

LE FONDS
SAINT-YVES D'ALVEYDRE

À LA BIBLIOTHÈQUE DE LA SORBONNE

par

CATHERINE AMADOU

Société des Amis de Saint-Yves.
15 R. Seguer. 84

Etat des objets mobiliers et
autres appartenant à la
M. des Amis de Saint-Yves

Livres

Bibliothèque de Saint-Yves

Don de la famille sous condition.

Lettre du Comte Keller (copiée en 1891).

Divers lots de volumes.

Achat. L'Hotel des ventes par M^{re}

Leconte & Noël par ministère

de M. Paul Tsch. Commissaire-Priseur.

Le 12 octobre 1910.

Rachat aux D^{ns} acheteurs

par la Société le 12 Janvier 1911

par actes enregistrés

Société des Amis de Saint-Yves.

Gazier de l'origine des objets possédés par la
Société.

Avec une fiche spéciale pour chaque objet.

Livres 1^{re} Bibliothèque de Saint-Yves

Origine: Don de la Famille sous condition

(Lettre du Comte Keller) Coff. Fort de Tours

2^{re} Achat à l'Hotel des Ventes

M^{re} Leconte et Noël.

Rachat par la Société aux D^{ns} Acheteurs

Actes S s P Enregistrés.

(N^{os} du Dossier)

Meubles.

1^{re} Musée

2^{re} Laboratoire Bibliothèques

Hot des Ventes Cotté Comm. P^{rs}.

Salle à Manger pour réceptions de Personnes

utiles à la Société.

Procès verbal décision du:

Facture du Fournisseur Pièce N^o

LE FONDS SAINT-YVES D'ALVEYDRE

À LA BIBLIOTHÈQUE DE LA SORBONNE

(suite)

par Catherine AMADOU

"Il [Saint-Yves d'Alveydre] avait légué sa bibliothèque et ses manuscrits à un disciple fidèle, le docteur Encausse, plus connu sous le nom de Papus dans la littérature occulte." Ce raccourci, publié en juin 1911, est dû à Edouard Schuré, né la même année, 1842, que Joseph-Alexandre Saint-Yves, plus tard Saint-Yves d'Alveydre (SYA).

En 1877 SYA a épousé Marie Victoire de Riznitch qui venait de divorcer du comte Keller dont elle avait eu quatre enfants. Quand SYA mourut le 5 février 1909 (son "Ange" l'avait précédé dans l'au-delà depuis 1895) ses héritiers furent deux de ces enfants, la comtesse Jeanne Sophie Keller et le comte Alexandre Keller.

Comme l'a bien montré Jean Saunier¹, Papus entreprit assez rapidement des négociations avec les Keller. "M. le Comte KELLER a fait PAR ECRIT le Docteur ENCAUSSE-Papus héritier de TOUT le bagage littéraire du Marquis", écrivait le docteur Philippe Encausse en 1934 à Auguste-Edouard Chauvet. En effet, l'accord fut vite conclu et, l'année même du décès, Papus assure le comte qu'il s'engage à "exécuter scrupuleusement les conditions" exposées dans la lettre du comte.

"Les Amis de Saint-Yves"

"A cet effet j'organiserai un musée de l'oeuvre de Saint-Yves d'Alveydre où seront renfermés les volumes de sa bibliothèque qui porteront chacun la firme du Marquis et qui seront mis à la disposition des chercheurs venant travailler dans le musée.²"

Par la suite Papus agit très vite pour se montrer digne de la confiance que lui ont manifestée les deux Keller "malgré les hostilités sourdes et les calomnies"³. Le don s'accompagnait de la "mission de créer

un Centre d'études et de procéder à l'impression ou à la réimpression de ses ouvrages.⁴"

C'est ainsi que fut fondée en 1909 la société civile de publications et de conférences: "Les Amis de Saint-Yves", avec très probablement déjà M. Duvignau de Lanneau comme président et Papus administrateur. Les membres éminents étaient d'anciens collaborateurs de SYA: Louis Lebreton, son secrétaire, Jean-Joseph Jemain, Charles Gougny, Auguste-Edouard Chauvet et Marcel Bartilliat.

Ils travaillèrent ensemble pour l'édition d'un ouvrage non terminé par SYA, un projet de livre total devant être une "Réforme synthétique de tous les arts contemporains", *L'Archéomètre*, qui parut en 1911⁵. Dès leur première année, les "Amis" avaient publié la première édition de *la Théogonie des patriarches*, puis, en 1910, *Les (sic) Clefs de l'Orient et Mission de l'Inde*, sans oublier une table alphabétique de la *Mission des Juifs* (publiée en 1928 lors d'une nouvelle édition de ce titre). Les "Amis" ont rempli de leur mieux les engagements pris par Papus envers les Keller. Plus tard, Philippe Encausse a continué de promouvoir la diffusion des ouvrages de SYA en favorisant des rééditions.

Philippe Encausse (Ph.E.) nous avait offert quelques documents de la société "Les Amis de Saint-Yves" que nous reproduisons en fac-similé. On y apprend notamment que la société a acheté "plusieurs lots contenant de 2 à 300 volumes", le 12 janvier 1911, lots provenant d'une enchère de l'hôtel des ventes le 12 octobre 1910. Malheureusement nous ne disposons pas d'une liste des ouvrages comme c'est le cas des "meubles et divers" acquis le même jour. Puis, le double non signé d'un accord de location entre les "Amis" et une école médicale de Papus, représentée par Phaneg, de son vrai nom Descormiers, de 1910. Enfin, le reçu d'un prêt de 1913 sur beau papier à en-tête⁶.

