystères que vous  
avez que je vous dévoile.

D. Puisque vous croyez à la rose sacrée vous connaissez  
dans la première initiation.

R. Je ne savais douter de son existence mais j'ignorais  
encore ses effets et ses grandes vertus.

D. Quel âge aviez-vous?

R. Trente trois ans avec l'espérance de professe à d'âge  
avancé et de prouver à la spiritualité de long  
5554.

D/ Avez-vous été assez heureux pour affirmer à la retraite  
de 20 jours

R/ Non j'ignore le Mouif et le Bust.

D/ L'Eternel ayant vu la première matière il lui donna une  
telle perfection qui celle qu'il fera servira à prolonger les jours  
des hommes

Tout homme qui veut travailler avec force sur la partie  
matérielle et surnaturelle doit cultiver dans son cœur  
en temps à l'Eternel et chercher de se préparer mor  
alement physiquement mais aussi moralement  
il faut que je emploie tous mes efforts pour obtenir l'apôtre  
et le glorification de notre grand-père et de toute la  
fruissance de Dieu, il est obligé de faire de couches et  
d'endurer maladresses son individus de tous les prophètes.  
Les 20 jours sont le temps déterminé et nécessaire pour  
perfectionner notre moral et nous faire parvenir à l'âge d'or  
si commençons soon instruction par la partie morale  
alors régénération spirituelle accomplie nous n'aurons  
plus besoin de la protection et des secours humains.  
Notre père sera chef et maître et avec la confirmation de  
la grâce de l'Eternel et le pouvoir de votre maître vous  
conserverez cette fruissance tant que vous vous conformerez  
écrupuleusement à tout ce qui je vous vous enseignerai.

R/ vous avez une telle obligation si vous m'interrogez

49

affirmez combien vous pourrez compter sur ma discréction  
et mon exacte obéissance; que le plaisir de l'ange calme me  
me promis si je manque à mon engagement.

- D<sup>r</sup> Je vous recommande de mon cœur d'exerciter modérément  
ce que je vais vous procurer car en suivant à la lettre la  
métode et les règles de notre fondateur, vous ne pourrez  
jamais être vaincu des sept commandements
- 1<sup>o</sup>. hors du temple il ne faut rien entendre ni y entreprendre  
que physiquement fondé que dans le temple vous  
entendez tout moralement et rien physiquement.
  - 2<sup>o</sup>. jamais sans aucun prétexte que ce soit ou ne pourra faire  
aucune question sur un objet quelconque venir ou venir  
fut ce même pour l'avantage de la morale et de la  
sécurité.
  - 3<sup>o</sup>. il est expressément dépend de s'interroger ou faire  
interroger des personnes mortelles ou proches de l'immortalité  
sur aucun point qui pourrait blesser leur délicatité  
ou causer à la société
  - 4<sup>o</sup>. le moindre agissement sans aucun prétexte que ce  
puisse être ne pourra jamais faire une expression  
de question incomplète ou incomplète par opinion, ou celle de  
celui qui fait demander le fondateur ordonnant formelle-  
ment toute demande ou question soit clairement posée et  
articulée sans mystère et avec la manière que tous



Employez tout vos efforts pour vous purifier, non par des austérités, des privations ou des penitences extérieures ce n'est pas le corps qu'il sagit de mortifier et de faire souffrir, c'est l'âme et le cœur qu'il faut rendre tout et pure en chassant de votre intérieur tous les vices et vous embrassant de l'amour de la vertu.

Appliquez vous à développer les grands Mysteris conformément dans les cœurs des 6 points cardinaux; c'est sous cette conformatio vous ne pourrez pas faire à ce qui vous inspirera l'âme pour savoir les moments et les chiffres des étoiles qui sont placées sur les angles de l'étoile sacrée et qui sont les clefs de ce diagramme sacré.

Revenez vous pour toujours que quelque grande et fructueuse soit cette créature spirituelle ainsi que les hommes devront être tout en prospérité et d'immortalité nous devons des idolâtres et corruptibles envers dieu. Si vous dormirez jamais à aucun degré une heure d'adoration, il sera impossible d'être suprême qu'un seul dieu. Car il est tout il est l'unique qui il faut adorer dans les étoiles spirituelles soit mortelles qui ont existé qui existent et qui existeront pour les créatures. Ses projets ses serviteurs et ses enfoirures

observez avec soin les mouvements de la position de ces paroles du maître agitant lorsqu'il opère. remarquez le coup du pied droit qui le frappe au terre, si magnifique parfait qu'il donne de l'assassinat et dévastation avec l'quel il imprime et présente des forces et l'énergie

avec laquelle il s'exprime

D/ Pourquoi cette position dans le manteau agitant est-elle nécessaire

R/ parce que l'homme ayant été créé par dieu ou son image il a la supériorité sur toutes les autres créatures; lorsque l'on vit offrir il fait alors usage du grand pouvoir que dieu lui accordé et qui il ne doit jamais agir avec orgueil il faut seulement qu'il fasse connoître par la grandeur et la noblesse de ses actions sa prudence son triomphe et sa gloire c'est pour la fierté de l'orgueil qu'il amorce c'est la noblesse la forme et la dignité qui inspire la confiance n'importe jamais et nufies voulut au homme hypocrite qui toujours au genou le genou baissé le corps courbé ou parlant qu'avec exclamation et n'ay instant qu'avec Bartossa. Le respect et la douceur leur lèvent tantôt que l'insolence et l'orgueil sont dans leurs coeurs.

D/ Qui signifie le cœur du pied doit enterrer

R/ que le Manteau agitant élevé dans cet instant son esprit à l'éternel qui tend à se dérouler de sa partie telle que personne s'occupera de son travail D/ pourquoi élevé à la main droit avec les droits qu'autres et laisse à la gauche en arrière

R/ pour faire connoître aux Africains que l'homme suprême agit sur le voile il fait cette addition

D/ A quoi sont le sonoff et la parole Meloyne

R/ A vous apprendre que le Christ par son sacrifice souffre et que  
Dieu donna la vie et l'immortalité à la matière première  
une intermédiaire et à l'homme. Teloyz signifie j'avoue  
et j'ordonne que ma volonté soit faite et tout fut fait  
ainsi.

D. Quel est l'honneur et pourquoi doi-je toujours porter un habit  
sacerdotal

(C) L'homme étant devenu immédiatement et finissimement  
il reconnaît le grand pouvoir que la privation de son  
innocence lui a fait perdre. Ce pouvoir lui procure  
des visions spirituelles et dans la première il reconnaît  
que le vêtement qui signe de tout temps consacré à  
l'éternel doit être l'habit sacerdotal. Tel est celui que dans  
toutes les religions est dans tous les temps ont porté les  
sacrificateurs. Ils prêteront leurs vies au Seigneur et Dieu

Mais si la forme de cet vêtement est suffisante  
pour les profanes elle ne l'est pas pour nous puisque le  
notre doit parfaitement être comme il faut qu'il soit et  
Bien et consacré pour servir d'intermédiaire et entremédiaire  
qui sont entre Dieu et nous.

D. Comment pourrai-je parvenir à faire consacré celui  
dont je suis revêtu

R/ En vous demandant signe de ce poste et d'être l'intermédiaire  
de la communication entre les esprits spirituels et  
l'homme.

