

LE CAODAISME

Introduction :

Le caodaïsme est certainement une des religions les moins connues en Occident et présente, à l'instar de toute religion, une facette exotérique et une facette ésotérique.

I - Historique :

En 1918, un fonctionnaire de l'administration coloniale française, NGO VAN CHIEU, a une révélation. Il a la vision d'un œil qu'il représente comme étant l'esprit Cao Dai. A l'appui de cette révélation, lui vient la phrase d'ARISTOTE « Dieu est un œil toujours ouvert ». C'est là l'un des liens qui rapprochera le caodaïsme de la Franc-maçonnerie.

En 1924, NGO VAN CHIEU réunit un premier groupe de disciples composés d'amis et de membres d'un cercle de spirites : c'est le premier mouvement caodaïste. Ce mouvement va prendre de l'importance et au fur et à mesure, plusieurs courants doctrinaux vont se développer.

A l'apogée du caodaïsme, l'on se trouvera en face d'un organisme politico-militaire solidement structuré puisque dans certaines régions du Vietnam, il existait une véritable administration caodaïste qui se substituait même à l'administration officielle. La base de cette administration était constituée par une localité de 500 fidèles formant une paroisse, sous la direction d'un dignitaire religieux qui surpassait en autorité, le chef du village. Cette administration caodaïste avait des écoles, la maîtrise de l'état civil et possédait même une milice pour lutter contre le matérialisme vietminh et le colonialisme français.

Ainsi, à la veille des accords de GENEVE en 1954, le caodaïsme s'était développé en véritable pouvoir totalitaire sur ses adeptes, avec à sa tête un « Pape » qui possédait un fief, un état qui profitait de l'anarchie du pouvoir officiel.

Le déclin du caodaïsme aura lieu sous la présidence du Président DIEM, soutenu par les Américains, lesquels considéraient qu'il fallait démanteler les sectes car elles étaient toutes compromises soit avec les Vietminh, soit avec les autorités françaises. Elles représentaient aussi un obstacle à la création d'un gouvernement sudiste, homogène et centralisateur.

Enfin, surtout, les caodaïstes ont été victimes d'une certaine diabolisation et furent incapables de s'unir, refusant le combat.

A l'heure actuelle, sous le régime communiste, le caodaïsme n'a plus d'existence légale mais en réalité, de manière clandestine, le courant de pensée perdure et reprend même de la vigueur.

II - Qu'est-ce que le caodaïsme ?

La particularité du caodaïsme est son syncrétisme et l'on constate ainsi que son panthéon contient toutes les grandes figures de la sagesse orientale et occidentale. Mais ce n'est pas une voie moyenne, une jonction entre l'Est et l'Ouest. En effet, les textes fondateurs montrent que le fondement du caodaïsme est la réconciliation des trois religions les plus communément pratiquées dans la péninsule indochinoise, à savoir le confucianisme, le taoïsme, le bouddhisme : « Le caodaïsme est une religion pour tout l'univers. » a dit un de ses Papes.

L'on constate par ailleurs le rôle marginal du christianisme puisque pratiquement aucun de ses dogmes et points doctrinaux n'ont été retenus. C'est le taoïsme qui domine.

Définition :

Le caodaïsme peut se définir comme étant une greffe sur les éléments taoïstes transmis par voie spirite, du concept bouddhique du salut.

C'est en réalité le concept du manvatara et ses huit stades pour atteindre le grade de Bouddha qui apparaît comme central. Du taoïsme, le caodaïsme empreinte sa tradition chinoise et sa technique d'extase. Le taoïsme affirme en présence de l'invisible, de l'innommable que TAO n'est pas Dieu, c'est le chemin, la voie, c'est une dynamique destructrice et créatrice contre laquelle l'homme ne peut combattre, c'est un concept plus abstrait que Dieu.

L'autre particularité du caodaïsme, c'est le fait d'entrer en contact direct avec les esprits, héritage d'une vieille tradition d'Asie condamnée par l'orthodoxie chrétienne comme étant hérétique.

Le moyen de communication est appelé le OUIJDA, lequel est une sorte de sac à sable au travers duquel se manifeste l'énergie divine. Il n'y a pas réellement de communication avec les morts mais avec les Immortels (Bouddha...) ou parfois, des célébrités disparues comme Victor HUGO. En réalité, ce n'est pas la célébrité en tant que telle qui est déifiée mais en tant que vecteur (ni Dieu, ni prophète). Ainsi, Victor HUGO était-il un spirite reconnu au travers duquel l'énergie divine peut se manifester. De même, il peut s'agir d'une matérialisation de la théorie des âmes de groupe, théorie aux termes de laquelle il est possible de passer par un vecteur connu pour atteindre une autre âme du même groupe. Il n'est même pas certain en réalité que ce soit vraiment le personnage qui est concerné.

L'autre explication de cette déification d'un personnage célèbre français est plus prosaïque : il pourrait s'agir de s'attirer les sympathies de l'administration française et de l'empêcher de fouiner plus avant.

Il convient de préciser que dans ce cadre, le spiritisme n'est qu'un moyen de communication et non, une finalité.

Le Panthéon caodaïste semble très hétérogène au premier abord mais en réalité, s'y retrouvent essentiellement Bouddha et les divinités taoïstes. La divinité principale est CAO DAI TIEN ONG, le divin palais. Comme s'agissant du temple céleste de la Franc-Maçonnerie, le palais est synonyme d'immensité et de transcendance de ce Dieu. Il n'y pas de représentation anthropomorphique : son invocation se fait par les 3 premières lettres de l'alphabet vietnamien A A A. Il est l'être suprême tout comme la lettre G des Francs-maçons, symbolise l'absolu, l'origine.