Le fonds Saint-Yves à la Sorbonne et à Lyon

A la mort de Papus, le 25 octobre 1916, la société des "Amis" s'est éteinte "conformément au contrat (sur papier timbré)", écrit encore Philippe au Dr Chauvet. Dans son testament, en date du 20 juin 1916, le Dr Gérard Encausse demandait que le fonds Saint-Yves fût donné au musée Guimet "pour en faire le noyau d'une salle de lecture⁷" selon l'expression de Papus. Pourquoi le musée Guimet ? A cause de la *Mission de l'Inde* peut-être ? Ou était-ce une suggestion d'Augustin Chaboseau, bibliothécaire de ce musée ?

C'est seulement en 1937 que Ph. E. put disposer de ce lot du fonds Saint-Yves. Il s'empessa alors de le proposer au légataire. "C'est le Musée Guimet qui, après étude, a conseillé de faire le don à la Sorbonne",

nous écrit Philippe dans la même lettre. La bibliothèque de la Sorbonne accepta et Philippe pouvait écrire en 1949, dans *Sciences occultes ou 25 années d'occultisme occidental*, sa grande biographie de Papus (Paris, OCIA): "A propos de la bibliothèque ayant appartenu en propre au marquis de Saint-Yves d'Alveydre et qui avait été léguée (*sic*) à Papus, par le comte Keller, à la mort de Saint-Yves, je signale aux lecteurs que cela peut intéresser que, conformément aux dernières volontés de Papus, j'ai fait don de cette bibliothèque à une bibliothèque publique, - *en l'occurrence celle de la Sorbonne à Paris*, - afin qu'elle puisse se trouver à la disposition de tous.⁸"

Le croirait-on ? Cette mention n'a retenu l'attention d'aucun amateur d'occultisme. En 1974 les recherches de Robert Amadou le ramenèrent de nouveau vers les essais de traduction ésotérique de la Genèse, inaugurés par Fabre d'Olivet et perfectionnés par Auguste-Edouard Chauvet, le maître de Robert. C'est ainsi qu'à la fin de la même année il a inventé les archives proprement dites, conservée à la Réserve de la bibliothèque de la Sorbonne. Ces cartons longtemps oubliés ont été classés par nous. Robert en publia l'inventaire tout naturellement dans la revue de Papus, devenue celle de Ph.E., *L'Initiation*⁹.

On apprend qu'il y a la grande partie des papiers concernant *l'Archéomètre* et les archives de la petite équipe déjà nommée qui a préparé l'édition posthume du monument de SYA; de nombreux cahiers de notes; des papiers personnels de SY (manuscrits et imprimés); des documents divers *et* des papiers en provenance de Papus *et même après* Papus: un prospectus de lancement de l'association "Les 'Amis de Saint-Yves et de Papus' ", destinée à favoriser les études où s'étaient illustrés les deux maîtres défunts. Aussi des feuilles d'analyse d'un laboratoire relatives à des produits aurifères et argentifères adressées à M. Duvignau de Lanneau, 1921-1922, et même une étude sur les *Missions* par Victor Blanchard.

En 1976 j'ai commencé l'inventaire des manuscrits d'autres auteurs se trouvant dans la bibliothèque de Saint-Yves, ainsi que des volumes imprimés en sa possession. Des tâches plus urgentes interrompirent ce travail.

Intermède historique

Avant d'arriver à la liste, encore un peu d'histoire, celles des archives en la propriété de Papus. Ph.E., légataire universel de son père, hérita d'une grande masse d'archives. Par testament Papus a confié la tutelle à la mère de Philippe (rappelons qu'il avait dix ans à la mort de son père). C'est très probablement en 1925¹⁰ que la mère de Ph.E. s'est vue

Entre les sous-signés:

La Société des Amis de Saint Yves, société civile représentée par un de ses administrateurs le Dr G Encasse d'une part.

et l'Ecole Supérieure Libre des Sciences Médicales Appliquées. Etablissement d'Instruction Supérieure Libre régulièrement enregistré à la Préfecture sous le N° 121, représentée par un de ses administrateurs Mr Descomiers.

Il a été convenu ce qui suit:

La Société des Amis de Saint Yves mettra à la disposition de l'Ecole de Médecine sa salle de cours et un Bureau pour l'administration de l'Ecole d'après les conventions de gré à gré établies entre les deux sociétés.

L'Ecole des Sciences Médicales paiera à la Société des Amis de Saint Yves une somme de huit cents fr par An à raison de deux cents francs par trimestre en commençant le 15 Octobre 1910.

La présente convention est faite pour deux ans.

Tous les livres et objets que l'Ecole des Sciences Médicales placera dans les locaux, seront inventoriés et resteront sa propriété exclusive.