950  
A Comment pourrai je prouver à faire consacrer celui dont je  
vous serai.

B En vous rendant digne de l'épreuve et d'être témoin de la  
communication entre les êtres spirituels et l'homme.

A C'est le lieu de ce commerce céleste entre l'homme  
et les intermédiaires.

B à l'intérieur du temple on vous accueillera les plus grandes  
commodités.

A Je ne suis donc rien apprendre de plus dans mon  
atelier.

B Non, il me voit ce qu'il m'est permis de vous ajouter.  
Pour votre consolation le tombe de vos tristes compagnons  
expire et votre bonne conduite prouve et vous serez admis  
dans l'intérieur du temple vous trouverez au chef  
entrée de l'autorité et du pouvoir suprême il vous  
purifiera selon les lois du fondation et sera la conservation  
de toutes les choses qui vous seront nécessaires.

# **ARCANA**

# **ARCANORUM**

**Ms 371 et Ms 372 du fonds maçonnique  
des Archives Départementales de la ville  
d'Alençon (61-France).**

**Ces manuscrits font partie du legs  
Liesville, dont beaucoup de pièces ont  
appartenu à Armand Gaborria.**

## INTRODUCTION AUX ARCANA ARCANORUM

Lors d'un convent, l'un des anciens grands maîtres de la Grande Loge de France essayait de se tenir à égale distance "de la politicaillerie à la française et de l'affairisme à l'anglo-saxonne". A l'heure où les magazines font leurs gros titres sur les scandales qui agitent la Franc-Maçonnerie, il est temps de montrer l'existence d'une troisième voie ; la tradition hermétique. Par leurs origines, les rites Egyptiens sont (ou pourraient être) les gardiens de cette troisième Voie. C'est dans cet esprit que nous entreprenons cette étude.

Je tiens à remercier Robert Amadou pour avoir indiqué à l'Esprit des Choses l'existence du fonds maçonnique de la bibliothèque municipale d'Alençon dont nous tirons le cahier sur les Arcana Arcanorum. Je remercie également Denis Labouré pour les lignes qui suivent, que nous reprenons de son étude historique publiée dans l'Originel n°2, " De Cagliostro aux Arcana Arcanorum ". La bibliographie sur laquelle il s'est appuyé est détaillée dans l'Originel, à la suite de son article.

La rédaction

### Les origines des Arcana Arcanorum

En 1614, le médecin et alchimiste Michael Maier (1568-1622) avait intitulé son premier livre *Arcana Arcanissima*. Cet ouvrage était dédié au médecin anglais William Paddy, ami de Robert Fludd.

Au XVII<sup>e</sup> siècle, l'expression *arcana arcanorum* se rencontre dans la littérature rosicrucienne, par exemple dans les Symboles Secrets d'Altona, publiés en 1785 et 1788.

Depuis la fin du XVII<sup>e</sup> siècle, l'expression *Arcana Arcanorum* (1) désigne des matériaux, enseignements et rituels, dans lesquels Cagliostro puisa au cours de ses nombreux voyages dans les Ordres initiatiques d'Europe. Son enseignement n'évoquait pas les *Arcana Arcanorum*, mais le *Secreto Secretorum* (le Secret des Secrets), ce qui est similaire. Des enseignements et rituels issus de ces matériaux sont révélés au sommet de plusieurs Ordres initiatiques sous des formes diverses.

Remis le 8 Octobre 1816 au Grand Orient de France, un abrégé des quatre derniers grades du rite de Misraïm est présenté le 20 Novembre 1816 aux cinq membres d'une commission d'examen. Rédigé en italien, il a pour titre *arcana arcanorum* (2). Ces *Arcana Arcanorum* furent rapportés d'Italie, vers

1. Arcanum est le nominatif d'un mot latin neutre singulier dérivé de *arca*, coffre. Il signifie " secret " plutôt que " mystère ", terme trop équivoque en ce domaine. En nominatif pluriel : *arcana*, les secrets. En génitif pluriel : *arcanorum*. Donc *Arcana Arcanorum*, les *Secrets des Secrets*.

2. Le témoignage est de Jean-Marie Ragon, dans son *Cours philosophique et interprétatif des initiations anciennes et modernes*, Paris, Berlandier, 1841, pp. 344-348. Il le confirmera dans son *Orthodoxie maçonnique*, Paris, Dentu, 1853,

1816, par les frères Joly, Gabboria et Garcia qui les avaient reçus en 1813. Ils furent introduits dans le Rite de Misraïm (3), en parallèle aux quatre derniers degrés, du 87<sup>e</sup> au 90<sup>e</sup> (4), qui ne présentaient jusque là aucun aspect opératif (5).

### **La composition des *Arcana Arcanorum***

Au XVIII<sup>e</sup> siècle, les cercles d'adeptes s'attachaient à l'étude de trois domaines distincts, mais en inter-relations permanentes :

- \* Un système théurgique d'invocation du Saint Ange Gardien ou d'une pluralité d'anges par des rites, des talismans, des sceaux ou autres techniques. Loin d'être une fin en soi, cette évocation marque le début d'un cheminement. Bénéficiant de l'assistance de l'Ange Gardien ou des anges évoqués, l'initié entreprend des processus de transmutation, par l'alchimie métallique ou l'alchimie interne.
- \* Une pratique de l'alchimie métallique de laboratoire. Les textes qu'il m'a été donné de consulter travaillent avec l'antimoine.
- \* Une pratique des alchimies internes, utilisant les processus et qualités substantielles du corps physique considéré comme athanor (6). Chaque facteur, chaque étape de l'alchimie métallique trouve ses correspondances dans le corps de

pp. 184-189 et son *Tuileur général de la franc-maçonnerie ou manuel des initiés*, Paris, Collignon, 1861, pp. 234-308.

3. *Misraïm* ; en hébreu, "Egypte". Dans la dernière décennie du XVIII<sup>e</sup> siècle, naît à Venise un rite dit de *Misraïm*. Nous n'en savons quasiment rien. En 1814-1815, les frères Bédarride fondent à Paris la première loge française de ce rite qui, dans l'intervalle, s'est transformé en un système de 90 grades.

4. Cette introduction se fit au sein d'un Suprême Conseil du 90° créé par des frères partisans d'un ralliement du rite de *Misraïm* au sein du Grand Orient de France. Celui-ci ayant définitivement refusé sa reconnaissance, ce Suprême Conseil entra en sommeil en Décembre 1817.

5. Parlant des derniers degrés de ce Rite, Ragon affirme : "Nous reproduisons les quatre derniers degrés du Rite de *Misraïm* apporté du Suprême Conseil de Naples, par les ff. Joly, Gabboria et Garcia. Tout lecteur impartial, qui les comparera, verra combien ces degrés diffèrent de ceux qu'énoncent les ff. Bédarride. Il ajoute ailleurs en note : "Cette explication et les développements des degrés 87, 88 et 89, qui forment tout le système philosophique du vrai rite de *Misraïm*, satisfait l'esprit de tout maçon instruit... Tout ce rite se résume en fait aux quatre degrés philosophiques de Naples..." (Jean-Marie Ragon, *Tuileur Général*, Paris, Collignon, 1861, pages 247 et 307, note 1).

6. Athanor (du grec *a*, privatif et *thanatos*, mort) : sorte de fourneau dans lequel le charbon, tombant de lui-même à mesure qu'il se consumait, entretenait très longtemps un feu doux.

l'adepte. Celui-ci effectue un aller-retour permanent entre l'Oeuvre extérieure et l'Oeuvre intérieure.

