

Charles de VILLERS

LE MÉTAPHYSICIEN AMOUREUX ET MAGNÉTISEUR

Nouvelle édition du Magnétiseur amoureux,
d'après le manuscrit autographe mis au jour
par
Robert AMADOU

Plat supérieur:

L e M é t a p h y s i c i e n
a m o u r e u x e t m a g n é t i s e u r

je crois pouvoir lui donner ma vie, et l'animer de
mon ame.

J.J.R. Pygue

Par m^r de Vxxx Synd. et S.P.J. de La Société de
L'Harmonie du Rég^t de Metz Artillerie.

En haut du verso du plat supérieur:

Rien ne presse pour l'impression de cet ouvrage, dans ce que
l'on remarque une fécondité heureuse d'imagination.

Folio 1:

La Préface peut être lué, où non lué, parcourue où supprimée,
selon la bonne volonté du Lecteur. elle est assez peu essentielle.
Le reste de l'ouvrage exige pour le lire une espèce d'étude; comme
ceci n'est que le premier brouillon, il s'y trouve beaucoup de ra-
tures et de renvois à la marge.

La marge à droite de la page est toujours la première à lire,
et à mesure qu'on rencontre des signes de renvoi il faut lire ce
qu'ils indiquent sur la marge à Gauche.

Les chiffres placés entre deux (I) indiquent qu'il faut recou-
rir à la fin du manuscrit où sont placées les Notes.

Folio 2 recto:

(Le Métaphysicien
amoureux
et magnétiseur.)

Histoire, ((servant)) tenant
lieu de préfaçé

à l'entrée du printemps mécontent
de la cabane dans laquelle j'avais
passé l'hiver, je voulus profiter
de la belle saison pour me bâtir
une maison plus commode; je ((meta))
mis moi-même la main à l'ouvrage;
nous creusames les fondements; Le
bon curé du village allait les benir
et supplier l'éternel d'en écarter les Sorciers et le tonnere, lors
qu'un grand coup de pioche que je donnai, entama une pierre qui me
parût d'un beau verd de gris; je la présentai à tous ceux qui se
trouvaient autour de nous. après l'avoir dégagé de la terre qui la
couvrait, elle nous présenta ((une)) la forme d'un quarré long fort
exact. un naturaliste qui se trouvait-là par hazard, ayant

(à suivre)