Fait en double et de Bonne Foi à Paris le 13 Oct. 1910

Mobilier & Divers achetés
à l'Hotel des Ventes le 12 Oct. 1910

1 Armoire à glace
1 Evolète
1 Fauteuil & coussin
1 Cane à ouvrage
1 Gabaret
1 Paravent
1 Cane de nuit
2 Chauffepots
1 Plaf. encastré
2 Fauteuils paille
2 Fauteuils & 1 chaise-laguerie blanc
Rideaux & galerie
1 Cane marquetée
1 Fauteuil & 1 chaise
1 Bibliothèque tournante
1 Prie-Dieu
1 Support bois noir
1 Secrétaire
1 Cardonnie
1 Fauteuil Jagobert
plusieurs lots contenant 2. 2 a 300 Volumes

contrainte de vendre une partie de ces archives au libraire Nourry. Son commis, Paul Vulliaud, les divisa en "archives anciennes" et "archives modernes". Ces dernières, triées par Phaneg, comprenaient une partie des manuscrits de SYA et des papiers de Papus en rapport avec SYA. "J'ignore si le lot vendu à Nourry avait été disjoint par Papus lui-même du legs à Guimet ou si le partage fut effectué par la compagne de Papus", écrit RA dans l'inventaire du fonds SYA. La Bibliothèque municipale de Lyon (BML) acheta le tout à Nourry le 1^{er} décembre 1934. Le fonds, cependant, demeura ficelé dans les magasins de la BML, alors dans les murs de l'ancien archévêché, jusqu'à ce que RA et moi les classâmes en 1965-1966¹¹.

Pour en finir, du moins je le crois, avec les archives de Saint-Yves passées entre les mains de Papus, il me faut mentionner un dernier lot. En 1985, selon l'une des dernières volontés de Philippe Encausse (son testament du 29 juin 1984, il décéda le 22 juillet suivant), Robert et moi avons choisi, en accord avec Jacqueline Encausse, dans la bibliothèque de Philippe, à Boulogne, les éléments du don posthume qu'il avait promis, à notre suggestion, à la BML¹². Or, nous avons découvert un gros dossier qui représente, selon toute probabilité, le reliquat du fonds SYA des archives de Papus¹³, avec le seul exemplaire de *Mission de l'Inde* conservé par SYA et remis à Papus par le comte Keller. (SYA a fait détruire tout le tirage de ce livre, écrit en 1886.) Nous nous sommes empressés de joindre ce dossier et le volume au legs¹⁴ Philippe Encausse et ils sont aujourd'hui conservés à la BML, ainsi que l'ensemble du legs.

Pour mémoire, une série de plaques photographiques utilisées par Papus notamment dans ses conférences (comme par exemple en mars 1910) sur *l'Archéomètre*, qui sont plutôt connexes que constitutives du legs en question, puisque certaines reproduisent des documents de SYA ou inspirés de SYA, est provisoirement demeurée en la propriété de la famille. Ils ont vocation de rejoindre la masse à la BML¹⁵.

Retour à la Sorbonne

Donc, en 1937 la bibliothèque de la Sorbonne accepta le don de Papus que celui-ci avait destiné au musée Guimet. La dernière lettre de Ph. E. au conservateur de la Sorbonne, M. Beaulieux, remonte au 23 novembre 1938. La bibliothécaire chargée de recevoir le don était M^{lle} Jeanne Daguillon. Par lettre en date du 13 janvier 1975, le conservateur d'alors, J. Reboul, nous a indiqué que le don de Papus avait été "inscrit en avril 1940". L'enregistrement des quelques 500 pièces du don s'échelonne entre le 20 janvier 1938 et le 6 juin 1940, avec l'intitulé "don Papus", parfois "legs Papus" ou "Papus" tout court.

Dans le don, Philippe Encausse avait inclus plusieurs ouvrages imprimés postérieurs à la mort de SYA et même de Papus. Et nous pouvons supposer qu'une partie des lots acquis par la société des "Amis de Saint-Yves" en 1911 s'y trouve aussi. Une comparaison entre l'actuel fonds SYA à la Sorbonne et la liste du "Musée St. Yves d'Alveydre. Bibliothèque. Classement par noms d'auteurs" publiée dans *l'Initiation* en 1910 nous aidera à y voir plus clair. Ph.E. fit, à titre personnel, cadeau d'un exemplaire de *l'Archéomètre*, éd. de 1934, faite à son initiative.

*

* *

Dans la liste qui suit les titres sont parfois abrégés. Si le lieu d'édition est Paris, il n'est pas indiqué. J'ajoute la cote de la Sorbonne, car de nombreux titres ne figurent pas au fichier des imprimés. Des observations éventuelles sont indiquées. Pour quelques titres, il y a un doute sur leur provenance (il est signalé). La présente liste sera complétée par un appendice, en raison de la difficulté d'identifier certains ouvrages, et suivie de l'état des manuscrits de la bibliothèque de SYA.

Enfin, Robert et moi avons pris une option sur les ouvrages relatifs à ce que SYA appelait "la théogonie des patriarches", notamment un exemplaire annoté de *la Langue hébraïque restituée* par Fabre d'Olivet. On voudra donc bien se souvenir que l'usage de ces ouvrages est réservé pour un travail en cours. De l'exemplaire alléguée de LLHR, cependant, nous offrons ici même, au lecteur de *l'EdC*, une page en fac-similé. En outre, voici comment SYA a corrigé de sa main le premier verset de la Genèse traduit par Fabre d'Olivet (II, p. 25).

NOTES

1) Cf. son excellent *Saint-Yves d'Alveydre ou une synarchie sans énigme*, Paris, Dervy, 1981, p. 434-435; t. b. bibliogr.

2) Papus au comte Keller, BML Ms. 5493, *ap.* SAUNIER, *op. cit.*, p. 434.

3) *Ibid.*, p. 439.