Comme le lecteur le constatera dans son étude du cahier qui suit, les *Arcana Arcanorum* présents en milieu maçonnique n'envisagent que l'aspect théurgique. Toutefois, plusieurs degrés du Rite de Misraïm (7) enseignent l'alchimie métallique et la clef des voies internes serait représentée dans le décorum de la Loge aux quatre derniers degrés du Régime de Naples.

### **La Maçonnerie égyptienne et les Arcana Arcanorum**

Pour Cagliostro, il existait une continuité entre la "maçonnerie égyptienne" et les rites théurgiques. La première n'était qu'une représentation symbolique des seconds. L'initié du rite Egyptien, préparé par son travail maçonnique, pouvait passer aux techniques théurgiques avec le sentiment d'une continuité naturelle. Un rite comme celui de Misraïm naquit sous la forme d'un système purement kabbalistique, sans les *Arcana Arcanorum* qui furent greffés en parallèle à ses derniers degrés quelques années plus tard, après leur arrivée d'Italie. Ainsi, le 89e degré du Rite de Misraïm propose le programme suivant : "On donne dans ce grade qu'on peut appeler le dernier de la Maçonnerie du Rite de Misraïm, une explication développée des rapports de l'homme avec la divinité, par la médiation des esprits célestes. Ce grade, le plus étonnant de tous, exige la plus grande force d'esprit, la plus grande pureté de moeurs et la foi la plus absolue... Le mot de passe est Uriel, nom d'un des chefs des légions célestes, qui se communique plus facilement aux hommes." (8) Que sont devenues les instructions (orales ?) qui développaient ce programme ? Peut-être aborderons-nous cette question dans un prochain numéro de *l'Esprit des Choses*.

---

7. Grand Commandeur du Chevalier de l'aigle noir, Chevalier de l'Aigle et du Soleil, Chevalier Sublime Philosophe.

8. Rite de Misraïm. Les 3 Suprêmes Conseils du système d'Arcana Arcanorum des 88e, 89e et 90e degrés, 17e classe, manuscrit de la Bibliothèque municipale d'Alençon. Dans le passage cité, j'ai rétabli l'orthographe contemporaine.

371<sup>18</sup>

S.S.: G.G.: P.P.: G.G.: M.M.:.

Consttit: rep: légit:.

Del ordre p la 1<sup>e</sup> Scie.

87<sup>e</sup> Degré

De Misraim

1<sup>e</sup> classe

Sup: Grand Council général des grands ministres  
constitutante del ordre. Souveraines Grandes princesses  
du 87<sup>e</sup> Degré

N.B.

Un bref de raport a la suite



Rit  
de  
Paris  
4. page  
13

27

Sup. G. G. G. Des G. Minist. Cons-  
tituans de l'Ord., sous G. P. Du 8<sup>e</sup> Degr

Pour tenir les trav. de ce Subl. Gr. il faut  
quatre Chamb., savoir:

1, pour les Gardes, elle est tendue de rouge et  
éclairée par 9 chand. à 3 br.

1, p. la Chancellerie, tendue en bl. cér. et éclairée  
par 13 chand. à 3 br.

et 1, p. les Finances, tendue en cramoisi et éclairée  
par 9 chand. à 3 br.

Enfin, la h<sup>e</sup>, celle où les G. Minist. tiennent leur  
Sub. trav., est un quarre parfait, tendu de satin  
blanc, partagé d'étoiles, et encadré de cravines en or.

Le trône qui est à l'Ord. doit être tendu au  
couleur propre; au dessus est le Yehova, dans une  
glorie magnante: au peu plus bas, sur un triple  
triangle transparent, au milieu duquel est l'œil  
de la Surveillance, et à l'envers l'inscription  
suivante:

בָּרוּךְ הוּא יְהוָה כָּל־כָּלָל עַמּוֹן



## Décoration des Memb.

Tous les G<sup>rd</sup> Min. - constitutifs de l'Ord. portent en bandoulière un grand cordon bleu moiré, liséré en or, sur lequel est un triple triangle, au milieu duquel est l'œil de la surveillance, le Soleil, la Lune et les lettres suivantes : F. G. C. F. Des F. M. C. D.

P. S. G. P. du 8<sup>me</sup> Dey - ; une Vierge y sera suspendue, sur laquelle sont gravées les lettres P. P. : le tout en or.

Ils portent à la boutonnière (cinquième) une étoile flamboyante, en forme de crachat, au milieu de laquelle un lit d'inscription suivante, en caractères hébreux : Elohai

וְהִיא

N. B. L'étoile doit être suspendue par un ruban blanc, libéré pourpre ; sur lequel sont les lettres R. L. G. D. L. L. G.

L'établier est blanc, double et bordé de couleur pourpre, à l'entour duquel est une chaîne d'union. Sur la barotte est le triple triangle, avec la lettre G, et de chaque côté, le Soleil et la Lune.)

Un milieu est une étoile à h pointes, dans laquelle est entre lacée un quarré parfait, au milieu duquel est l'inscription suivante

בָּרוּךְ שֵׁם יְהָוָה יְהָוָה בָּרוּךְ

Et au dessous de l'étoile, est l'arbre de l'Ord. Mac. à 6 branches, dont la tige est entrelacé dans un anneau de la chaîne d'union.

Rit  
de  
Naples.

Sup. G.-G. des S. P. du 8<sup>e</sup>. Reg. 4<sup>13</sup>

Le Sup. des Sup. Cons. du 8<sup>e</sup>. Reg. au Rit de  
Méphraïm a 3 app. art.

Le prem<sup>e</sup>, tenu en noir, représente le cañon et  
n'est éclairé que par une seule lumièr<sup>e</sup> qui se flétrit devant  
le Gen. S. P., par le moyen d'une lanterne sourde,  
dont la lumière est dirigée vers lui.

Le second, est écrit tenu de l'ord<sup>e</sup>, signe de l'espérance,  
est éclairé par 2 lumières.

Le 3<sup>e</sup>, éclairé par 72 lumières, avec un fénorah  
dans un transparent, au dessus du trône & sur la  
porte d'entrée, signe de la création éternelle et de la fu-  
ritat de la nature.

Le Signe est de lever les 2 mains vers le Ciel, les  
yeux en admiration et en exalte, pour rendre grâces au  
Créateur, de se trouver une œuvre persante de la création.

L'attachement est de se prendre les 2 mains en  
croix, en signe d'union éternelle.

Il y a 2 psalmod. sacr. Celui qui demande, dit : Je  
suis, & celui qui répond, dit, Nous Sommes.

L'âge en le premier du monde,

Bref,  
Naples,  
du 8<sup>e</sup> deg.

Gloire au tout-puissant

Salut sur tous les points du triangle

Fœdus eternum

Respect à l'Ordre

Force, pouvoir, puissance

A la Vall. du Mond., sous un point  
fixe de l'Et. "pol."