La Théologie essentielle de la religion est résumée dans son nom complet : « Grande voie de la 3^{ème} amnistie ». La signification de cette doctrine est à rapprocher de celle du bouddhisme : pour atteindre l'avènement, le bouddhisme reconnaît huit stades, les huit stades du manvatara. Pour le caodaïsme, un certain nombre d'âmes atteignent l'avènement par le taoïsme, d'autres par le bouddhisme et le caodaïsme représenterait la troisième voie. Le caodaïsme prônant le contact direct de l'homme et de Dieu, chaque individu doit atteindre un avènement personnel pour pouvoir entrer en contact avec Dieu.

L'enfer n'est pas un concept caodaïste car toutes les fautes sont expiées sur Terre, du vivant de l'individu.

La conception de Dieu est celui d'un Dieu unique, omniprésent, omnipotent, entouré d'esprits supérieurs.

L'univers des caodaïstes est composé de 36 cieux, 3000 mondes, 72 terres.

L'évolution de chaque individu suit les stades suivants qui sont ceux du manvatara : minéral, végétal, animal, humain (à mi-chemin de l'évolution, donc), génie, saint, immortel et bouddha.

Le caodaïsme divise l'âme en trois éléments :

- Le Tinh : c'est le corps, l'essence de toutes les matières.
- Le Khi : c'est l'énergie vitale, l'esprit.
- Le Than : c'est le principe intelligent, l'âme.

Les êtres sont divisés en 3 familles :

- Les êtres originels qui font déjà partie du « Pays des bienheureux » mais qui ont demandé à se réincarner pour servir de guides à ceux qui cherchent la Voie de la Connaissance.
- Les êtres en cours d'évolution qui doivent passer les huit grades pour devenir un bouddha.
- Les êtres démoniaques : totalement sous l'emprise du mal mais le caodaïsme leur permet de se « rattraper » et de retourner au père pour recommencer un chemin d'évolution.

III - L'organisation et la pratique quotidienne :

Le Clergé :

Il existe deux catégories d'adeptes :

- Ceux qui pratiquent le culte quotidiennement et obéissent aux règles de conduite.
- Ceux qui vouent leur vie à la religion.

La Direction de la religion :

- Le CUU TRUONG DA est le corps exécutif avec à sa tête, le Pape, suivi des archevêques, évêques, prêtres et adeptes.
- Le HIEP THIEN DAI est le corps législatif. Il représente l'union du temporel et du spirituel. A sa tête, se trouve le HO PHAP qui est en réalité le véritable détenteur du pouvoir, entourés de ses cardinaux légistes.

Il existe également un 3^{ème} organe plus contesté, le Temple de la direction spirituelle, œuvre qui s'occupe des déshérités.

Le Clergé féminin :

Le caodaïsme comprend un collège féminin. Par contre, les dignitaires du collège féminin sont formés par le pape. L'on peut dès lors s'interroger sur la mise en pratique du principe de contact direct avec Dieu puisque les hommes sont sensés être formés par le CAO DAI lui-même. De même, elles dépendent d'une cardinale qui est elle-même sous les ordres des cardinaux légistes du Pape et il n'y a pas de femmes dans cette fonction. La raison avancée est que le HO PHAP, en tant que maître divin, doit faire le lien entre le ciel et la terre, le yin et le yang : or quand le yang domine, tout vit alors que lorsque c'est le yin, tout meurt : « Vous les hommes, vous représentez le yang et vous les femmes, vous représentez le yin . ».

La tenue :

Le caodaïsme comprenant trois sections, les tenues comprennent trois couleurs distinctes :

- Le jaune représente la révélation et l'aspect bouddhiste.
- Le rouge représente l'amour du divin et l'aspect confucianiste.
- Le bleu ou le blanc représentent la manifestation de la connaissance et l'aspect taoïste.

Les adeptes, eux, sont habillés en blanc tandis que le Pape, également en tenue blanche, porte trois insignes : l'éventail d'extériorisation, l'épée de l'élévation et le plumeau de la sanctification, lesquels sont des symboles distinctifs des supérieurs du spirituel et du temporel du HIEP THIEN DAI. La coiffe comporte cinq tours qui évoquent les cinq anciennes branches de la religion : culte des génies, confucianisme, christianisme, taoïsme et bouddhisme. La coiffe est octogonale comme les huit étapes du manvatara, avec au milieu, le svastika avec l'œil divin.

Les règles :

Il existe cinq interdictions :

- Ne pas tuer les êtres vivants car ils sont tous d'essence divine.
- Ne pas être cupide car la cupidité dénature tous les sentiments dans le cœur de l'homme.
- Ne pas mener grande chère : les âmes, pour atteindre la sphère céleste, doivent être planifiées. Or, l'alcool ou la chair animale est porteur d'énergie négative, obstacle à la purification mystique de l'âme.
- Ne pas commettre d'actes de luxure car ils seraient facteurs d'un grand nombre d'êtres vivants contenus dans le sang.
- Ne pas pécher en parole pour ne pas dire de mauvaises paroles.

La prière :

Elle obéit à quatre temps : six heures, midi, dix-huit heures, minuit. L'adepte brûle de l'encens, dit les prières, les cantiques à Dieu, les trois cantiques pour les trois saints.

Les objets cultuels au milieu de l'autel :

Sur l'autel caodaïste se trouvent une lampe en verre sphérique symbolisant le Monde universel et l'âme universelle : c'est la forme non manifestée de Dieu à l'origine des âges, une essence mâle et une essence femelle, symbolisées par 2 feux allumés.

Catherine Ho-Thanh