4) Dr Philippe ENCAUSSE, *Sciences occultes* (cité *infra*), p. 362, n.*.

5) Cette édition a été rééditée plusieurs fois, telle; une version plus juste du monument reste à établir en se servant des archives conservées à la Sorbonne et à la BML (voir *infra*). Pour une bonne compréhension de l'archéomètre, voir le second tome d'Yves-Fred BOISSET, *A la rencontre de SYA et de son oeuvre*, Paris, SEPP, 1997.

6) Il y avait une très active section des "Amis" à Tours, où Papus avait son second cabinet médical.

7) Ph.E. à R. et C. Amadou, lettre du 14 octobre 1975.

RA dans "Note sur l'histoire posthume des archives de Papus", *Les Cahiers de la Tour Saint-Jacques*, IX (1962), p. 241 (repris dans *Etat sommaire du fonds Jean-Baptiste Willermoz à la BML*, Archives théosophiques II; diffusion CIREM), donne pour date du testament le 29 juin 1914.

8) P. 328. Philippe ne mentionne pas les papiers.

9) Annonce dans le n° 2 de 1975 et de 1976; l'inventaire dans les n°s 2 (p.103-107), 3 (p. 136-140) et 4 (p. 199) de 1981.

10) La date de 1925 avancée par RA me paraît confirmée par le fait que Marc Haven (Dr Emmanuel Lalande) tomba malade en 1923 et ne put donc plus assister Philippe et sa mère (qui mourut le 29 décembre 1933) financièrement, comme il le faisait (ainsi que sa femme et une autre personne) depuis la mort de Papus (cf. Ph.E., *op. cit.*, p. 48, n 20 et Jacqueline ENCAUSSE, *Philippe Encausse*, Paris, Cariscript, 1991, p. 36).

C'est d'ailleurs "vers 1925" qu'Auguste Viatte vit les archives de Papus chez la mère de Philippe (cf. RA, "Note...", *art. cit.*, p. 241, n. 4).

11) C'est d'abord en 1962 que RA mentionnait pour la première fois, par écrit (voir *supra*, n. 7), les archives "modernes" de Papus à la BML; l'inventaire fut publié dans *l'Initiation*, "Les archives de Papus à la BML", n° 2, 1967, p. 75-91; addendum dans le n° suivant; éd. revue et augmentée à paraître, voir *infra*. Cf. les références de cette étude aux notices de RA sur l'histoire des archives de Papus, et aussi du même, *A deux amis de Dieu, Papus & Philippe Encausse, hommage de réparation*, CIREM, 1995). Le fonds SYA porte la cote Ms. 5493.

"RA a été le premier chercher, après les conservateurs mais animé d'un esprit bien différent, à entreprendre une étude systématique et exhaustive de ce fonds [Willermoz, les arch. "anciennes" de Papus]. Son apport est donc irremplaçable et toute étude s'y référant doit reconnaître sa dette, ce que nous faisons pleinement", pouvait écrire René Désaguliers dans sa revue *Renaissance traditionnelle*, avril 1986, p. 92, n. 5.

12) Cf. "Le legs Ph.E. à la BML", *L'Initiation*, n°s 2 et 3 de 1986, p. 51 et 100. Voir *Les archives de Papus et le legs Ph.E. à la BML*, à paraître.

13) Ce reliquat augmenté par Ph.E. "de plusieurs dons reçus et de plusieurs acquisitions effectuées" in RA, "L'Occulte à la BML" (Congrès national des sociétés savantes, Lyon, 1987, Hist. mod., t. II, p. 82); repris dans l'EDC, n° [2, 1992].

14) Don ou legs ? La BML dit don. Mais les circonstances de ce don permettent de parler aussi de legs.

15) Les archives privés (documents familiaux, correspondance reçue et envoyée,...) sont probablement à rechercher du côté de la famille Keller. Et plus intéressant: les dépôts "réservés" que SYA affirme avoir mis en lieu sûr, cf. J. Saunier, *op. cit.*, p. 473.

LES AMIS DE SAINT-YVES

SOCIÉTÉ CIVILE
DE PUBLICATIONS ET DE CONFÉRENCES

ÉCOLE SUPÉRIEURE LIBRE
des Sciences Médicales Appliquées

D^r G. ENCAUSSE

Administrateur



Bureaux -o- Salle de Lecture
Bibliothèque -o- Musée
15, Rue Séguier, 15

PARIS

Téléphone 816.09
(Gobelins 16-09)

*Reçu De La Société Les Amis de
St Yves la somme de Cinquante
francs que je m'engage à rembourser
par fractions dans le délai de
trois mois.*

*J. de Moncaussin de la Noë
1, avenue de la République
Paris*



**Premier verset de la Genèse traduit par
FABRE D'OLIVET, SAINT-YVES D'ALVEYDRE
ET CHAUVET**

Fabre d'Olivet. "PREMIÈREMENT-EN-PRINCIPE, il créa, AElohîm (il détermina en existence potentielle, LUI-les-Dieux, l'Etre-des-êtres), l'ipséité-des-cieux et l'ipséité-de la-terre."

SYA. "Le Principe créa le théocosme [,] entité de l'uranocosme et entité de l'astrocosme."

Mais la *Théogonie des patriarches* (posthume, 1909, p. 41) a retenu ce texte versifié de SYA:

Le BRA-ShlTh, Créateur des Six Jours, le Principe,
Le Verbe avait créé l'Ordre de Ses ALHIM.