Nous tr. Hl., tr. P. et tr. G. Hazsd  
assisté des Hl. & Gr. Hazsids, compo<sup>t</sup>. le Sup. C. F.  
des S. P. du 8<sup>e</sup> deg., réunis sur le point fixe  
du  $\Delta$ , dans le Sanct- myst. de notre Lacha

Lacha thaggadith ou Se professe réy, hanin,  
et relig, l'étude des Scr. les plus prof. en la pratiq.  
vert. les fil. Sub. qu'il n'appart. qu'à un tr. per  
nomb. 3. Et. de conn-<sup>ce</sup>, Déclarons, att. et  
certif. à tous les MM. repr. sur tout les diff.  
points des Scr. conn-, que Ma<sup>m</sup> tr. Ch. en tr.  
aime'. Il. ..., natif de ..., âge de ...  
prof. ..., a été init. et prom. au gr. Sub-

A.B. 372<sup>1</sup>

Rite de Misraïm I.

Les 3 Suprêmes Conseils du système  
d'Arcana, Arcanorum.

Des 88<sup>e</sup>, 89<sup>e</sup> et 90<sup>e</sup> Degrés.

17<sup>e</sup> classe



Att.. L'Attouchement se fait en se passant les  
bras comme dans croisant les bras et se passant  
les mains comme dans la chaîne d'union.

La Ball.. est, comme il a été dit, de 3 coups  
dans les mains

Décor.. Les Memb.. de ce G. sont décorés d'un  
manteau arbor; ils porteront un large bordure de  
même couleur, sur lequel sont brodées  
les lettres suivantes S.. P.. D.. S..

C.. D.. 88<sup>e</sup> D..

89<sup>e</sup>  
Degré

On donne dans ce Gr., qu'on peut appeler le dernier de la Magie du Rit de Myraïon, une explication développée des rapports de l'homme avec la Divinité, par la médiation des Esprits célestes.

Ce Gr., le plus étonnant et le plus subl. de tous, exige la plus grande force d'esprit, la plus grande pureté de moeurs & la foi la plus absolue.

La plus légère indiscretion de la part des initiés est un crime, dont les conséquences peuvent être les plus terribles.

P.S. La P.S. est Yehovah.

P.D. P. La P. de P. est Wriel, Nom d'un des chefs des légions célestes, qui se communique plus facilement aux hommes.

Le Signe, qui s'appelle d'Intrepétité, se fait en se touchant réciproquement le cœur.

P.D.O. La P. D.O., est Mon cœur ne tremble pas.

Bat. mil. Il n'y a pas de batterie. Dans ce Gr.:

89<sup>e</sup>

6

qu' Par: Sac.: Jehovah

7

De priso est for Daniel

Nom d'un des Chefs des Légions assyriennes  
qui se communique le plus facilement  
aux horos.

Le Seigneur qui m'appelle m'inspire  
dite! under too charr n'éjoragnent  
le cœur

La parole d'ordre en mon  
cœur ne tremble pas -

Soin de batterie dans le grade  
des appaladissem. Sont y. coups  
dans la main.

Ferm.: Les trav. finissent par les mêmes part.  
qui les ont ouvert: Paix aux hommes.

Où n'emploie alors ni Batt., ni Appel.,  
Mais tous les F.F.: disent ensemble: Fiat,  
Fiat... Fiat:

---

67:

S. G des Ch. Biensdans du Ch<sup>e</sup>

Cette pièce est éclairée par 30 lumières, dont 24  
à l'or., 21 au midi, 21 au nord, et le reste avec  
Dignité.

Un chandelier à 8 bra. placé sur l'autel

### Composition du Sup. G. C. G.

- Le Sup. G. C. G. se compose de la man. suivante :
- 1<sup>e</sup> 2 d'un tr. H., tr. Ed., et tr. G.<sup>2</sup> pte
  - 2 1 tr. H. & tr. G<sup>2</sup> prem. Secrétaire
  - 3 1 - - - - - Second Secr.
  - 4 1 - - - - - Orat<sup>r</sup>

γ Dr. H. & F. P

Chancelier  
 Garde des tombs et Secr.  
 trésorier  
 Clemosinaire  
 Gard. d. Arch.  
 Econom. ou Compt. g<sup>l</sup>  
 Expert  
 Command<sup>r</sup> d. Gardes

10 Ord. L'Ordre est de prendre la hache qui prend au coude,  
et de l'appuyer dans la main gauche.

Rep. Le Signe de réponse, est de la montrer à celui qui  
demande.

Par. Dif. La parole de reconnaissance est Ghadol et Ghadolim

□ 5 : 38 □, 5 : 7 5

Aff. L'attachement est de se prendre réciproquement les  
deux mains. Celui qui demande serre sept fois la main  
droite, et l'autre y répond de la même manière de la  
gauche. Et dans cette attitude, on se donne le baiser de  
paix et la parole de reconnaissance.

Age. L'âge est de 509 ans.

Marche. La marche: 7 pas ordinaires.

Batterie. La Batterie: 7 coups

Les travaux commencent à 10h. Du matin, 8h finissent  
à 10h. Du soir.

F. C. L. 1921, - 120 -

*M* Les décorations consistent; savoir: le cordon en un large ruban brodé avec un petit trainon amarante, au bout. Sur ce cordon sont brodées les lettres suivantes: S. F. P. D. S. G. C.  
D. S. P. D. Gy<sup>e</sup>. Deg.

Les travaux durent à la première heure du jour & finissent à la première heure de la nuit.

La bâtie est un coup.  
(...ad. inservit.)

La signature une maison de pierre quarrée figurée, sur laquelle se repose les bases à triangle, et au milieu un point qui signifie le Monde; l'exemple,



Gy<sup>e</sup>. Deg.



88<sup>e</sup>  
Degré'

Le local du Conseil est ovale.  
La décoration vent-d'eau. Audessus l'entrée  
du Gr. Presid., est placé un  
fln'y a point de surveil..

A la droite du Gr. Prs., se tient le Gr.  
Référendaire, faisant face à l'Or., son siège  
est au-dessous du trône.

Ouv.: Le Gr. Prs. ouvre le Conseil en frappant  
Bat.: 3 coups ég. dans la main; il dira ensuite: Gloire  
au tout-puissant.

Tous les Membres répètent la même balleterie,  
en disant 3 fois Amen.

P.S.: La Par. Sac. est Jao: c'est le nom de  
la Nature que tous les peuples anciens ont ado-  
ré, comme symbole de la Divinité.

P.S.P.: La Par. de Pas. est Balbek: c'est le  
nom d'un temple fameux, consacré à l'Éternel.

Le Signe (qu'on nomme Sig. de Réflexion) se  
fait en portant la main gauche ouverte au dessus  
du Sourcil.



Par. Sac : RAO Nom de Nature que tous les peuples anciens ont donné comme le symbole de la Divinité

Par. de passe Balbalt - Nom des plus fain - tempi - consacré en l'ien - De l'orme.

L'Signe s'appelle De réflexion, en portant la main q- au dessus du sourcil.

L'attachement se fait en se croisant les bras comme dans la chaîne d'union.

La batterie 3 coups dans les mains.

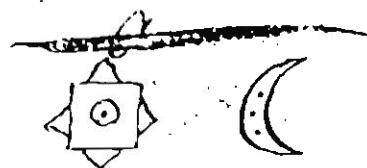
Le Cer.

Appel.: Les Appelauds le font en frappant 7 coups  
dans la main.

