

LES OEUVRES POSTHUMES (1807)

Selon le programme d'édition des *Œuvres complètes* (suite des *Œuvres majeures*), de Saint-Martin, l'éditeur Georg Olms (Hildesheim, RFA) publiera dans le courant de l'année 2003 un fac-similé (vol. VIII) des deux volumes de mélanges intitulés *Œuvres posthumes* et parus à Tours en 1807. Selon le plan chronologique la collection, la présentation s'efforcera d'éclairer le sort des manuscrits posthumes de l'auteur, précédemment évoqué au fil des publications de l'éditeur, les conditions d'édition, les circonstances de l'édition de ces *Œuvres posthumes*, où interviennent parents et amis de Saint-Martin, la bibliographie des ouvrages et opuscules ainsi rassemblés et souvent repris depuis le début du XIX^e siècle, enfin le sens théosophique des principaux textes, notamment en matière de littérature (cf. vol. VII, *Poésies et écrits politiques*).

[illegible]