Cet Univers des Dieux, cet Olympe d'Archanges
Est l'ATh et l'ALePh-ThO de l'Univers des Cieux;
C'est l'Ame et la Raison de l'Univers des Astres.

Enfin, la traduction de **Chauvet** (voir R.A. *De la Langue hébraïque restituée à l'Esotérisme de la Genèse*, Paris, Cariscript, 1987, p.43).

"De toute éternité, le Principe créateur de l'Hexade des manifestations universelles avait conçu dans sa pensée créatrice: l'Angélie, ensemble de Ses Puissances actives et réalisatrices primordiales; les Cieux, par essence ensemble des Lois providentielles destinées à formuler et à diriger les Formes efficaces actives; et l'Astralité sous son double aspect de Principe réalisateur essentiel actif, et de Réalisation astrale substantielle passive."

Bark-Saint-doune - Bear, Bear, Island - D. - The - Saintly

Rasa, Sans - Jais
Dhreithe - Island - naissance

VERSIONS LITTÉRALES: NOTES. CH. I.

25

GENESIS I.

COSMOGONIE I.

I. AT-FIRST-IN-PRINCIPLE, he-created, Elohim (he caused to be, he brought forth in principle, he-the-Gods, the-Being-of-beings), the-selvesameness-of-heavens, and-the-selvesameness-of-earth.

I. PREMIEREMENT-EN-PRINCIPLE, il-créa, Elohim (il-determina-en-existence-potentielle, l'Être-des-êtres) - l'ipseité-des-sieux-et-l'ipseité-de-la-terre.

infini de ces trois manières, sa phrase est presque toujours constituée de façon à présenter trois sens: c'est pourquoi nulle espèce de mot-à-mot ne peut rendre sa pensée. Je me suis attaché autant que je l'ai pu, à exprimer ensemble le sens propre et le sens figuré. Quant au sens hiéroglyphique, il eût été souvent trop dangereux de l'exposer; mais je n'ai rien négligé pour fournir les moyens d'y parvenir, en posant les principes et en donnant les exemples.

Le mot *בראשית*, dont il s'agit ici, est un nom modificatif formé du substantif *ראש*, la tête, le chef, le Principe agissant, infléchi par l'article médiatif *ב*, et modifié par la désinence désignative *ית*. Il signifie proprement, dans le principe, avant tout; mais au figuré, il veut dire, en principe, en puissance d'être.

Voici comment on peut arriver au sens hiéroglyphique. Ce que je vais dire servira d'exemple pour la suite. Le mot *ראש*, sur lequel s'élève le modificatif *בראשית*, signifie bien la tête; mais ce n'est que dans un sens restreint et particulier. Dans un sens plus étendu et plus générique, il signifie le principe. Or, qu'est-ce qu'un principe? Je vais dire de quelle manière l'avaient conçu les premiers auteurs du mot *ראש*. Ils avaient conçu une sorte de puissance absolue, au moyen de laquelle tout être relatif est constitué tel; et ils avaient exprimé leur idée par le signe potentiel *א*, et le signe relatif *ש* réunis. En écriture hiéroglyphique, c'était un point au centre d'un cercle. Le point central déployant la circonférence, était l'image de tout principe. L'écriture littérale rendait le point par *א*, et le cercle par *ד* ou *ש*. La lettre *ד* représentait le cercle sensible, la lettre *ש* le cercle intelligible qu'on peignait ailé ou entouré de flammes.