Déc.: La Décor.: est un Manteau blanc, avec  
un large Ruban, couleur de feu bordé de noir,  
sur leq. sont brodées en or, les lettres S. G. P.  
D.: S. C. G. D. 89<sup>me</sup> Dég.:

90<sup>o</sup> Deg:

8



L'Appartement Du Fonsist. Du 90<sup>o</sup> Deg:  
Doit être une Chambre Ronde, où se trouvent  
Dépeints Collectivement l'Univers, la Terre et  
les Mondes qui l'entourent.

Dux.: Les trav.: flower: par cette paroles: Saïd  
aux hommes: Ce qui démontre le Desir ardent  
qu'ont tous les Membres. De faire d'eux auant  
de Proselytes de la Religion &c. de la Vraie  
lumière; Desir qui se trouve Symboliser dans  
tous les gr.: par l'Ete. flamb:.

B.P. Le mot de Passe est Sophia; il  
Signifie sagesse.

P.S. La Par.: Sac: est Isis  
Rep. { Celui qui répond, dit: OSIRIS: C  
qui Signifi: le gr.: emblème de l'Univers.

La destruction de tous les Attaillins des  
Sectateurs de la Vertu, est l'objet de ce Grade.

ga<sup>e</sup>  
 L'entrev - Four - par celle --  
 - Parole Paix aux Rom - ce qui  
 témoigne

Le mes de praste Géphata qui  
 signe l'agre

La parot - face - pris aux quels  
 rep - l'autre f. à Osiris qui en  
 le gr. emb. de l'univers.

La destruction De tous les  
 assasins des Séctateurs de la Verte en  
 l'obj. dée gracie.

Les trav finissem par le mème  
 pror - qui le, our ouverte - mais au  
 Rom -

Et au lieu de batterie er c'appt -  
 audi pomeu - tres, by J. Diven  
 Pat Pdat Pier



## PRIÈRE THÉURGIQUE

Être universel, vois l'état où le péché t'as mis en moi; prends pitié de moi, attendris-toi sur ton propre sort, revendique-toi toi-même contre les usurpateurs, tiens-toi à toi-même ta parole, que le saint ne verra point la corruption. Qui est-ce qui oserait te disputer tes droits, si tu faisais seulement le geste de les réclamer?

Rallie-toi, sans différer d'un moment, à tout ce que tu as semé dans les différentes contrées de mon être, à tous ces trésors qui t'appartiennent par un titre irréfragable, puisqu'ils ne sont autre chose que toi-même; vole à ton propre secours, car il n'y a pas une portion de moi qui ne te tienne en péril, et comme exposé à la plus honteuse avancée comme aux plus effroyables tourments.

Un seul gémissement, un cri, une menace suffiront pour que tout rentre dans l'ordre et pour que la vie ne soit pas séparée de la vie. Tu portes la générosité jusqu'à t'occuper de mes joies; comment ne porterais-je pas la tendresse jusqu'à m'occuper de tes douleurs! Tu veux qu'je vive, et moi je ne songerais pas à t'empêcher de mourir!

Ce n'est pas pour moi que je te veux prier. Je ne te veux prier que pour toi, je te veux rendre la pareille de ce que tu fais sans cesse pour les hommes; car c'est pour eux et non pour moi que tu t'occupes d'eux.

Louis-Claude de Saint-Martin

Être universel, vois l'état où le péché t'a mis en moi; prends pitié de moi, attendris-toi sur ton propre sort, revendique-toi toi-même contre les usurpateurs, tiens-toi à toi-même ta parole, que le saint ne verra point la corruption, qui est-ce qui oserait te disputer tes droits, si tu faisais seulement le geste de les réclamer?

rallie-toi sans différer d'un moment à tout ce que tu as semé dans les différentes contrées de mon être, à tous ces trésors qui t'appartiennent par un titre irréfragable, puisqu'ils ne sont autre chose que toi-même; vole à ton propre secours, car il n'y a pas une portion de moi qui ne te tienne en péril, et comme exposé à la plus honteuse avancée comme aux plus effroyables tourments.

un seul gémissement, un cri, une menace suffiront pour que tout rentre dans l'ordre et pour que la vie ne soit pas séparée de la vie. tu portes la générosité jusqu'à t'occuper de mes joies, comme ne porterais-je pas la tendresse jusqu'à m'occuper de tes douleurs! tu veux qu'je vive, et moi je ne songerais pas à t'empêcher de mourir!

Ce n'est pas pour moi que je te veux prier. je veux prier que pour moi, je te veux rendre la pareille de ce que tu fais pour les hommes, car c'est pour eux et non pour moi que tu t'occupes d'eux.

(Fonds Z, dossier Chauvin, A2, pièce 13; autographe.)

## TROIS LETTRES DE GASTON BACHELARD SUR LE PHILOSOPHE INCONNU

A Georges Cochet  
*en souvenir de la librairie Bernard Loliée.*

Gaston Bachelard (27.6.1884 - 16.10.1962) défend la réalité originale de l'image. Il l'oppose à la perception et souhaiterait un mot spécial pour désigner l'image imaginée. Le travail de l'imagination consiste, en effet, à remodeler l'image donnée. D'autre part, un même processus conduit à l'invention scientifique et à la création littéraire, et c'est un processus imaginatif. Pourtant, l'imagination, selon Bachelard, n'est point la faculté créatrice, active et magique, correspondant en l'homme à la force créatrice de Dieu qui engendre le monde matériel à son image ressemblante, celle qu'on retrouve chez les hermétistes de la Renaissance, chez Boehme et Saint-Martin, chez Franz von Baader et la plupart des romantiques allemands, poètes et philosophes de nature.

Leur vue, leur vision passionne Bachelard, mais sa théorie de la connaissance, qui est rationaliste, l'exclut et ce serait trop dire encore qu'il la cantonne à la poésie, car il sait bien qu'elle déborderait aussitôt pour unifier en l'envahissant le champ de la connaissance humaine. Gaston Bachelard aime les images des théosophes, y compris l'image qu'ils se forment - qu'ils imaginent - de l'imagination, mais sa propre vue, sa conception était autre et, s'il admire l'œuvre poétique, notamment dans la quadripartition élémentaire de son matériau d'imagination, il dénonce les images comme un obstacle épistémologique à surmonter, sans doute un moment, mais à dépasser. Quand il prône les images des théosophes et, en général des occultistes, des alchimistes au premier chef, Bachelard les dépouille et dépouille la théosophie et l'occultisme de toute adéquation à la réalité dont la découverte incomberait à l'esprit scientifique et que l'image dissimulerait en la simulant.

Ainsi l'alchimie régna dans un temps où l'homme aimait la nature plus qu'il ne l'utilisait. En ce temps de lointain savoir où la flamme faisait penser les sages, les métaphores étaient de la pensée. Ou ce qui passe pour pensée d'alors n'est que métaphores. Loin d'être une description des phénomènes objectifs, elle est une tentative d'inscription de l'amour humain au cœur des choses. Mais point de transmutation des métaux vulgaires en alchimie et l'œuvre spirituel n'est que poésie sans mystique autre qu'imaginée, au sens bachelardien. Prévenons le contresens: "la métaphysique de l'imagination" que Bachelard instaure, détecte et exerce (ce philosophe critique des poètes est aussi un poète) n'a rien de commun avec une philosophie première, centrée sur l'être, ni avec une faculté qui serait créatrice, et créatrice d'être. Cette imagination-là n'est point telle en son logis, cette métaphysique-là mène ailleurs qu'à la physique, à la poésie au mieux. Ailleurs, c'est-à-dire, en fin de compte, à l'opposé. En Gaston Bachelard les deux opposés coexistaient. Se conciliaient-ils?