T. 2.

BRA - SHITH, la création du 1. Hégade, BRA, créa, ELOHIM, l'Être des-êtres, 27h, A me, Ha Shikla - IM du Ciel du Jours, 1. Am de 1. 4 - ReTs, l'Unité astrale, 2. Astakel. Le Principe créa le Monde intelligible, l'Unité astrale du Ciel 2. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000. 1001. 1002. 1003. 1004. 1005. 1006. 1007. 1008. 1009. 1010. 1011. 1012. 1013. 1014. 1015. 1016. 1017. 1018. 1019. 1020. 1021. 1022. 1023. 1024. 1025. 1026. 1027. 1028. 1029. 1030. 1031. 1032. 1033. 1034. 1035. 1036. 1037. 1038. 1039. 1040. 1041. 1042. 1043. 1044. 1045. 1046. 1047. 1048. 1049. 1050. 1051. 1052. 1053. 1054. 1055. 1056. 1057. 1058. 1059. 1060. 1061. 1062. 1063. 1064. 1065. 1066. 1067. 1068. 1069. 1070. 1071. 1072. 1073. 1074. 1075. 1076. 1077. 1078. 1079. 1080. 1081. 1082. 1083. 1084. 1085. 1086. 1087. 1088. 1089. 1090. 1091. 1092. 1093. 1094. 1095. 1096. 1097. 1098. 1099. 1100. 1101. 1102. 1103. 1104. 1105. 1106. 1107. 1108. 1109. 1110. 1111. 1112. 1113. 1114. 1115. 1116. 1117. 1118. 1119. 1120. 1121. 1122. 1123. 1124. 1125. 1126. 1127. 1128. 1129. 1130. 1131. 1132. 1133. 1134. 1135. 1136. 1137. 1138. 1139. 1140. 1141. 1142. 1143. 1144. 1145. 1146. 1147. 1148. 1149. 1150. 1151. 1152. 1153. 1154. 1155. 1156. 1157. 1158. 1159. 1160. 1161. 1162. 1163. 1164. 1165. 1166. 1167. 1168. 1169. 1170. 1171. 1172. 1173. 1174. 1175. 1176. 1177. 1178. 1179. 1180. 1181. 1182. 1183. 1184. 1185. 1186. 1187. 1188. 1189. 1190. 1191. 1192. 1193. 1194. 1195. 1196. 1197. 1198. 1199. 1200. 1201. 1202. 1203. 1204. 1205. 1206. 1207. 1208. 1209. 1210. 1211. 1212. 1213. 1214. 1215. 1216. 1217. 1218. 1219. 1220. 1221. 1222. 1223. 1224. 1225. 1226. 1227. 1228. 1229. 1230. 1231. 1232. 1233. 1234. 1235. 1236. 1237. 1238. 1239. 1240. 1241. 1242. 1243. 1244. 1245. 1246. 1247. 1248. 1249. 1250. 1251. 1252. 1253. 1254. 1255. 1256. 1257. 1258. 1259. 1260. 1261. 1262. 1263. 1264. 1265. 1266. 1267. 1268. 1269. 1270. 1271. 1272. 1273. 1274. 1275. 1276. 1277. 1278. 1279. 1280. 1281. 1282. 1283. 1284. 1285. 1286. 1287. 1288. 1289. 1290. 1291. 1292. 1293. 1294. 1295. 1296. 1297. 1298. 1299. 1300. 1301. 1302. 1303. 1304. 1305. 1306. 1307. 1308. 1309. 1310. 1311. 1312. 1313. 1314. 1315. 1316. 1317. 1318. 1319. 1320. 1321. 1322. 1323. 1324. 1325. 1326. 1327. 1328. 1329. 1330. 1331. 1332. 1333. 1334. 1335. 1336. 1337. 1338. 1339. 1340. 1341. 1342. 1343. 1344. 1345. 1346. 1347. 1348. 1349. 1350. 1351. 1352. 1353. 1354. 1355. 1356. 1357. 1358. 1359. 1360. 1361. 1362. 1363. 1364. 1365. 1366. 1367. 1368. 1369. 1370. 1371. 1372. 1373. 1374. 1375. 1376. 1377. 1378. 1379. 1380. 1381. 1382. 1383. 1384. 1385. 1386. 1387. 1388. 1389. 1390. 1391. 1392. 1393. 1394. 1395. 1396. 1397. 1398. 1399. 1400. 1401. 1402. 1403. 1404. 1405. 1406. 1407. 1408. 1409. 1410. 1411. 1412. 1413. 1414. 1415. 1416. 1417. 1418. 1419. 1420. 1421. 1422. 1423. 1424. 1425. 1426. 1427. 1428. 1429. 1430. 1431. 1432. 1433. 1434. 1435. 1436. 1437. 1438. 1439. 1440. 1441. 1442. 1443. 1444. 1445. 1446. 1447. 1448. 1449. 1450. 1451. 1452. 1453. 1454. 1455. 1456. 1457. 1458. 1459. 1460. 1461. 1462. 1463. 1464. 1465. 1466. 1467. 1468. 1469. 1470. 1471. 1472. 1473. 1474. 1475. 1476. 1477. 1478. 1479. 1480. 1481. 1482. 1483. 1484. 1485. 1486. 1487. 1488. 1489. 1490. 1491. 1492. 1493. 1494. 1495. 1496. 1497. 1498. 1499. 1500. 1501. 1502. 1503. 1504. 1505. 1506. 1507. 1508. 1509. 1510. 1511. 1512. 1513. 1514. 1515. 1516. 1517. 1518. 1519. 1520. 1521. 1522. 1523. 1524. 1525. 1526. 1527. 1528. 1529. 1530. 1531. 1532. 1533. 1534. 1535. 1536. 1537. 1538. 1539. 1540. 1541. 1542. 1543. 1544. 1545. 1546. 1547. 1548. 1549. 1550. 1551. 1552. 1553. 1554. 1555. 1556. 1557. 1558. 1559. 1560. 1561. 1562. 1563. 1564. 1565. 1566. 1567. 1568. 1569. 1570. 1571. 1572. 1573. 1574. 1575. 1576. 1577. 1578. 1579. 1580. 1581. 1582. 1583. 1584. 1585. 1586. 1587. 1588. 1589. 1590. 1591. 1592. 1593. 1594. 1595. 1596. 1597. 1598. 1599. 1600. 1601. 1602. 1603. 1604. 1605. 1606. 1607. 1608. 1609. 1610. 1611. 1612. 1613. 1614. 1615. 1616. 1617. 1618. 1619. 1620. 1621. 1622. 1623. 1624. 1625. 1626. 1627. 1628. 1629. 1630. 1631. 1632. 1633. 1634. 1635. 1636. 1637. 1638. 1639. 1640. 1641. 1642. 1643. 1644. 1645. 1646. 1647. 1648. 1649. 1650. 1651. 1652. 1653. 1654. 1655. 1656. 1657. 1658. 1659. 1660. 1661. 1662. 1663. 1664. 1665. 1666. 1667. 1668. 1669. 1670. 1671. 1672. 1673. 1674. 1675. 1676. 1677. 1678. 1679. 1680. 1681. 1682. 1683. 1684. 1685. 1686. 1687. 1688. 1689. 1690. 1691. 1692. 1693. 1694. 1695. 1696. 1697. 1698. 1699. 1700. 1701. 1702. 1703. 1704. 1705. 1706. 1707. 1708. 1709. 1710. 1711. 1712. 1713. 1714. 1715. 1716. 1717. 1718. 1719. 1720. 1721. 1722. 1723. 1724. 1725. 1726. 1727. 1728. 1729. 1730. 1731. 1732. 1733. 1734. 1735. 1736. 1737. 1738. 1739. 1740. 1741. 1742. 1743. 1744. 1745. 1746. 1747. 1748. 1749. 1750. 1751. 1752. 1753. 1754. 1755. 1756. 1757. 1758. 1759. 1760. 1761. 1762. 1763. 1764. 1765. 1766. 1767. 1768. 1769. 1770. 1771. 1772. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. 1778. 1779. 1780. 1781. 1782. 1783. 1784. 1785. 1786. 1787. 1788. 1789. 1790. 1791. 1792. 1793. 1794. 1795. 1796. 1797. 1798. 1799. 1800. 1801. 1802. 1803. 1804. 1805. 1806. 1807. 1808. 1809. 1810. 1811. 1812. 1813. 1814. 1815. 1816. 1817. 1818. 1819. 1820. 1821. 1822. 1823. 1824. 1825. 1826. 1827. 1828. 1829. 1830. 1831. 1832. 1833. 1834. 1835. 1836. 1837. 1838. 1839. 1840. 1841. 1842. 1843. 1844. 1845. 1846. 1847. 1848. 1849. 1850. 1851. 1852. 1853. 1854. 1855. 1856. 1857. 1858. 1859. 1860. 1861. 1862. 1863. 1864. 1865. 1866. 1867. 1868. 1869. 1870. 1871. 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2

LA BIBLIOTHÈQUE DE SAINT-YVES D'ALVEYDRE

Imprimés

- ABNER, Th. *Les anges*, 1880, 8° Tn 292
- ADAM, M. *La tradition celtique et ses adversaires*, 1901, 12° Soq134
- AGRIPPA, H. C. *De occulta philosophia*, II, Lyon, [1550], 8° Soq148
- ALBERT le Grand *De secretis mulierum libellus*, Amsterdam, 1760, 12° R1086
- AMÉLINEAU, E. *Pistis Sophia...de Valentin*, 1895, 8° Soq175
- AMO (ps. Vitte) *Le congrès de l'humanité*, 1897, 12° SoP332
- AMPÈRE, J.-J. *La science et les lettres en Orient*, 1865, 12° HJm379
- ANCESSI, V. *Job et l'Égypte. Le Rédempteur et la vie future*, 1877, 8° Tn290
- Annuaire du Grand Orient de France 1887*, 1887, 12° Soq291
- Art de la verrerie*, 1752, 8° R1023
- AUGUSTIN, St *Confessiones lib. XIII*, Bruxelles, 1679, 12° ?
- AYMANS (ps. Bocquel, S.) *L'avenir dévoilé ou l'astrologie...*, 1897, 8° LPc652
- AZAÏS, J. *Dieu, l'homme et la parole, ou la langue primitive*, Béziers, 1873, 8° LPc681
- BADAUD, U. N. (ps. Marin, P.) *Coup d'oeil sur les thaumaturges et les médiums du XIX^e siècle*, Paris, Genève, 1891, 12° Soq308
- Bagavadam, ou Doctrine divine*, 1788, 8° LEO955
- BAILLY, J.-S. *Histoire de l'astronomie ancienne et moderne*, 1805, 2 vol. 8° SXa287
- BAISSAC, J. *L'âge de Dieu (Annus Dei)*, 1879, 8° Tn291
- BARBA, A. A. *Métallurgie ou l'art de trier et de purifier les métaux*, 1751, 12° Soq322
- [BARIN, Th.] *Le monde naissant ou la création du monde...Gen. I-II*, 1684, 12° Tn159
- BASNAGE, J. de *Histoire des Juifs depuis Jésus-Christ...*, La Haye, 1716, 15 vol. 12° Tn106
- BASSET, R. *Les apocryphes éthiopiens traduits en français*, 1893, 12° TEv70
- BEAUSOBRE, I. *Histoire critique de Manichée et du manichéisme*, Amsterdam, 1734, 2 vol. 8° Tn198
- BÉDARRIDE, J. *Les Juifs en France, en Italie et en Espagne*, 1861, 8° Tn249
- BEKKER, B. *Le monde enchanté*, Amsterdam, 1694, 4 vol. 12° R ?
- id. - , -----id.-----, 6 vol. 12° R ?
- BENLOEW, L. *Recherches sur l'origine des noms de nombres japhétiques et sémitiques*, Giessen, 1861, 8° LPos338
- BENNETT, E. T. *La société anglo-américaine pour les recherches psychiques*, 1904, 12° C1454 (10)
- BERGIER, N. *L'origine des dieux du paganisme*, 1767, 2 vol. 12° HARm230
- BERTHIER *Traité des essais par la voie sèche*, 1834, 2 vol. 8° SØq1064
- BESSE, C. *Deux centres du mouvement thomiste*, 1902, 8° C1457 (18)
- Bhaghat-Geeta... Le*, Londres, 1787, 8° LEO956
- BLAVATSKY, H. P. *Isis Unveiled*, New York, 1882, 2 vol. 8° Soq157
- id. - , *La Doctrine secrète*, 1923-1926, 6 vol. 8° SPn3480
- BOCQUEL, S. voir AYMANS
- BÖHME, J. *Des trois principes*, 1802, 2 vol. 8° SPn3635
- BOISSE, de *Disertation critique pour servir d'éclaircissement à l'histoire des Juifs*, 1785, 2 vol. 12° Tn141
- BOÎTARD *Paris avant les hommes*, s.d., 8° Sne290
- BOSC, E. *Addha-Nari, ou l'occultisme dans l'Inde antique*, 1893, 12° R1057