Le Paracelse cher à Bachelard n'est qu'un rêveur et le tableau naturel du Philosophe inconnu n'est qu'un rêve: de hauts poètes, de la belle poésie. Gaston Bachelard, cependant, s'adonnait à la rêverie en compagnie de ses rêveurs favoris, dont Saint-Martin. Les trois lettres suivantes qu'il m'adressa, au sujet du théosophe d'Amboise, en témoignent. L'on découvrira avec émotion qu'au delà de la dichotomie de la poésie et de la science, mais à la faveur d'une dichotomie personnelle qui l'engage dans la théorie et la pratique de l'une et de l'autre activités, il reconnaît la spiritualité de Saint-Martin et sympathise avec un effort irrationaliste, voire irrationnel, qui dépasse certes le rêve ou la rêverie.

Je remercie Suzanne Bachelard d'avoir bien voulu m'autoriser à publier ces lettres. Nous fûmes, en des temps lointains, condisciples de son père à la Sorbonne, - "ma mémoire vivante est dans la salle", disait-il parfois, durant un cours de poétique, avant de lui demander une référence. C'était après *la Psychanalyse du feu* (1938), l'époque de *l'Eau et les rêves* (1942), de *l'Air et les songes* (1943), quand le chantier était ouvert pour *la Terre et les réveries de la volonté* (1948) et pour *la Terre et les réveries du repos* (1948). Sur ces thèmes de cours, Bachelard citait Saint-Martin parmi ses grands imagiers de prédilection et les livres correspondants en ont gardé la trace.

En 1988, des *Fragments d'une poétique du feu* (PUF) ont été publiés avec piété et pleine intelligence par Suzanne Bachelard. Le phénix, Prométhée, Empédocle y sont embauchés par l'auteur, selon qui le charme de l'imagination ne saurait oblitérer le danger des "convictions d'images" pour le travailleur scientifique. Et inversement.

Enfin, l'embarras que l'éditeur de Saint-Martin pourrait éprouver des éloges à son adresse particulière sera tempéré par cet extrait des *Souvenirs désordonnés* de José Corti (J. Corti, 1983, p.11): "Peu d'écrivains laissent l'hommage d'un livre sans quelques lignes de réponse aimable. Hugo tout le premier, Anatole France qui savait évoquer telle page particulièrement heureuse d'un livre qu'il n'avait pas lu. Plus près de nous, Gaston Bachelard, qui payait chaque volume reçu d'une pleine page de compliments également circonstanciés. Rendons-lui du moins cette justice que ces lettres étaient toutes différentes."

Quand même, Gaston Bachelard, je crois qu'il les aimait bien, le Philosophe inconnu et leur commun étudiant.

Des trois lettres en cause, s'ensuit la transcription exacte, sauf que la typographie n'a pu prendre en compte l'absence fréquente du point sur le *j* et de la barre au *t*. Quelques lignes de la première lettre et la signature de la deuxième, très semblable à celle des deux autres, sont reproduites en fac-similé.

1

L.a.s., 1 feuillet blanc 13,3 x 20,9 cm, écrit r° et v° à l'encre noire et au porte-plume.

Paris le 25 Juin 61

Cher Monsieur,

Depuis de nombreuses années, j'essaie de lire les livres de Saint-Martin. Mais bien entendu, au solitaire que je suis, il est difficile de les atteindre. Je ne peux aller à la Nationale. Vous ne pouvez imaginer ma joie de savoir qu'avec vous on va savoir. Votre enquête n'oublie rien, vous faites tout ce qui est humainement possible pour découvrir et préciser les textes. Dans notre temps de travail baclé, de quel éclat pur brille votre patient labeur. Et j'ai noté au passage votre volonté de continuer. En mettant une telle oeuvre au jour, en approfondissant les rapports d'un tel homme avec son temps vous préparez les éléments d'un ouvrage qui devrait être une belle thèse de doctorat. Ah! que ne suis-je encore professeur à la Sorbonne! Dans mes rêveries de regret je me vois de votre jury.

Mais le vieil homme que je suis trouve du réconfort à lire le Portrait. Jour par jour, voilà un homme - sans doute très singulier, très loin de la moitié de mon être, moi qui suis dans la moitié de ma vie, un rationaliste décidé. Oui, mais l'autre moitié est pris (!) d'un grand respect devant les scrupules et les élans d'une âme qui sans cesse vit dans son désir d'être une âme.

Et j'économise ma lecture. Je n'en suis qu'à la page 216. Mais que deviendrai-je quand j'aurai tout lu, dans une quinzaine de jours? Sans doute je relirai, je relirai souvent. Mais je vous sens devant une si grande tâche que j'attendrai votre nouveau

livre. Ah! ne prenez pas de vacances, levez vous de grand matin. Vous y voyez clair: écrivez vite.

Merci, cher Monsieur. Croyez à ma bien vive sympathie

[Signé:] Bachelard

Cette lettre répond à l'envoi de *Mon portrait historique et philosophique...*, Paris, Julliard, 1961.

La thèse encouragée -*Louis-Claude de Saint-Martin et le martinisme* - ne devait être soutenue qu'en 1972 après le décès de G.B., l'année suivante. Le professeur avait pris sa retraite de la Sorbonne en 1954.

*C'est une autre machine et pres d'un regard respect devant les deux corps d'les deux élans d'une âme qui sont cette nuit dans les deux îles de cette même âme*

2

L.a.s., 1 feillet blanc 13,3 x 20,9 cm, écrit r° et v° à l'encre noire et au porte-plume.

Paris le 21 Fev 62

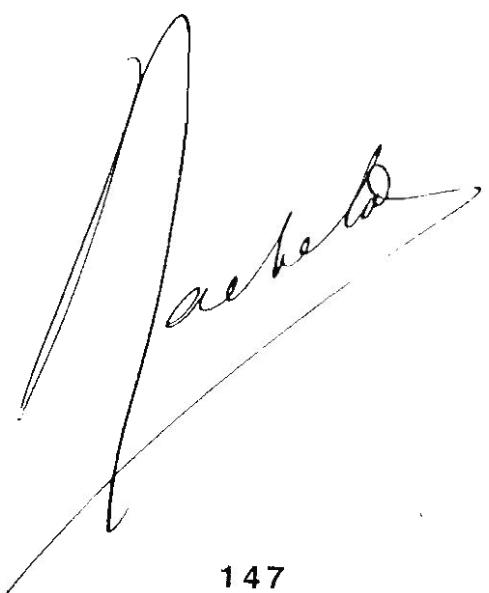
Cher Monsieur

Ce matin au 2<sup>e</sup> courrier je reçois le Crocodile. J'en suis si heureux qu'à 14 heures je viens vous dire merci.

Il y a plusieurs années, j'avais pu avoir en communication Le Crocodile. Je l'avais lu avec passion. Mais quand on emprunte un livre, il faut le rendre. Quand vous m'avez si gentiment dit par une carte postale, qu'il y avait une chandelle dans Le Crocodile (!), ma chandelle était à l'impression. Trop tard pour qu'elle illumine, celle du Crocodile (!), mes modestes pages. Et je m'étais mis, une fois de plus, à me reprocher l'abominable désordre de mes notes. Je vous envie de savoir travailler. J'admire la discipline d'analyse de M<sup>me</sup> Rihouët-Coroze. Remerciez la pour l'édition de ce beau livre.

Il va durant tout le mois de mars être sur ma table. Et dès aujourd'hui je vais lire votre préface.

Croyez, Cher Monsieur, à mes sentiments cordiaux et bien dévoués

A large, handwritten signature in black ink, slanted from the bottom left towards the top right. The signature reads "Bachelard".

Cette lettre répond à l'envoi du *Crocodile...*, 2<sup>e</sup> éd., Paris, Triades-Éditions, 1962; préface de R.A., analyse de S. Rihouët-Coroze; une 3<sup>e</sup> édition, parue en 1979 chez le même éditeur, conserve la préface et l'analyse, mais supprime fâcheusement le chant 70 qui reprend le célèbre mémoire de SM sur les signes et sur les idées.

Le propre livre de G.B. auquel celui-ci fait allusion est *la Flamme d'une chandelle* (PUF, 1961). *Mon Trésor martiniste* (Paris, Villain et Belhomme, 1969) mentionne ce livre, page 50, en relation avec l'*Expérience* qui fait, le plus souvent, suite au *Traité sur la réintégration* par Martines de Pasqually (voir première éd. authentique, Le Tremblay, Diffusion rosicrucienne, 1995, p. 407), et relève que la *Chandelle* cite SM, page 62, non point à cause du *Crocodile*, en effet, mais à cause d'un passage du *Nouvel Homme*. Par un lapsus que j'ai la faiblesse de ne pas regretter (mais qu'un *erratum* corrige), le titre du livre de Bachelard est donné comme: *Dans l'ombre d'une chandelle*!

### 3

L.a.s., 1 feuillet blanc 13,3 x 20,9 cm, écrit r° et v° à l'encre noire et au porte-plume.

Paris le 10 Juin 62

Cher Monsieur,

Une fois de plus, un grand merci Je viens de lire tout ce que vous nous donnez à lire des œuvres de Louis-Claude de Saint-Martin Quel grand travailleur vous êtes, et vous travaillez pour ceux qui comme moi voudraient encore travailler. Que de séances vous devez faire à la Nationale J'y songe à la Nationale comme à un Paradis des livres Mais quoi! elle est sur la Rive droite, dans l'hémisphère aux antipodes de la Place Maubert Merci, explorateur des grands explorateurs

Combien je suis attentif à votre promesse de nous donner les Pensées sur les sciences naturelles de Saint-Martin.

Je vous dis donc bon courage.

Tres sympathiquement

[Signé:] Bachelard

Cette lettre répond à l'envoi du n° spécial des *Cahiers de la Tour Saint-Jacques* VII consacré au Philosophe Inconnu et constitué par le *Cahier des langues* et les *Pensées mythologiques* de SM et une étude sur "Le "Philosophe inconnu"" et les "Philosophes inconnus"".

G.B. habita jusqu'à sa mort 2, rue de la Montagne-Sainte-Geneviève, dans la place Maubert, en effet.

Les *Pensées sur les sciences naturelles* ont été publiées hors commerce en 1966/1982 et diffusées en 1993 (Archives théosophiques III, CIREM).

## ...ET SAINT-MARTIN DE-CI DE-LÀ

Une lettre de Jean **Paulhan**, relative à Saint-Martin, a été publiée dans la CSM (EdC, n°4/5). Mon ami Daniel Devoto regrette qu'il n'ait pas été fait état de plusieurs mentions de SM dans les recueils imprimés de sa correspondance.

Il a raison, je lui sais gré et voilà la lacune comblée.

La correspondance de Vladimir **Jankélévitch** avec Louis Beauduc (*Une vie en toutes lettres*, Paris, Liana Levi, 1995) vient de nous révéler que le philosophe qui avait consacré sa thèse à Schelling, dont il appréciait surtout la dernière philosophie, où mystique et métaphysique se composent, et qui aimait Plotin et Bergson, lut, alentour 1930, Saint-Martin, Franz von Baader et Ballanche. Non point sans cordialité.

Relevés en vrac, dans la foulée. De J.-K. **Huysmans** le martinisme était bien connu, aux divers sens du terme, et son oeuvre ni sa correspondance ne l'ignorent, mais nous avons repéré une page d'extraits de SM copiés de sa main, à la Bibliothèque de l'Arsenal, Fonds Lambert, Ms.26 (24).

Jadis, nous avions été touché, à la Bibliothèque Lovenjoul, à Chantilly, par un petit carnet d'extraits de SM copiés par Mme **Hanska**, avant qu'elle ne devînt Mme Honoré de Balzac (sur ce dernier, voir "Balzac et Saint-Martin", *L'Année balzaciennne*, 1965). La CSM finira bien par publier un jour ce document.

George **Sand**, curieusement, qui n'ignorait ni SM ni les martinismes, n'avait rien du Philosophe inconnu dans sa bibliothèque conservée à la Bibliothèque historique de la Ville de Paris; nulle trace non plus dans la bibliothèque de George et Maurice Sand, vendue les 24 février-3 mars 1890 (catalogue 1890, BHVP fonds Sand 621221). Un amical merci à Jean Dérens, conservateur de la BHVP, qui a bien voulu répondre ainsi à notre demande d'une recherche.

De Ferdinand **Denis** nous analyserons quelque jour le fonds conservé à la Bibliothèque Sainte-Geneviève dont il fut le directeur, mais que Sainte-Beuve qualifiait *trepidans*, tant il s'en évadait souvent pour courir les bons lieux de la ville. Le personnage s'intéressa pour l'occultisme dans la première moitié du XIXe siècle, sans y tenir, ni même dans sa transmission, un rôle important. Mais c'est un cas singulier. En primeur, reproduisons un fragment de son journal daté de Paris, le 22 octobre 1831, où se confirme que l'excellent homme fut peu martiniste: "Je m'aperçois combien le souvenir laisse échapper de choses et de noms. Il a été question de Swedenborg, d'Edouard Archer, de M. de Tollenare, de Mme de S. Amour, de S. Martin, de Gilbert, de Gence et de bien d'autres hommes dont le nom soulève des pensées." (*Journal...*, éd. P. Moreau, 1930.)

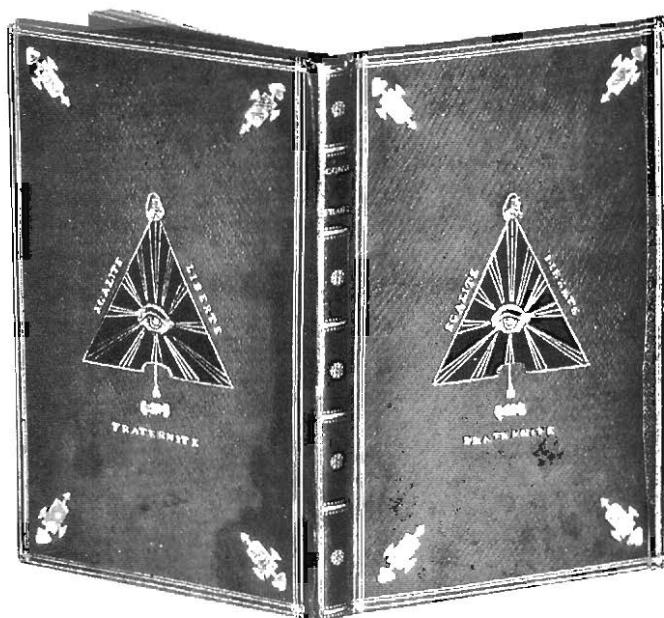
La réédition de *Mes Cahiers*, par Maurice **Barrès** (Plon, 1994; 1re éd. 1963) invite à rappeler, sous la plume de ce membre fugace de l'Ordre martiniste (Si x lettres de Maurice Barrès [à St. de Guaita]" *L'Initiation*, n°4 de 1987), deux mentions de SM (p. 811 et p. 814). Pour mémoire, le fonds des lettres et le fonds des livres envoyés à Barrès, à la Bibliothèque nationale de France, respectivement aux Manuscrits et aux Imprimés, dont les éléments relatifs à l'occultisme de la Belle Époque seront exposés dans l' EdC.