- BOUDHORS, Ch.-H. *Les horizons du rêve*, 1909, 8° LFP489
- BOULANGER, N.-A. *L'antiquité dévoilée...*, Amsterdam, 1777, 12° Soq307
- BOURGEOIS, Ch. *Mémoire sur les couleurs de l'iris*, 1813, 8° Sd1063
- BOUTEVILLE *Antiquités nationales*, s.d., 12° HFg55
- BOYER D'ARGENS, J.-B. de *Lettres cabalistiques...*, La Haye, 1754, 7 vol. 12° R1042
- BROSSES, Ch. de *Du culte des dieux fétiches*, s. l., 1760, 12° HARm228
- BRÜCK, R. *Le choléra et la peste noire*, 1867, 8° C1454(12)
- BÜCHNER, L. *Force et matière*, Paris, Leipzig, 1869, 8° Spn3524
- [BURGOYNE, T. H.] *La lumière d'Egypte*, 1895, 8° Soq166
- BURNOUF, E. *Dictionnaire classique sanscrit-français*, 1866, 8° LPo449
- [CAILLEAU, A.-Ch.] *Clef du grand oeuvre*, Corinthe, Paris, 1777, 8° Soq177
- CARRÉ, L. *L'ancien Orient*, 1874-1875, 4 vol. 8° HAG103
- CARTARI, V., *Images des dieux*, Lyon, 1610, 12° HARm219
- CARTERON, Ed. *Analyse des recherches de M. Lehonne*, 1843, 8° C1456(14)
- CASSINI, M. A. *Il libro dell'amore*, Venise, 1885-1889, 3 vol. 8° R986
- CASTAIGNE, G. de *OEuvres médicales*, 1661, 12° R1095
- CÉLESTIN, Cl. *De his quae mundo mirabiliter eveniunt*, 1542, petit 4° RXM678
- 100 vedute de Roma...*, [Rome], s. d., oblong. Oblong268 (Don Papius ?)
- CHABAS, F.-J. *Voyage d'un Egyptien en Syrie*, 1868, 4° EG282
- CHAHO, J.-A. *Paroles d'un voyant...*, 1834, 8° Soq174
- CHAUFFARD, A. *Prophéties anciennes ou modernes*, 1886, 12° Soq319
- CHRISTIAN, P. *Histoire de la magie*, s.d., 8° Soq144
- CHRISTMAS, H. *The Cradle of the Twin Giants*, Londres, 1899 2 vol. 8° Soq173
- CLAVEL, F.-T.-B. *Histoire pittoresque des religions*, 1844-1845, 2 vol. 8° R1015
- CLOOTS, de *Lettre sur les Juifs...*, Berlin, 1783, 12° C1449(5)
- CLOWES, R. *Black America*, Londres, Paris, 1891, 12° HTam609
- COCHIN, A. *Précis des principales opérations du gouvernement révolutionnaire*, 1936, 8°
Double (sic)
- COLONNA, F. M. P. voir CROSSET DE LA HAUMERIE
- CORTAMBERT, E. *Histoire des progrès de la géographie de 1857 à 1874*, 1875, 4° HVg125
- CRÉPIEUX-JAMIN, J. *L'écriture et le caractère*, 1896, 8° SPn3519
- CROLLIUS, O. *La royale chimie*, Lyon, 1624, 12° SMn191
- CROSSET DE LA HAUMERIE [ps. Colonna, F. M. P.] *Les secrets les plus cachés de la philosophie des anciens*, 1722, 12° Soq327
- CURCI, C. M. *Di un socialismo cristiano nella quistione operaia*, Florence, Rome, 1885, 8°
SGoe779
- id. - , *Le dissentiment moderne entre l'Eglise et l'Italie*, 1878, 8° Tn298
- CURZON, H. de *La maison du Temple de Paris*, 1888, 8° HFpar169
- DABRY, P. *La médecine chez les Chinois*, 1863, 8° SMm259
- DAVID DE SAINT-GEORGES, J.-J.-A. *Histoire des druides et particulièrement ceux de la Calédonie*, Arbois, 1845, 8° 2 ex. HARm602 et HARd473
- DEBAY, A. *Histoire des sciences occultes depuis l'antiquité jusqu'à nos jours*, 1860, 12° SOq309
- DEBOR, G. de *Assyrie et Chaldée*, Montauban, 1878, 8° Ass176
- DEBREYNE, P.-J.C., *Théorie biblique de la cosmogonie et de la géologie*, 1848, 8° Tn287
- DELACROIX, M. *Dictionnaire historique des cultes religieux*, 1775, 3 vol. 12° HARm223
- DELAMARCHE, C.-F. *Les usages de la sphère et des globes céleste et terrestre*, 1791, 8°
SXA285
- DELATTRE, Ch. *La régénération de l'homme par l'Apocalypse*, Roubaix, 1868, 8° Tn288
- DELESTRE, P.-F.P. *Exploration du ciel théocentrique*, Paris, Lyon, s.d., 8° SXa289

(à suivre)