Saint-Martin intéressait aussi André **Breton**, il l'a publié, tout en le confirmant en privé, j'en puis témoigner. SM intéressait André Breton: banale phrase, tiède jugement (le mien, le sien); par conséquent offense objective au surréalisme, contre mon gré. Mais ainsi en est-il. Précisons, dans le même registre obligé: l'intérêt de Breton pour SM était plein d'une sympathie aveugle au premier degré, lucide inconsciemment au second, où les "grands transparents" recouvrent leur réalité angélique.

## "LIBERTÉ, ÉGALITÉ, FRATERNITÉ"

SM inventeur de la devise réputée maçonnico-révolutionnaire "Liberté, Égalité, Fraternité"? Le Philosophe inconnu ne mérite ni cet excès d'honneur ni cette indignité (voir "Saint-Martin et la franc-maçonnerie", *Le Symbolisme*, janvier à septembre 1970 et janvier-février 1971) et la trilogie elle-même ne devint qu'en 1848, devise de la République, deuxième du nom, et que l'année suivante, devise de la franc-maçonnerie ou plutôt du Grand Orient de France, exclusivement (voir "Liberté, Égalité, Fraternité", *la devise républicaine et la franc-maçonnerie*, Paris, Renaissance traditionnelle, 1977). Il en est d'autant plus remarquable - Saint-Martin mis hors de cause sans appel - de trouver, au centre des plats d'une reliure d'époque qui habille la constitution de 1791, les trois mots de la future devise associés avec des symboles maçonniques.

Le document est reproduit ci-dessous, avec son commentaire, d'après le catalogue n°21 [mars 1995], de la librairie bien connue *La Nef des Fous*, qui nous y a très courtoisement autorisé.



Deux remarques. D'une part, l'image composite est un cas particulier et d'extrapoler serait abusif.

D'autre part, l'image est-elle bien composite, partie révolutionnaire, partie maçonnique? Des symboles y figurent dont use la franc-maçonnerie, mais la franc-maçonnerie ne détient le monopole d aucun et elle ignore le bonnet phrygien, ainsi que les faisceaux ici en écoinçons. Les trois mots, qui deviendront fameux, en bordure du triangle, ou du delta lumineux, sont très rarement associés dans le vocabulaire révolutionnaire, mais ils n'appartiennent pas non plus à la panoplie de la franc-maçonnerie et leur présence sur notre image ne saurait donc maçonniser les autres symboles.

L'image, écoinçons compris, n'est pas toute maçonnique. Elle peut l'être en partie et, en ce cas, l'association des emblèmes révolutionnaires et des symboles maçonniques, est, en effet, très remarquable. L'explication la plus simple la rapporterait

à une double conviction maçonnique et révolutionnaire, façon monarchie constitutionnelle, du bibliophile.

Il n'est pas exclu néanmoins que l'ensemble décoratif soit tout révolutionnaire, selon la mode de 1791, et ne manifeste, en dépit des apparences, aucune référence maçonnique.

## DU MARTINISME AU BAHĀ'ISME

*Baha'i France*, revue de l'Assemblée spirituelle nationale des Bahā'is de France, publie un article de Marc Soudon sur Gabriel Sacy (sans la particule). Ce martiniste reçut une "charte" non datée, signée de Papus, que la revue reproduit, aux termes de laquelle, le comité directeur du Suprême Conseil de l'Ordre martiniste "confère au F... De Sacy S... I... D... S... C... [c'est-à-dire délégué du S.C.] tous les pouvoirs nécessaires à l'effet de représenter le Suprême Cons... , auprès des Frères Babystes et de faire avec eux tout traité d'alliance." Papus, commente Marc Soudon, "Papus, le grand maître de l'occultisme français au début du siècle (...) ne pouvait prévoir de son propre ambassadeur qu'il reconnaîtrait le rang suprême de son interlocuteur et qu'il accepterait alors pleinement la Très Sainte Cause défendue par Abdu'l-Baha, le Centre du Covenant de la Foi Bahā'ie." La conversion du frère martiniste Gabriel Sacy, ou de Sacy, qui mourra en 1903, au babisme mériterait une petite monographie, dont l'article en question trace l'esquisse.

Mais plus importante serait, pour l'histoire et l'intelligence de l'occultisme papusien, une étude des rapports intellectuels et spirituels entre Papus et la pensée babiste, ainsi que des rapports sociaux entre les associations animées par Papus, l'O.M. au premier chef, et les Bahā'is de son temps. *L'Initiation* fournit, en son temps, de nombreux témoignages sur ce double thème qui reste à développer et à analyser, en recourant aussi aux archives tant martinistes que bahā'ies.

La conclusion de l'article est d'un croyant bahā'i, elle pourrait éclairer l'étude préconisée et orienter une critique tant théosophique que théologique: "Qu'il (Sacy) quittât l'univers de l'ésotérisme chrétien véhiculé dans l'O.M. n'impliquait en rien un reniement de sa dévotion rendue au FILS puisqu'en acceptant avec Bahā'u'llah la venue accomplie du PERE, il célétrait conjointement la pleine réalisation de l'Enseignement du Christ."

## **LES DEUX VERSIONS DU TRAITÉ**

La première édition authentique du *Traité sur la réintégration* par Martines de Pasqually, d'après le manuscrit autographe de Saint-Martin, a paru en juin 1995 à la Diffusion rosicrucienne.

Peu après, vient d'être publié, dans *Renaissance traditionnelle*, n°101/102 (BP 161, 92113 Clichy cedex) un mong morceau inédit de la version dite originale dont la majeure partie avait été comprise dans l'édition du bicentenaire (R. Dumas, 1974). Ces pages sont parallèles aux chapitres 259 à 284 et dernier, selon la division proposée pour l'édition authentique et reprise pour ce fragment de la v.o.

## **SAINT-MARTIN AVOCAT DU ROI**

Au Calendrier de la vie et des écrits de Louis-Claude de Saint-Martin, en cours de publication dans la revue Renaissance traditionnelle, il faut ajouter, pour l'année 1765 déjà parue, la référence suivante nouvellement relevée:

29 novembre. Procuration de SM pour vendre son office d'avocat du roi. A.D.

Gironde, QB 170.

(Michelle Nahon et Maurice Friot, "Martines de Pasqually à Bordeaux 1762-1772 (suite)", Bulletin de la Société Martines de Pasqually, n° 5, 1994, p.7) La juridiction de cet office était le siège présidial de Tours.